

وطن سکسی

زہیر أبو سعد

نمير أبو سعد

عنوان الكتاب: وطن سكسي

اسم المؤلف : نهير أبو سعد

تصنيف الغلاف: خالد الفرجاني

إعداد ومراجعة: مني سعيد

الطبعة الأولى 2017 م

© جميع حقوق الطبع والنشر

محفوظة للكاتب نهير أبو سعد

رقم التسجيل: 2017/ 7334

Literar-Mechana

طبع في مطبعة

Expressprint

إِهْدَاءُ ..

إِلَى الْوَطَنِ ..

الذِي لَمْ يَقْسِمْهُ أَحَدٌ ..

إِلَى احْكَامِيْنَ وَ احْكَامِيْنَ ..

إِلَى الْفَاشِلِيْنَ وَ الْكَافِلِيْنَ ..

إِلَى قُطْلَاعِ طُرُقِ الطَّاحِيْنَ وَ النَّاجِيْنَ ..

إِلَى الْوَطَنِ الْأَمِ سُورِيَا ، وَ الْوَطَنِ الْأَبِ النِّسَاء ..

إِلَى شَهِيدِيِّ الْوَطَنِ أَبِي وَ أُمِي ..

إِلَى عَاصِيَةِ الإِبْرَاعِ ، وَ مَدِينَةِ الْعَالَمِيْنَ وَ الْقَادِيْنَ : فِيَّنَا ..

وطن ..

ماذا تُريد أن تَعْرِفَ عَنِ الْوَطَنِ؟

لستُ مِنْ رُوادِ المراوغةِ، وخصوصاً أَمَامَ الأسئلةِ  
ال المتعلقةِ بالوطن ، و حتى يكونَ قلبي مُحايداً عنْ قضايا  
ليَسَ لَهَا عَلَاقَةٌ بِأَيِّ شَيْءٍ يُفِيدُ الْوَطَنَ فَإِنَّا لَا أَنْتَسِي لَاحِدٌ ،  
وَهُنَّا كُونُوكَ في مُنْتَهِي الصِّرَاطِ إِنَّا لَسْتُ  
مُعَارِضاً لَاحِدٍ وَلَا مَعَ احِدٍ وَلَا مَعَ نَفْسِي ، دَعْنِي أَقُولُ  
كَمْ بِأَنْتِي وَطَنِيْ بِلَا قَصِيَّةٍ ، وَهَلْ تَعْتَقِدُ بِأَنَّ النِّزِينَ  
يُقَاتِلُونَ عَلَى أَيِّ وَطَنٍ فِي نَظَرِكَ هُمْ حَقَّاً يُقَاتِلُونَ مِنْ  
أَجْلِ الْوَطَنِ وَجِسْمِ الْجُغُرَافِيِّ؟!

إِنَّ هَذِهِ الْمَسَاحَةَ الْخُدُودِيَّةَ التِّي تَخْتَلِفُ تَضَارِيسِيَاً وَ  
مَنَاصِيَّاً وَ اقْتِصَادِيَاً وَ أَمْنِيَّاً وَ سِيَاسِيَاً ، تَحْتُهَا أَفْكَارٌ وَ

مُعتقداتٍ و عاداتٍ مَصْدِرُهَا فِكْرَةٌ ، و مِنْ أَجْلِ هَذِهِ  
 الْفِكْرَةِ الَّتِي تَبْدِأُ بِكَلِيلَةٍ مُكْوَنَةٍ مِنْ أَحْرَفٍ و لُغَاتٍ عَدِيدَةٍ  
 شَكَلَهَا الْإِنْسَانُ، وَلَكِنَّ الْمَضْسُونَ وَاحِدٌ ، رَاحَ بَنُو الْبَشَرِ  
 يَبْيَنُونَ عَلَيْهَا أَفْكَارَهُمْ وَ اعْتِقَادَاتِهِمْ ، وَ أَشْبَعُوا مَنْ  
 حَوْلَهُمْ بِقِنَاعَاتٍ تَحْضُرُ عَلَى الْحُكْمِيَّةِ وَ الْقِيمِ وَ حِفْظِ  
 الْحُقُوقِ وَ صَوْنِ الْأَعْرَاضِ وَ هَلْمُ جَرَأً فِيهَا يَصْبُرُ فِي  
 مَصْلَحَةِ الْإِنْسَانِ ، وَ مِنْ أَجْلِ هَذِهِ الْقِنَاعَاتِ وَ  
 الْإِعْتِقَادَاتِ رَسَمُوا خَطَطَ الْوَلَاءِ وَ الْبَرَاءِ وَ جَيَشُوا مِنْ  
 أَجْلِهَا اجْتِيَاهُ وَ صَنَعُوا مِنْ أَجْلِ عِينِهَا الْأَسْلِحةَ  
 بِدَائِيَّتِهَا سَيْفٌ وَ نِهَامَيَّتِهَا قُنْبَلَةٌ نَوَّافِيَةٌ ، وَ انْقَسَمَ بُنُوْتُ  
 الْبَشَرِ كُلُّهُ عَلَى حَسْبِ قِنَاعَاتِهِ وَ أَهْوَائِهِ ، وَ كُلُّ

سُؤالٌ تَجِدُّ أَمَامَهُ خَيَارَانِ لِتُثْبِتَ لِلسَّائِلِ مَا وِجْهُتُكَ  
 الْاسْتَفْزَازِيَّةُ .. إِنْ كُنْتَ عَرَبِيًّا يَسْأَلُونَكَ:  
 أَنْتَ مُسْلِمٌ أَمْ مَسِيحِيٌّ .. أَنْتَ كَاثُولِيكِيٌّ أَمْ  
 أَرْثُوذُوكِسِيٌّ .. أَنْتَ سُنْنِيٌّ أَمْ شِيعِيٌّ .. أَنْتَ دُرِّزِيٌّ  
 أَمْ عَلَوِيٌّ .. أَنْتَ قِبْطِيٌّ أَمْ مَارُونِيٌّ؟؟  
 هَذَا وَمِنْ غَيْرِ أَيَّةٍ مُقْدِمَاتٍ يُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَ..  
 الْفُضُولُ يَسْرِي بِدِمَائِنَا مَسْرِي الشَّيَاطِينَ فِي عُرُوقِنَا ، وَ  
 جَوَابِكَ تَجِدُّ تَصْنِيفَكَ فِي عَقْلِ السَّائِلِ ، إِمَّا أَنْ  
 يُنْزِلَكَ مَنَازِلَ الْمُلُوكِ وَإِمَّا أَنْ يَجْعَلَكَ فِي حِقْدِ نَظَرَاتِهِ  
 وَإِمَّا أَنْ تَسْعَ مِنْهُ سِيفُونِيَّةَ نِفَاقَهُ وَبِأَنَّهُ الشَّخْصُ  
 الْمُعْتَدِلُ وَالْمُتَحَضِّرُ وَالَّذِي يَفْحَمُ لُغَةَ الغَيْرِ وَيَحْتَسِمُ جَمِيعَ  
 الْأَرَاءِ وَقِسِّ عَلَى كَذِبِهِ..

و إن كنتَ قومياً ذو آراء سياسية أو منطقية ايديولوجية  
يبينط أخونا سائلنا:

أنتَ مع سياسة الدين أم سياسة العلة ..  
أنتَ قوميتك طائفية أم قبليه ! . أنتَ مع أو  
ضد.. !

و إن كان جدك الرسول إخلاص منه إن كنت  
رجال . أنتَ فقط أجبه بـكذا أو كذا ..

و بناءً على إجابتك السلبية أو الإيجابية سيعمل  
شخصيتك وستُقييد بـحبل إنسانه و إما أن تكونَ مؤمناً و إما  
أن تكونَ كافراً ، حتى لا أظلمَ العربَ فإنَ التكفير سائلٌ  
بين الراعي و الرعية وبين العالم و الأجهل ، فقط في  
الوطن العربي أسهل مسمى هي التكفير و الإخراج

مِنَ الْمِلَةِ ، هَذَا يَعْنِي بِأَنَّ وِجْهَاتِ النَّظَرِ الْأُخْرَى  
مَرْفُوْضَةٌ وَلَا تَقْبَلُ الْمُفَاوِضَة..

وَلَوْ دَقَّتْ مَعِي فِي كُلِّ هَذِهِ التَّفَاصِيلِ الْمُخِيفَةِ الَّتِي  
مِنْ أَجْلِهَا سُحِبَتِ السُّيُوفُ وَتَشَابَكَتِ الرِّمَاحُ وَ  
سُفِكَتِ الدِّمَاءُ وَتَطَاهَرَتِ الْجَاهِمُ وَرُمِّلَتِ النِّسَاءُ وَ  
يُتَمَّ الصِّغَارُ سَوْفَ تَجِدُ بِأَنَّ سَبَبَهَا فِكْرَةً قَدِيرَةً..

فِكْرَةٌ ذَاتٌ أَبْعَادٌ مَادِيَّةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْمَصَاحِ الْشَّخْصِيَّةِ ،  
فِكْرَةٌ تُعَادِلُ الْأَفْلَافَ كَفَرَةً ، وَبِدَائِيَّةٌ أَيْتَهَا فِكْرَةٌ  
أَسَاسُهَا خَلَلٌ سَجِيْحَةٌ صَاحِبُهَا بِمَا صَنَعَهُ بَنِي الْبَشَرَ مِنْ  
هَفَوَاتٍ لَا تَنْتَبِقُ فِي دِلْغِ الْمُفَكَّرِ ، وَمِنْ أَجْلِ أَنْ  
يَنْفُثَ هَذِهِ الْفِكْرَةُ وَيَزِيدَ مَبِيعَهَا فِي أَسْوَاقِ وَأَهْوَاءِ  
بَنِي الْعَرَبِ ، يَسِنِّدُ فِكْرَتَهُ عَلَى جُدُرَانِ الْحَقِّ ، وَأَنَّ مَا

قدَّمهُ مِنْ اقتراحاتٍ و تخييلاتٍ للواقعِ و النتائجِ  
 مُستنبطٌ مِنَ الظلمِ الظِّي لمْ يأخذْ بِهِ حَقُّ فِكرَتِهِ ،  
 فالوطنُ مَوْقِعُ و لَيْسَ فِكرةً ، هُوَ المَكَانُ الْوَحِيدُ الَّذِي  
 تُدَافِعُ بِهِ عَنْ أَفْكَارِكَ لَا عَنْ وَطْنِكَ ، الأُوْطَانُ التِّي  
 تَسْقَدُمُ و تَزَوَّهُرُ بِالْحَضَارةِ و الْبُنْيَانِ كَانَتْ أَفْكَارَ مَنْ  
 خَرَجَ مِنْ رَحْمَهَا رُبُعاً بِنَاهُ ، وَ الأُوْطَانُ التِّي كُلَّا  
 تَقْدَمَتْ بِشِعَارَاتٍ خَالِيَّةٍ مِنَ الْأَفْعَالِ ، أَيِ الْأَفْعَالِ  
 الْمَلْسُوَّةِ لَا الْمَحْسُوَّةِ إِنْ دَقَّتْ بِالنَّظَرِ إِلَى تَارِيخِهَا و  
 مَشَاعِيرِ أَهْلِهَا لَوَجَدَتْ بِإِنَّ أَفْكَارَهَا مِبْنَيَّةٌ عَلَى النِّفَاقِ ،  
 الْفَارِقُ الْوَحِيدُ وَ الْمِقِيَاسُ الْفَرِيدُ الَّذِي تَحْكُمُ بِهِ بَيْنَ  
 الأُوْطَانِ وَحْدَةُ مِقِيَاسِ الْحَضَارةِ ، فَكُلَّا وَجَدَتْ بَلَدًا قَدْ  
 تَفَوَّقَ عَلَى بَلَدٍ آخَرَ بِأَفْكَارِهِ الْفَعَالِيَّةِ التِّي تَصْبِّ

بِمَصْلحةِ الْوَطَنِ وَالْمُوَاطِنِ وَتَرْفَعُ الْجَيْسِعَ إِلَى السَّرَّاحَةِ وَالسَّلَامُ فَتِلْكَ أَفْكَارٌ فِي عَيْنِي الْقَاصِرَةِ تَسْتَحْقُ أَنْ تَسْبِبَنَا وَتُعْطِيَنَا حَقَّهَا فِي الْإِنْصَافِ..

العَلَاقَةُ بَيْنَ الْوَطَنِ وَالْفِكْرَةِ ، هِيَ الْقَالِمُ الْمُشَتَّرُكُ بَيْنَ مَصْلحةِ الْبَشَرِ مَعَ الْأَرْضِ ، وَلِلأسَفِ الشَّدِيدِ أَنَّ الْإِنْصَافَ عِنْدَ مُتَبَّنِيِ الْأَفْكَارِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ هُوَ حَالَةٌ مَفْقُودَةٌ ، وَالْأَسْبَابُ وَاضِحَّةٌ وَصَرِيقَةٌ ، لَأَنَّ 80% مِنَ الْأَفْكَارِ الَّتِي تَتَوَارِثُهَا دَمَوِيَّةٌ بِعَقَادِرِنَا وَعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا ، وَالتَّغَيِيرُ وَالتَّعَبِيرُ فِي حَيَثِيَاتِهَا أَمْرٌ فِي غَايَةِ الْخُطُورَةِ لِرُبُّمَا تَفَقَدُ فِيهَا وَطَنَكَ أَوْ عَنْقَكَ أَوْ أَهْلَكَ ، فَسَمَا تَرَتَ حُسْنُ نَوَائِيكَ وَمَهْسَا رَقَعَتْ مَاضِيكَ فَانْتَ سَقَطْتَ مِنْ حُضْنِ الْوَطَنِ وَطَبَعًا هَذِهِ كَنْزِيَّةُ وَسَقَطْتَ

من أعيُنِ أبناءِ الوطن لأنَّ أفكارَكَ لمْ تُعجبْ أفكارَهُم  
أو خُرَافَاتِهِم ، إنَّ قانونَ الْحَسَنَاتِ تُهْبِطُ السِّيَّئَاتِ  
هو قانونٌ مَوْجُودٌ بَيْنَ دُفُوفِ التِّرَاثِ الْعَقِدِيِّ، أَمَا عَلَيْهِ  
فَانْتَ دَائِسًا مُتَّهِمٌ بِفِكْرَةٍ مُخَالِفَةٍ لِأَفْكَارِ الْمُخَدَّرِينَ بِالْأَوْهَامِ  
وَالْخُرَافَاتِ، عِنْدَمَا تَطْرُحُ أَيَّةً فِكْرَةً فَاعْلَمْ قَبْلَ أَنْ تُتْلَى  
بِحِرْبَكَ بِأَنَّ حَرَبَهُمْ لَكَ بِالْمِرْصَادِ، وَأَنَّ لَا دُرُوعَ لَكَ ،  
وَأَنَّ سِيُوفَ الْسِّيَّئَاتِ سَتُقْطِعُكَ إِرْبَأً إِرْبَأً ، وَأَنَّكَ مَهْمَّا  
تَرَاجَعْتَ فَانْتَ الْخَاسِرُ، وَمَهْمَّا تَقْدَمْتَ كَذِيلَكَ  
أَنْتَ الْخَاسِرُ، لَيْسَ لِأَنَّكَ صَاحِبَ رِسَالَةٍ تَبْشِيرِيَّةٍ  
أَوْ لِأَنَّكَ بَيْنَ قِدِيسِينَ وَأُولَيَاءِ ، فَخُرَافَةُ نَفَاءِ الْقُلُوبِ  
مَحْضٌ كِبِيرٌ ، بَلْ لِأَنَّكَ بَيْنَ أَنَّاسٍ نَشَّاتِ عَقَائِدَهُمْ وَ

عَادَاتِهِمْ وَ تَقَالِيدهِمْ فِي أَرْحَامِ أُمَّهَاتِهِمْ قَبْلَ أَنْ تَصِلَّ  
النُّطْفَةُ الْمَنَوِيَّةُ إِلَى الْبُويضةِ ..

عَلَى أَرْضِ الْوَطَنِ أَنْتَ طَائِرٌ بِلَا جَنَاحَيْنِ ، الْمَسْنُوَعُ  
فِيهِ مَرْغُوبٌ ، وَ الْمَرْغُوبُ فِيهِ مُشْتَرِسٌ ..  
أَيِّ تَشْتَرِسِي كُلَّ شَيْءٍ وَ أَمَامُكَ مَا تَشْتَرِسِي ..  
الْأَرْضُ .. هَذَا الْكَائِنُ وَ الْمَكَانُ الْمَوْجُودُ فِيهِ مَا يُؤْسَى :  
حَيَاةٌ ، تَكُونُ مُنْدُ 54 ، 4 مِلِيَارٌ سَنَةٌ ، وَ قَدْ ظَهَرَتْ  
عَلَى سَطْحِهِ الْحَيَاةُ فِي الْمِلِيَارِ سَنَةٍ الْآخِيرَةِ ، وَ حَسَبَ  
دِرَاسَاتٍ وَصَلَّ إِلَيْهَا عُلَاءُ الْخُرَافَاتِ وَ الْمُنْسِكُونَ فِي  
تَخَالِيلِ الْأَوْهَامِ ، كُلُّ وَاحِدٍ أَوْلَى بِمَا فِي وَهْيِهِ مِنْ  
مُسْتَنَدَاتٍ يُقَالُ لَهَا نَصُوصٌ مُقَدَّسَةٌ تَحْدَثُ عَنْهَا الْأَلْهَمَةُ  
مُنْدُ نُشُورِهِ بِدَائِرَةِ أَيْرَةِ فِكْرَةٍ ..

السخافَةُ لِيَسَتْ بِالْقَضَايَا الْجَدِيلِيَّةِ أَوْ بِدَائِرَةِ أَوْ نِهَايَةِ أَيَّةٍ  
صَفِيفَةٍ ثُمَّ كَتِشَافُهَا ، وَإِنَّمَا فِي الْحَقِيقَةِ أَنَّ الْأَمْرَ النِّيَّ  
أَكْتُشِيفَ حَدِيثًا هُوَ فِي الْأَصْلِ مَوْجُودٌ وَلَمْ يَأْتِي بِشَيْءٍ  
جَدِيدٍ ، كُلُّ مَا جَاءَ بِهِ هُوَ لَفْتُ الْإِنْتِبَاهِ إِلَيْهِ وَتَلْسِيعٍ  
مَا هِيَتِهِ..

الشَّجَاعَةُ يَا عَزِيزِي لِيَسَتْ فِي إِبْرَازِ الْأَفْكَارِ وَتَطْبِيقِ  
الْبَشَرِ بِهَا وَجَعَلِهَا حَدِيدًا صَلَبًا فِي قُلُوبِ الْبَشَرِ وَأَنَّ  
تَأْمُرَ الْفَاسِلِينَ وَالْمَسَكِينَ بِالْتَّدْبِينِ بِهَا ، الشَّجَاعَةُ  
لِيَسَتْ كَتِشَافًا بل هيَ تَطُورٌ عَلَى مَقَاسِ الْعَقْلِ لَا  
حُدُودَ النَّقلِ ، فَالْأَفْكَارُ الْمَنْقُولَةُ بِضَاعَةٍ مُسْتَرْجَعَةٌ لِإِنَّمَا ثُمَّ  
تَصْدِيقُهَا بِالْقَلْبِ خَارِجَ نِطَاقَ الْعَقْلِ أَمَّا الْأَفْكَارُ التَّابِعَةُ  
لِتِلْكَ هِيَ وَحْدَهَا مَنْ كَانَ لَهَا فِي مَدَارِكِ الْعَقْلِ وَمَخَارِجِهِ

النَّصِيبُ الْأَكْبَرُ، خُذْ مِثَالًا عَنْ وَطَنِنَا الْمُشَيرُ أَوْ بِعِبَارَةٍ  
أَكْثَرَ إِثْلَاءً : وَطَنِنَا السَّكْسِيُّ ، تِلْكَ الْبُقْعَةُ الثَّابِتَةُ  
بِسُرَابِهَا الْمُتَغَيِّرَةُ التَّسْبِيَاتُ الَّتِي أَطَلَقْنَا عَلَيْهَا : الْوَطَنُ  
الْعَرَبِي..

سِيَاتِي يَوْمٌ يَمُوتُ مَنْ فِيهَا ، وَتَضَعِّلُ الْأَفْكَارُ فِيهَا ، وَ  
تَفَنَّى الْمُسَيَّاتُ ، وَيَبْقَى الْوَطَنُ النِّي لَمْ يُفْكِرْ بِهِ  
أَحَد..

وَطَنٌ لَا نَبْحَثُ عَنْ مَصَاحِحِ الْخَضَارِيَّةِ، اعْلَمُوا بِأَنَّهُ  
سِيَكُونُ مَقْبَرَةً جَمَاعِيَّةً حَضَارِيَّةً لَنَا وَلِأَفْكَارِنَا الَّتِي تَخْدِمُ  
شَهْرَوَاتِنَا وَجِيوبَنَا الشَّخْصِيَّةَ ، الْوَطَنُ ثَابَتُ وَالْكُلُّ إِلَى  
نَوَال..

المَاضِي ،

الشَّاعَةُ الْوَحِيدَةُ لِإحْصَاءِ الْجَاهِمِ وَالْأَرْوَاحِ ..

فَنِيَ الْمُؤْكِدُ بِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَهُ حَيَاةٌ طَبِيعِيَّةٌ مُحَدَّدةٌ عَلَى هَذَا  
الْكَوْكَبِ، يَخْرُجُ مِنْ ذَاتِ الْمَنْفَدِ الَّذِي يَعْبُرُ مِنْهُ  
الْبَوْلُ، وَلَا أَحَدٌ عَلَى هَذِهِ الْبَسِيْطَةِ بِجَانِهِ مِنْ هَذِهِ الْجَرِيمَةِ ،  
إِلَّا مَنْ أَتَانَا هَرَوْلَةً عَبْرَ عَلَيْهِ قِيسَرِيَّة..

فَدَعَنِي أَهْنِئُكَ بِأَنَّ أَقُولُ لَكَ :

حَمَدًا لِهِ عَلَى سَلَامِتِكَ .. أَتَمْنَى لَكَ إِقَامَةً سَعِيْدَةً، وَلَا  
أَظُنُ دِكَّكَ ، طَبَعًا فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ خَاصَّةً، وَعَلَى  
كَوْكَبِ الْأَرْضِ عَامَّةً..

حَسَنًا ، أَنْتَ كَإِنْسَانٍ تَشَرَّفْتَ بِكَ الإِنْسَانِيَّةَ  
كَسَرْبِيجٍ مِنَ الْأَحَاضِرِ الْآنِيِّ وَالْأَحَاضِرِ الْمُغَيْرِ وَالْأَحَاضِرِ

الْمُسَيِّرِ ، وَكَذِلِكَ أَنْتَ خَلِيلُ فِي آنِيَةِ الْحَيَاةِ مِنْ مَاضٍ  
وَمُسْتَقْبَلٍ ، وَكَوْنَكَ قَطَعْتَ شَوَطاً مِنَ السِّنِينِ ، أَوْ  
لَعَلَّ السِّنِينَ قَطَعْتَ بِكَ تَقدُّمًا إِلَى الْمَجْهُولِ ، أَوْ بِعِبَارَةٍ  
أَدْقَ قَطَعَتْكَ إِرَهَأً ، فَهَنِيئًا لَنَا وَلَكَ بِإِنْكَ أَضْحَيْتَ  
رَقًا قَدْ طَوَاهُ الْمَاضِي ، وَلَكِنْ لَا زِلتَ عَلَى قِيدِ الْحَاضِرِ  
حَتَّى تُغَيِّبَ فِي التُّرَابِ أَوْ تُخْرِقَ فِي النَّارِ أَوْ تَأْكُلُكَ  
الْأَسْمَاكُ وَالْحَيَّاتُ أَوْ تَنْهَشُكَ الطَّيْورُ ، فَكُلُّ عَقِيقَةٍ لَهَا  
طُقُوسُهَا اسْخَاصَةٌ بِإِنْهَا وَعَلَاقَةٌ مِنْ فَارِقَتِهِ الْحَيَاةِ ، طَبَاعًا فِي  
هَذِهِ الْحَالَةِ سِيَكُونُ سِجَّلُكَ قَدْ سُحِبَ مِنْ أَيِّ بَصِيصٍ  
نُورٌ مِنْ سِجَّلَاتِ الْحَاضِرِ ، لَأَنَّكَ بِاِخْتِصَارٍ لَمْ تَعْدْ مَوْجُودًا ،  
فَفِي أَعْيُنِنَا حَاضِرُكَ قَدْ اَنْتَسَى عِنْدَ تَوقُّفِ كُلِّ شَيْءٍ  
فِيهِكَ ..

رُبما سنواريكَ في سجلكَ و أنتَ لاقيمةَ لكَ لا في  
عيوننا ولا في أرصدتنا ، ولكن إن كان قبركَ في الوطنِ  
العربيِّ و غيبكَ الماضيِ أكثرَ من ألفِ سنةٍ فيا  
مرحباً بكَ و بِعظامِكِ ..  
و الله إنكَ شرفةٌ كبيرة..

ساختاركَ بلدًا في الوطنِ العربيِّ يُلقبُونهُ بأُمِّ الدُّنْيَا:  
الجمهُورية العربيةِ المِصريةِ .. مثلاً  
صدقني يا خليلَ المُحاضرِ ، و قريباً ستكونُ في خبرِكَانِ ،  
بأنَّ عِظامَ الأمواتِ و توابيتِهم و أشيائِهم و مقتنياتِهم  
التي لا تملأ العينَ في بلدِ أُمِّ الدُّنْيَا ، أغلقى بكلَّ شبرٍ منِ  
الأحياءِ فيها ، و إن اعترضَ أحدُهم طريقَكَ أو

أَسْكَنَتْكَ فَارِسلَ لَهُ هَذِهِ الرِّوَايَةَ كَعَرْبُونِ إِشْبَاعٍ وَسَدِّ أَفواهٍ  
كَافِيةً..

خُذْ هَذَا التَّقْرِيرِ وَلَا تَنْسَى أَنْ تَلْطُمَ عَلَى وَجْهِكَ  
هَا..

فِي دَارِ الْمَزَادِ الْعَالَمِيِّ النِّي يُبَاعُ فِيهِ الْأَمْوَاتُ وَتَأْيَحَسُمُ  
وَأَشْيَائِهِمْ، فِي مَدِينَةٍ : هُونغْ كُونغُ فِي الصَّينِ ، بِيَعْتَ  
خَمْسَةَ قِطْعَ أَثْرَيَّةَ مِنَ الْحَفَرِيَاتِ وَالصُّخُورِ الَّتِي تَرْجَعُ  
لِماضِي الْفَرَاعِنَةِ الْمِصْرِيَّينِ بِحَوْالِي 5 . 175 الفَ  
دُولَارٍ أَمْرِيْكِيٌّ ..

أَيِّ أَنْتِي لَمْ أَتَطَرَّقْ لِلْعِظَامَ بَعْدَ ، وَأَمَا فِي بُونَهَايْرِ فِي  
الْعَاصِيَّةِ الْبِرِّيَّاطَانِيَّةِ لُندُنَ ، عَرَضَتْ دَارُ الْمَزَادَاتِ

89 ثُقْفَةً و جُثْتَه مِصْرِيَّة حَيْثُ أَنْهَا بِيعْتَ بِعَلَائِينِ الدُّولَارَاتِ و عَلَى عَيْنِكَ يَا تَاجِرْ وَفِي وَضْحِ النَّهَارِ . وَ إِنْ كُنْتَ غَرَبِيًّا وَ أَحَبَّتَ أَنْ تُلْقِي نَظَرَةً أَوْ زِيَارَةً عَلَى جُثْثِ الْفَرَاعِنَةِ الْمُخْنَطَةِ فِي الْمِقْبَرَاتِانِ : سِيَتِيِّي الْأَوْلِ وَ نُفْرَتَارِي .. فِي مِصْرِ فَالْمُقَابِلِ غَالِي وَ الْطَّلَبُ رَخِيْصُ ، حَدَّدَتْ وَزَادَةُ الْأَثَارِ قِيمَةَ التَّذَكَرَةِ بِ200 دُولَارٍ أَمْرِيْكِيٍّ أَيْ مَا يُعَادِلُ 270 يُورُو وَ لِلْطَّلَبَةِ الْغَرَبِيِّينَ 100 دُولَارٍ أَوْ مَا يُعَادِلُهُ 135 يُورُو .

هَلْ رَأَيْتَ كَمْ أَنْتَ غَالِي عَلَى جِيَوْبِنَا مِنْ بَعْدِ مَوْتِكَ ، تَجَيَّلَ بَعْدَ 2000 سَنَةٍ أَنْكَ تَدْخُلَ دُورَ المَزَادَاتِ الْعَالَمِيَّةِ وَ تُبَاعُ وَ تُشَتَّرَى بِأَموَالِ الْأَرْسُتُقْرَاطِيِّينَ وَ تُوْضَعُ فِي تَابُوتٍ مُرْفَفٍ لَمْ يَرْقُدْ فِيهِ

أبوكَ وَ لَا جَدُّكَ ، تَخَيَّلْ بِأَنْ أَرَاكَ مُسْجِيْ فِي  
 الْمَتَاحِفِ الْعَالَمِيَّةِ ، كَسْتَحَفَ الْمِتْرُوبُولِيَّتَانِ فِي  
 نِيُوَيُورَكَ أَوْ مَتَاحَفِ اللَّوْفِرِ فِي بَارِيسِ أَوْ الْمَتَاحَفِ  
 الْوَطَنِيِّ فِي الْوِلَيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيَّكِيَّةِ أَوْ الْمَتَاحَفِ  
 الْوَطَنِيِّ الصِّينِيِّ أَوْ الْمَتَاحَفِ الْبِرِّيَّطَانِيِّ فِي لُندُنِ ..  
 يَا اللَّهِ .. كَمْ سَتَكُونُ سَعِيداً ، ثُلَّ بِتَابُوتٍ ثُجَاجِي عَازِلٍ  
 لِلْأَيَّةِ هَذِهِ مُسْتَقْبَلِيَّةٍ خَلْفَ الزُّجَاجِ الْعَائِلِ لِلرَّصَاصِ  
 يَأْتِيكَ الْعَالَمُ بِأَسْرِهِ لِيَرَكَ ، وَ يُشَاهِدُوا مَا فَعَلَهُ بِكَ  
 الْمَاضِيِّ ،  
 وَمَنْ قَالَ .. !

رُبُّهَا سَيَدْرَجُ اسْمَكَ فِي أَحْكَاثِ الْآثَارِ وَ تُسَسِّي بِاسْمَاءِ  
 كُنْتَ ثُجِّهَا فِي حَاضِرِكَ ، وَ يَتَسَارَعُ إِلَيْكَ عُلَيَّاً

العالَم لدراستِكَ عَنْ كَثَبْ و تَدريستِكَ لِمَنْ شَدَهُ  
الفُضُولُ لِيكَحِلَّ عَيْنَاهُ بِجُشانِكَ .. أَيُّ ضَرْبٍ مِنَ  
الجُنُونِ هَذَا .. ؟

تخيّل يا صديقي بأن يبلغ سعرك في عيون المُرفقين  
أرقاماً لم يكن في جيب حاضرك فلساً منها! ، فالإثارة  
التي كنتُ أقصدُها هنا ليست في الماضي .. بل  
في الواقع ، وفي نفس المكان والزمان..  
هنا : مصر / ألم الأموات والأحياء..  
أحياءهم في ذل ، وأمواتهم في هنا..

يقولُ الحاضرُ والإحصائياتُ الواقعيةُ بأنَّ أكثرَ من 5  
ملايين مواطنٍ مصريٍّ من الأحياء يعيشون في المقابر ،  
إنَّ بدأية نزوح الأحياء إلى آخر منازل العسر في مصر

كَانَ فِي عَامِ 1898 لِلْمِيلَادِ ، وَقَدْ كَانَتْ أَوْلَ دَفَعَةٍ  
نُزِّرَتْ فِي تِلْكَ الْفَتَرَةِ 10 آلَافٌ حَيٌّ ، وَلَأَنَّ الْقُبُورَ  
خَارِجٌ إِطَارِ الْغَافِلِينَ فَإِنَّ الْفُقَرَاءِ الَّذِينَ لَيْسُ لَهُمْ مَأْوَى  
إِلَّا الْمَوْتُ تَكَاثَرَ فِيهِمْ هَذَا العَدْدُ إِلَى 25 أَلْفًا فِي عَامِ  
1910 مِيلَادِيٍّ ، وَبَعْدَ أَنْ تَقَاسَمَ الْأَحْيَا وَالْأَمْوَاتُ كُعَكَةً  
الْقُبُورُ أَخْتَدَ الْأَمْوَاتُ تُحَمَّلُتْ الْأَرْضُ مُسْكَنًا لَهُمْ وَنَصَبَ  
الْأَحْيَا أَحْلَامَهُمْ فَوْقَ التُّرَابِ لِيَصِلَّ الْعَدْدُ إِلَى 50  
أَلْفًا فِي عَامِ 1944 مِيلَادِيٍّ ، وَلَأَنَّ الشُّورَاتِ وَ  
الشَّرُورَاتِ وَالْأَفْلَارِ الْجَبَرِيدَةِ جَاءَتِ لِضَانِ حُقُوقِ الْأَحْيَا وَ  
فَصَلَ الْأَمْوَاتِ عَنِ الْأَحْيَا وَصَلَ الْعَدْدُ فِي ثُورَةِ 23 يُولِيُو  
إِلَى 80 أَلْفًا مُوَاطِنِ مِصْرِيٍّ حَيٌّ كَمَا أَنَّ الْبِشَارةَ

التي تُنبئنا بالإحصائيات السنوية لـهـنـهـ الكـارـثـةـ التي  
يـتـكـاثـرـ بـهـاـ الأـحـيـاءـ فيـ ضـيـافـةـ الـأـمـوـاتـ تـقـولـ :  
سـتـتـصـلـ النـسـبـةـ فـيـ عـامـ 2030 مـيـلـادـيـ إـلـىـ 10 مـلـاـيـينـ  
مـوـاطـنـ يـسـكـنـونـ المـقـابـرـ إـنـ بـقـيـتـ اـحـالـةـ هـكـذـاـ ، وـ إـنـ  
أـحـبـتـ أـنـ تـكـثـيـفـ بـأـمـ عـيـنـيـكـ فـعـلـيـكـ بـمـقـابـرـ  
الـقـاهـرـةـ الـكـبـرـىـ ..  
هـوـ الـماـضـيـ إـذـاـ ..  
تـكـىـ اللـعـنـةـ التـيـ تـطـارـدـكـ أـيـنـاـ اـجـمـعـتـ ، فـكـلـاـ زـادـ  
عـرـ هـذـاـ الـكـوـنـ زـادـتـ مـاسـيـهـ وـكـوـارـثـ وـظـلـمـ ، لـيـسـ خـوفـاـ  
مـنـ الـمـسـتـقـبـلـ وـ لـاـ جـزـعـاـ بـاـخـاضـرـ ، بـلـ لـأـنـاـ ضـحـيـةـ مـاضـ  
بـاـفـكـارـهـ وـ خـرـافـاتـهـ وـ عـادـاتـهـ وـ تـقـالـيـدـهـ التـيـ اـبـتـدـعـنـاـهـ وـ  
صـارـتـ مـلـازـمـةـ لـقـضـائـانـاـ.

هَلْكَذَا انتَ سَتَكُونُ فِي هَذَا الْعَالَمِ بِأَكْلِيهِ، وَخُصُوصًا فِي  
الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ، فَفِي مَاضِنَا الَّذِي تَرَعَسَ عَلَى كُثُبَانِ  
أَجَادَدِنَا لَمْ نَكُنْ نَسْعَ بِسُنْنِي وَلَا شِيعِي، وَلَا دُرْزِي وَلَا  
عَلَويٌّ، وَلَا مَارُونِي وَلَا قِبْطِيٌّ، وَلَا مَسِيحِيٌّ وَلَا  
مُسْلِمٌ..

رَحَلَ الْمَاضِي .. وَرَحَلَتْ حُثَالَتُهُ مِنْ أَفَارِكَانَتْ  
أَحَلَاماً، وَتَمَدَّدَ الْأَحْلَمُ الْفِكْرِيُّ الْمُعَادِيِّ لِلإِنْسَانِيَّةِ وَ  
لِإِنْسَانِيَّتِنَا، لِيُصْبِحَ الْأَحْلَمُ سَيِّفًا وَالْأَمْلُ كَرَاهِيَّةً وَ  
الْأُحْبُبُ نِسِيبِيًّا لِلنَّاسِرِكَ أوْ أَجَارِكَ..

لَقَدْ جَعَلُوا مِنَ الْمَاضِي بُعْدًا وَشَبَّهًا .. وَالْيَوْمَ تَطَوَّرُ هَذَا  
الْمَاضِي إِلَى مَدَافِعٍ وَصَوَارِيخٍ وَتَرَسَانَاتٍ صِدِّيقَهُ، لَا

تُستَعِمُ إِلَى لِنْقَتْلُ بَعْضَنَا الْبَعْضِ وَلِنُحَلِّ رِقَابَنَا بِشَرَعِيَّةٍ

الماضي الذي لم يعلمنا سوى الوحشية والقسوة..

نظرٌ يُتيِّي تَقُولُ:

الماضي إن لم يكن درساً وغيداً لإخْمَاد السيف، فلا

يَسْتَحِقُ أَنْ يُلْتَفَتَ إِلَيْهِ أَوْ يُفْتَحَرَ بِهِ ..

مُستقبل ،

أَحَلَامٌ لَمْ تَكُنْ تَكُنْ ، وَلَعِلَّهَا لَنْ تَاتِي ،  
 شَيْءٌ سَتَفَرَحُ لَهُ وَعَلَى الْأَغْلِبِ هُوَ مُبْكِيٌّ وَمُدْمِيٌّ ،  
 صَدْقَنِي لَيْسَ ثَدْرُمًا وَلَا سُوْظَنِي بِالْمُسْتَقْبَلِ ، بَلْ لَأَنَّ  
 الْإِرْصَادَاتِ الْغَيْبِيَّةِ وَالتَّأْشِيرَاتِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ ، مَبْنِيَّةٌ  
 عَلَى دِرَاسَاتٍ لَا تُنْبِئُ بِخَيْرٍ كَانَتِ الْأَجِيَالُ مَعَ  
 جَهَلِهَا الشَّدِيدُ فِي مَعَارِكِ الْحَيَاةِ أَشَدُ حِكْمَةً وَ حِنْكَةً ، وَ  
 لَأَنَّا شَهْوَانِيُونَ إِلَى أَبْعَدِ مَا يُجْنِي ثُدُودُ الْعَقْلِ وَ بِصِفَاتِنَا أَجِيَالٌ  
 كَانَ وَلَا زَالَ أَبَانَا وَأُمَّانَا اكْحَضَارَةً وَ التِّكْنُولُوْجِيَا فَإِنَّا  
 أَنْشَأَنَا لِمُسْتَقْبَلِنَا أَحَلَاماً عَلَى مَقَاسِ نَوَابِانَا الَّتِي تَخْلُو مِنْ  
 نِيكُوتَيْنِ الْحُبِّ ..

أنت مُصنَفٌ في الوطن العربي لِقبيلَةِ لِدينِ،  
لوطنِ و لِقضايا لا تَعْرِفُ لِمَا تَذَبَّ عَنْهَا و عَلَى  
الْأَغْلَبِ ثُدَّبُ فِي سَبَيلِهَا، فَقَطْ لِشَيْءٍ وَاحِدٍ.

مِنْ أَجْلِ قَبْرِ رُخَامِيْ سَتَاتِيكَ أَجَيَالُ الْمُسْتَقْبَلِ بِوَرَودِهَا  
أَوْ رُبَّمَا بِبُولُهَا لِتُحْطِمَ اسْمَكَ الَّذِي يَعْلَمُهُ عُنْوانُ عَلَى

شَاكِلَةِ كِنْدِيرَةِ:

الشَّرِيدِ فُلانِ ابْنُ فُلانِ الْفَلَانِي ..

أَنْتَ بِالاَصْلِ قَدْ لَعِبْتَ بِعَقْلِكَ، عِنْدَمَا أَعْدَوْتَ لَكَ  
الْوَعْدَ بِالْمَنَاصِبِ الْمُسْتَقْبَلِيةِ وَالْأُوسْمَةِ الْوَهَبِيَّةِ، قُلْ لِي  
بِرَبِّ هَذَا التُّرَابِ مَاذَا حَقَّقْتَ مِنْ أَحْلَامِكَ  
الْمُسْتَقْبَلِيةِ الَّتِي لَمْ تَأْخُذْ مِنْهَا سِوَى حَفْنَةِ تُرَابٍ وَ  
حُفْرَةٍ هِيَ مُعْدَّةٌ لَكَ مُنْذُ أَنْ أَشْبَعْتُكَ وَعْدَآ..

نَحْنُ نَدُورُ دَاخِلَ حَلَقَاتٍ مُفْرَغَةٍ وَكِنْبِيَّةٍ لِسَدِ بَكَاءٍ وَذِكْرَ  
الإِنْسَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِينَا بِجُلْلَةٍ غَيْرِ مُفْيِدَةٍ إِسْمُهَا:  
بَكْرِي أَحْلَى ..

أَيُّ مُسْتَقْبَلٍ جَمِيلٍ بِانتِظَارِنَا أَوِ الْعَكْسِ،  
وَكَانَ هَذِهِ الْكَلِيلَةُ لَهَا مَعْنَى آخَرَ، طَبَّعًا هَذَا إِنْ دَقَّتِ  
النَّظَرُ بِالْوَاقِعِ جَيْدًا ، كَانَ تَسْتَنْتَجُ مِنْ بَكْرِي أَحْلَى  
عِبَارَةً أَصَحَّ :  
حَلْمٌ إِبْلِيسٌ بِاِجْتِنَمَةٍ ..

نَحْنُ اِبْجِيلُ الْمُشَيْعُ بِالْخُسْرَافَاتِ، الَّذِي نَرَى الْمُسْتَقْبَلَ  
بِنَحْرِ بَعْضِنَا الْبَعْضَ ، وَلَا نَنْبَيُ أَنْ نَرْمِيَ الْمَاضِيَ  
بِخُدُوعَةٍ مَفَادُهَا : مَنْ لَا مَاضِيَ لَهُ لَا حَاضِرٌ لَهُ

أجيالٌ مَحْشُوَّةُ بِالْخَزْعَبَلَاتِ وَ الْقِيقِ وَ النَّرِيقِ،  
 يَتَسَابَقُونَ إِلَى الضَّبَابِ وَ الرَّمَادِ ، يُصْنِفُونَ أَوْهَامَهُم  
 عَلَى حَسْبِ التَّقْدِيرِ الْمَحْلِيِّ لِلنِّفَائِيَّاتِ الْعُقَدِيَّةِ ، وَ هُنَّا  
 صَنْفٌ يَرَى الْمُسْتَقْبَلَ مِنْ ثُقْبٍ مُؤْخَرَةِ التَّقْلِيدِ  
 الْإِبْدَاعِيِّ ، شُعُوبٌ تُفَرِّقُهَا الْهِمَةُ وَ تَجْمِعُهَا شِيشَةً..

هَذَا الصَّنْفُ بِالذَّاتِ أَشَدُ اخْلَالًا مِنِ الصَّنْفِ  
 الْآنِفِ الْذِكْرُ، أَجيالٌ نَانِسِيَّ عَجْرَمٌ وَ هِيفَا وَهِبِيٌّ وَ  
 مَرِيَامَ كَلِينِكَ وَ بَجُويَّ كَرْمٌ، هُنَّا تَقِفُ كُلُّ الْأَعْضَاءِ وَ  
 بِالذَّاتِ عُضْوًا غَيْرَ قَابِلٍ لِلِّجْلُوسِ عَلَى الشَّاشَاتِ  
 الْمُلْوَنَةِ وَ أَمَامَ الْفِيْدِيُوهَاتِ الْمُحَومَةِ بِالشَّهْرَوَاتِ وَ  
 الشُّبُهَاتِ..

وَعِينَكَ لَا تَشُوفُ اللَّحْمَ الْعَرَبِيِّ الْمُغَطَّى  
بِالسَّيْلِيَّكُون..

شُحُومٌ مَجَانِيَّةٌ تَقْدَمُ لِأَجِيَالٍ تَرَى مُسْتَقْبَلَهَا بَيْنَ أَفْخَادِ  
الْمُطَرِّبَاتِ الْعَرَبِيَّاتِ ، أَجِيَالٌ جَاهِزَةٌ لِتَسْرِيعِ أُنْوَافَهَا  
بَيْنَ ثَلَاثَيْ أَيَّةٍ فَلَتَانَةٍ عَرَبِيَّة..

القرَابَيْنِ الصَّوْتِيَّةِ ، وَالْأَحْنَاجِرُ الْمُتَعَدِّدَةُ الْمَقَامَاتِ ، وَ  
الشِّفَاهُ الْلَّاسَاعَةُ ، وَالْعَيْوُنُ ذَاتُ الْعَدَسَاتِ الْمُلُوَّنَةِ وَ  
الْمُلْتَصِيقَةِ ، وَاللَّحْوُمُ الْمَعْرُوضَةُ لِلْقَضْمِ ، وَالْبُطُونُ  
النَّحِيلَةُ ، وَالْفَسَاتِينُ الْبَرَاقَةُ ، وَالرُّمُوشُ الرَّقْرَاقَةُ ، كُلُّ  
هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مُعَدَّةٌ لِلْمُسْتَقْبَلِ ...

لَمْ يَعُدْ الْحَلْمُ الْعَرَبِيُّ قَضِيَّةً وَطَنِيَّةً وَلَا حَسَارَةً مُتَبَاوِلَةً  
مُتَحِدَّةً وَلَا انسِجَامًا أَخْوِيًّا بَيْنَ أَبْنَاءِ الْعَرَبِ، وَلَا مُسْتَقْبِلًا  
مُشَرِّقاً وَمُشَرِّفًا..

مُسْتَقْبِلُنَا مُخِيفٌ خَانِقٌ..

يَكْفِينَا إِلَّا بَأْنَ تُفْرِقُنَا آرَاءً وَأَفْخَادُ الْمُطَرِّبَاتِ ،  
أَيْ هَذَا إِنْ كُنَّ مُطَرِّبَاتٍ بِالْأَصْلِ ، أَكَبْرُ قَضِيَّةٍ لِلْخِلَافِ  
الدَّائِمِ الَّذِي شَلَّ حَرَكَةً مُوَاقِعَ التَّوَاصُلِ الاجتِسَاعِيِّ بَيْنَ  
الْمُطَرِّبَةِ الإِمَارَاتِيَّةِ أَحْلَامِ الشَّامِسِيِّ الْمُلْقَبَةِ بِالْمَلِكَةِ ..  
طَبَعًا ضَعْ لَقَبَهَا بَيْنَ قَوْسِينِ !!

وَبَيْنَ الْمُطَرِّبَةِ الْلُّبْنَانِيَّةِ نَانِسِيِّ نَبِيلِ عَبْرَم ..

مَعْرِكَةُ بِعْنَوَانِ:

أَخْاصَكَ آه ..

و لكن الملكة أحلام رفضت اسم العنوان ليتبدل  
بعنوان آخر ألا وهو:

قول يعني ما يقول ، صوبي كم صعب الوصول ..  
يا فرحة الأمة العربية بالمستقبل المنتظر ، صدقني بأنه  
وطن سكسي ولا إنساني إلى أبعد ما يستوعبه عقلك ،  
في بينما الجموع يشن هجمة الشرسة على الوطن العربي  
و خاصة اليمن ، الصومال ، العراق ، سوريا ، غزة في  
فلسطين و موريتانيا ، راحت هذه المجموعة النسائية من  
عقارب اللحوم الشهوانية لا الأصوات الإنسانية ،  
يعرضن تبرجن و فساتينهن أمام كاميرات و  
شاشات الوطن بلا حياء ولا خجل ، حيث أفادت

وكالاتُ العُرْيِي و اللَّهُوْمِ الْغَارِقَةِ بِالْمَكْبِيَاجِ وَ الْمُقْنَعَةِ

بِالْأَصْبِغَةِ:

بيَنَا كَانَ الشَّعْبُ السُّورِيُّ يَنَامُ عَارِيًّا وَ جَائِعاً تَحْتَ  
خِيَامِ الْكَرْمِ وَ الضِّيَافَةِ فِي وَقْتِ الْلَّهُجَّةِ وَ النُّزُوحِ إِلَى  
الْجِهِيرَانِ الْعَرَبِ، ارْتَدَتْ كَحَّاظَتَهَا الْمَلِكَةُ أَحَلَامَ تَضَامَنَا  
مَعَ الإِخْوَةِ الْعَرَبِ فُسْتَانَهَا فِي إِطْلَالِتِهَا الْأَخِيرَةِ فِي آخِرِ  
حَلْقَةٍ مِنْ بَرَنَامِجِ Arab Idol الَّذِي يَبْلُغُ قِيَمَتُهُ  
حَسْبَ مَا ذَكَرَ المُصَبِّمُ 300 أَلْفَ دُولَارَ أَمْرِيَكَيِّي،  
شُكْرًا أَيْتَهَا الْمَلِكَةُ عَلَى هَذِهِ الْوَقْتَةِ التَّضَامُنِيَّةِ، وَ إِخْوَةِ  
الْخِيَامِ لَنْ يَنْسُوا هَذِهِ الْلَّفْتَةَ الْمُبَارَكَةِ..  
لَيْسَ هَذَا وَحْسَبَ..

فَلَنْ يَنْسُوا الْعِيُونَ الْعَرَبِيَّةَ عِنْدَمَا كَانَتْ تُشَاهِدُ  
الْكُبِيرَ اجْهَافَ فِي أَحْلَامِهِمْ فِي الْيَسِينِ ، الْمُطَبِّرَةِ:  
مِيرِيَامْ فَارِس ..

فِي الْبَرَنَامِجِ التَّالِفِزِيُّونِيِّ : أَنَا وَالْعَسْل .. وَفُسْتَانَهَا  
الَّذِي صَسَّ رَامِي الْقَاضِيِّ ، الَّذِي عَلِلَ عَلَى تَطْرِيزِهِ  
بِخِيُوطٍ مِنَ النَّذْهَبِ حِيثُ وَضَعَ فِيهِ 24 قِيراطًا ، إِذْ  
بَلَغَ ثُمَّنُ الْفُسْتَانِ رُبْعَ مِلْيَوْنَ دُولَارٍ أَمْرِيْكِيٌّ ، وَلَمْ  
تَكْتَفِي الرَّاهِبَةِ مِيرِيَامْ بِوْقَفَتِهَا مَعَ الْإِخْوَةِ الْعَرَبِ فِي  
الْيَسِينِ بَلْ رُبْعَمَا بَاعَتْهُ فِي الْمَرَادِ الْعَالَمِيِّ لِتُطْعِمَ إِخْوَةَ الْجُوعِ  
وَالْقَضِيَّةِ ..

وَأَمَّا الْبُطْوُنُ الْمَكْشُوفُّهُ فِي الصُّومَالِ ، فَلَهَا اللَّهُ فَقْطُ ، وَ  
تَضَامِنُنَا مَعْهَا كَشَفَ فُسْتَانَ الْفَنَانَةِ : مَايَا دِيَاب ،

فُسْتَانَهَا فِي الْبَرَّاجِ الْفَضَائِيِّ : الْمُتَّرَمِ . النِّيَّارِ صَسَّةُ  
 نِيكُولَا جُبْرَانُ ، وَلَوْ رَأَيْتَ الْفُسْتَانَ يَا صِدِيقِي .. !  
 عِينَكَ مَا تَشَوَّفُ الْفَضَائِحِ .. تَمَامًا كُسْتَقْبَلَنَا ،  
 الْمَكْلُوشُوفُ لِلْجَمِيعِ ، وَعَارِي أَمَامَ الْوَطَنِ ، وَوَقِحٌ كُلُّهُوْنَا  
 الْمَفْضُوحَةُ ، وَفَلَتَانُ الْإِنْفِلَاتِ النَّجَمَاتِ الْعَرَبِيَّاتِ ..  
 أَسْتَحْيِي أَنْ أَصِفَ هَذِهِ النِّفَاعِيَّاتِ بِالنُّجُومِ ..  
 أَيْنَ حُنْجَرَةُ كَوْكَبِ الْعَرَبِ وَالْعُرُوْوَةُ السَّيَّدَةُ التِّي  
 لَنْ يُرْسَلَ لَنَا الزَّرَمَانُ كَصَوْتِهَا وَإِنْسَانِيَّتِهَا .. !!  
 أَيْنَ طُسْرُ مَلَكَيَّةِ الْأَسْمَاعِ وَالْأَفْذَيَّةِ الرَّقِيقَةِ الرَّقْرَاقَةِ  
 السَّيَّدَةُ : فَيْرُوزُ ، التِّي أَبْتَ أَنْ تُعْرِي ذَاتَهَا وَ  
 صَوْتَهَا لِلْعَيْوَنِ ، بَلْ أَهْدَتْ قَلْبَهَا وَصَبَاحَهَا لِلْحُبِّ وَ  
 السَّلَامُ .. !!

كَانَتِ الْأَصْوَاتُ فِيهَا مَضِيٌّ سِرَّاً وَغَطَاءً وَحُلْماً حَقِيقِيَاً  
 لِلْمُسْتَقْبَلِ، أَصْبَحَتِ الْأَصْوَاتُ الْيَوْمَ نَهِيقَاً وَنِفَاقَاً وَ  
 تَفَاخُرَاً وَتَكْبُرَاً وَفَسَادَاً وَعُرْيَاً فَاحِشاً بِلَا حَيَاً وَلَا  
 خَبَلَ..

مَا هَذَا تُسَاقُ الْإِبْلُ أَيْتُهَا السِّيَدَاتُ ، لَقَدْ أَسْتَحَتِ  
 الْمُسْتَلَةُ الْأَمْرِيَكِيَّةُ أَنْجَلِيَّنَا جُولِي عِنْدَمَا نَزَّكَتْ إِلَى  
 الْمُخِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْأُرْدُونَ وَلُبْنَانَ أَنْ تَفَعَّلَ  
 فِعْلَتَكُنَّ..

وَلَكِنْ لَأَنَّا فِي وَطَنِ سَكْسِيٍّ دَائِنَا تَقْلِبُنَا عِبَارَةُ:  
 إِنْ لَمْ تَسْتَحِيْ إِصْنَعْ مَا شِئْتَ ..

الخوف ،

هذا النَّسْطُ مِنَ الْحَالَةِ النَّفْسِيَّةِ ، يَتَوَفَّرُ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ  
بِمَقَاسَاتٍ وَأَشْكَالٍ وَأَذْوَاقٍ وَنَكَّهَاتٍ عِدَّةٍ ، يُعُدُّ هَذَا  
الْتَّرْكِيبُ الْغَيْرِ إِنْسَانِيٌّ مِنْ أَهْمِ مُقَوِّمَاتِ بَنَاءِ الْمُجَتَّسِ  
الْعَرَبِيِّ ، فَإِنْتَ تَدْوُرُ فِي وَلْ حَرَقِي هَذِهِ الْحَالَةُ مُذْ أَنْ  
أَمْتَرَجَتْ نُفْفَةً أَبِيكَ الْمَنْوِيَّةَ بِبُوِيْضَةِ أَمِيكَ فِي مَخْلَدِ  
رَحْمَهَا ، وَعِنْدَ ظُهُورِ حَالَاتِ اَحْسَلِ عَلَى تَفَاصِيلِ الدَّامِ  
تَبَدَّأُ الْأَسْرَةُ بِرَسْمِ خَارِطَةِ حَيَايَتِكَ عَلَى حَسَبِ بَنَائِهِم  
الذَّاتِيِّ لِلأَفْكَارِ الْمُتَوَارِثَةِ جَاهِلًا عَنْ جَاهِلٍ ، وَفِي كَحْظَةِ  
خُرُوجِكَ إِلَى بَرِّ الْحَيَاةِ ، تَبَكِّي بِأَعْلَى حَظِكَ ، لَيْسَ  
هُنَا مَكَانٌ لِدُمْعِ الْفَرَحِ ، بَلْ لَأَنَّ نَصِيبِكَ قَدْ وَقَعَ  
عَلَيْكَ بِأَنْ تَعِيشَ فِي مُجَتَّسٍ أَنْتَ بِالْأَصْلِ يَغْنِي عَنْهُ

وَيَدِأُ لَطْكَ وَنَدِيكَ فِي الْأَشْهُرِ الْأُولَى لَيْسَ لِعَلَةٍ  
مَرَضِيَّةٍ بَلْ لِعدَمِ رِضاكَ بِبُجُودِكَ بِيَنْتَهِمُ..  
مَنْ أَنْتُمْ.. !

هَذِهِ الْكَلِسَةُ التِي لَمْ نَسْتَعِ إِلَيْهَا ، إِلَّا فِي إِحْدَى  
خِطَابَاتِ مُحَمَّدِ لِبَيْهَا وَالْمُسَرِّجِ الْفَعَالِ مُعَسِّرِ الْقَدَافِيِّ فِي  
اجْتِسَاعِ الْمُؤَامَرَاتِ الْعَرَبِيَّةِ التِي تَضَبِّطُ إِيقَاعِ  
الْبَلْطَجَةِ وَالدِّرِيكَتَاتُورِيَّةِ..

أَمَامَ الشَّعَبِ النِّي اتَّفَضَ ضِدَّ هَذَا الْمَجْنُونِ..  
رَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ ، وَبِتَعْجُبٍ مُكَابِرٍ يَقُولُ لِلشَّعَبِ  
الْأَعْزَلِ:   
مَنْ أَنْتُمْ..  
نَحْنُ الشَّعَبُ يَا حَاج..

حسناً .. يَنْظُرُ الْطِّفْلُ إِلَى لَفِيفِ الْبَشَرِ مِنْ حَوْلِهِ ، وَ  
قَدْ كَسَاهُ الرَّبُّ حَالَةً مِنَ التَّعْجُبِ وَالْغَرَابَةِ ، يَحَاوِلُ  
الْغُرَبَاءُ إِضْحَاكَهُ مُخْتَيِّلَتِهِ بِكَافَةِ وَسَائِلِ السَّعَادَةِ ، وَلَأَنَّهُ غَيْرُ  
رَاغِبٍ بِمُبَاوَرَاتِهِمُ الْفَاشِلَةِ، يَجْعَلُ لِيَلْدُمُ نَهَارًا ، وَ  
نَهَارَهُمْ لَيْلًا..

وَلَوْكُنْتَ حَكِيسًا وَدَقَّتْ بِفِلْسَفَةِ رَدَّاتِ الْأَفْعَالِ  
الْغَيْرِ عَقْلَانِيَّةُ لِهَذَا الْطِّفْلِ، وَ تَرَجَّمَتْ التَّزَبِيدُّاتِ  
الْأَخْتِرَافِيَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ عَنْ مَحْضِ إِرَادَتِهِ ، لَوَصَلَتْ إِلَى  
نِتَاجٍ رُبَما هُوَ الْمَحْصُولُ النِّسَائِيُّ لِهَذَا الْعَوِيلِ مَفَادُهُ:  
أَعِيدُونِي إِلَى عَالَمِ الْأَرْحَامِ ، لَا أُرِيدُ أَنْ أَرَى أَحَدًا ، لَمْ  
تُعْجِبُنِي هَذِهِ الْوَجُوهُ ، أَتَوَسَّلُ إِلَيْكُمْ..

و لأنَّ الْأَطْفَالَ يُولَدُونَ بِكَوَافِمِ خَرْسَاءٍ ، طَبِيعًا عَدَا الْبَكَاءُ وَ  
الْعَوْيَلَ ، فَإِنَّ لِلرَّبِّ فِي ذَكْرِ الْأَمْرِ حِكْمَةً ..

لَا تَسْتَعْجِلْ بِالْأَحْدَاثِ وَلَا تَقْتُلْ لِي مَا هَنَّهُ إِحْكَمَةً ، إِنَّهَا  
بِبِسَاطَةِ حِكْمَةِ التَّرْوِيْضِ وَالتَّقْيِيدِ وَالانْقِيَادِ إِلَى لُغَةٍ لَا  
تَرْغَبُ بِالْتَّحَدُثِ بِهَا ، وَإِلَى الإِنْدَماجِ بِمُجَتَّعٍ وَلَوْ  
بِالصَّرْمَادِيَّةِ الْعَتِيقَةِ ..

فِي أَوْلِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ سَيُطَلقُ عَلَيْكَ اسْمُ مُلَازِمٍ لَكَ  
اسْمُ مُكَوَّنٍ مِنْ مَزَرِيجٍ مُتَوَارِثٍ ، بِهِ تَحْيَا وَبِهِ تَمُوتُ وَبِهِ  
تُبَعَّثُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .. اسْمُ لَزَرِعِيمِ قَبِيلَةٍ وَمِنَ الْمُؤْكَدِ  
سَوْفَ تَكْرَهُهُ ، أَوْ اسْمُ لِنَبِيٍّ أَوْ قَدِيسٍ أَوْ قِسِّيسٍ  
أَوْ مُلَحِّدٍ أَوْ صَاحِبٍ أَوْ عَاطِلٍ وَهَلْمُ جَرَّاً .. وَعِنْدَمَا يَتَبَلَّلُ  
أَهْلُ الزَّرْمَانِ حَسْبَ ثَوَارِتِهِمُ الطَّائِفَيَّةِ ، سَتَكُونُ

أنتَ القاتلُ أو المقتولُ أو البجاني أو الضاحية .. فقط  
لأنَّ اسمكَ مُقيَدٌ باسمِ ما يخالفُ أهواً و معتقداتٍ  
قاتلكَ ..

على مذايَعِ التاريَخِ و طغيانِ الأفكارِ لِن يُشفعَ لكَ  
القتلَةُ لأنَّكَ في نظرِهم تمْهيدٌ و وعيَّدُ بنَزعِ سلطتهمِ ..  
تشحيلُ مجرِّدِ اسْمِ مُلْكَوْنِ مِنْ عِدَّةِ أَحْرَفٍ عَرَبِيَّةٍ مَسْوِيَّةٍ  
لأحدِ عَالَقَتِهِ و جَبَابِرَةُ هَذَا الْوَطَنِ الَّذِي يَجُودُ الْخَوْفَ مِنْ  
كُلِّ اَحْدُودِ الدَّمَوِيَّةِ .. سِيَكَلِفُكَ حِيَاكَ ..  
نعمَ مَنْ أنتُ !!

أَسْبُوعٌ ، أو ثَلَاثَةُ أَسَابِيعٍ ، أو شَهْرٌ ، قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ  
بِعِدَتِهِمْ ، تُجْزِرُ شِياَبِكَ أَمَامَ هَذَا الْضَّعْفِ الْحَالِلِ ، وَ  
تُقْطَعُ حَشَفَتُهُ مِنْ قَضَبِكَ وَ تَغْرِقُ بِالدِّمَاءِ ، لِتُتَنَسَّبَ

إلى فنتي من الشَّرائِع السَّاُوِيَّة ، وَرُبَّمَا تُجْزَرُ مِنْ كَافَّةِ  
خَشَيَّتِكَ لِتُعَذَّ بِبِرْكَةِ مِنَ الْمِيَاه ، وَلِتَغْرِقُ وَتَغْرِقُ وَ  
تَغْرِق..

لن يُنْجِدُكَ أَحَدٌ إِلَّا صَوْتُ عَبْدِ الْحَالِيمِ حَفَظْ عِنْدَمَا غَنِيَ  
كَكِ:

إِنِّي أَنْفَسْتُ تَحْتَ الْمَاء..  
وَفِي وَسْطِ جَمِيعِ غَفِيرِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، تَسْتَعْالِ الزَّرْعَارِيدُ فِي  
رِحَابِ الدِّمَاءِ وَالْمَاءِ وَبِكَانِكَ ، لِتَتَخَطَّى الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَّةُ  
بِنَجَاحٍ ، لَيْسَ كَمَا تُرِيدُ أَنْتَ بَلْ كَمَا يُرِيدُ خَوْفُ هَذَا  
الْمُجَتَّسِ النِّي يُحِيطُ بِكَ بُعْدَيَّةَ الْاِنْقِضَاضِ عَلَيْكَ..  
الْسُّؤَال .. هَلْ أَنْتَ فَرِيسَةً .. !!

نعم أنت فَرِيسَةٌ وَضَحِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ إِلَى أَنْ يَتَسَكَّنَ الْجَسِيعُ  
مِنْكَ وَمِنْ أَفْكَارِكَ وَحُرْيَتِكَ ، فَاسْخَرِيَّةُ اُمُّ مَحْدُوفٍ  
فِي كُلِّ الْأَدِيَانِ وَالْأَطِيافِ وَالتَّجَمِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَكَا  
الشَّعَبُ مُحْكُومٌ لَدَى الْأَنْظِئَةِ اِجْرَامِيَّةٍ كَذِكَ حَلَامٌ هَذِهِ  
الْأَنْظِئَةِ مُحْكُومُونَ لِلْأَنْظِئَةِ غَرْبِيَّةٍ تَصُبُّ فِي جَيْبِ  
الْحَاكِمِ الْعَرَبِيِّ وَمَنْ حَكَسَ مِنْ شَبَحٍ غَرْبِيِّ ، وَأَيْضًاً  
حُكَمَ الشَّعَبِ كَمَا يُحِبُّ الْمُطَبَّلِينَ أَنْ يُنَادِوْنَهُمْ وَجَدُوا  
مَخْرَجًا لِيَصِبُّوا غَضَبَهُمْ عَلَى أَبْنَائِهِمْ بِشَيْءٍ يُدَعِّي الطَّاعَةَ  
، حَتَّى لَوْ كَانَتْ هَذِهِ الْعَائِلَةُ تَسِيرُ عَلَى الْطَّرِيقِ  
الْأَخْنَاطِيَّةِ ..

فَجَمِعْتَنَا مَعَ اِجْمَاعَتِهِ وَكَانُوهُمْ وَجَدُوا شَمَاعَتَهُ بِعْنَوَانِ:  
يَدُ اللَّهِ مَعَ اِجْمَاعَتِهِ ..

ولَكِنْ فَرَسُوا مِنْهَا اجْسَاعَةً بِمَنْظُورِهَا السَّرْقِي لَا بِفَلْسَفَتِهَا  
 الْعَقْلِيَّةِ ، لَا تَرْهِمُ الْأَخْلَفِيَّةُ الْاجْسَاعِيَّةَ لِلْعَقْلَنَةِ فِي مَا هِيَتِهَا ،  
 بَلْ كُلُّ مَا يَهُسُمُ الْكَذِبَةُ التِّي أَشَبَّعُونَا إِيَاهَا عَلَى مَدَارِ  
 قُرُونٍ عِجَافٍ مِنَ التَّخْلُفِ الْفِكْرِيِّ وَ الشُّذُوفُ  
 الْعَقْلِيِّ الْاجْهَالِيِّ بِمَقْوِلَتِهِ:  
 السَّوَادُ الْأَعْظَمُ ..

وَإِنْ كُنْتَ رَجُلًا مِنْ صُلْبِ رَجُلٍ قُلْ كَمَا قَالَ حَمْزَةَ  
 عَمُ النَّبِيِّ عِنْدَمَا لَطَمَ أَبَا الْحَبَّ عَلَى وَجْهِهِ:  
 رُدَّهَا عَلَيَّ إِنْ أَسْتَطَعْتَ ..

أَنْتَ كَرْقَمٌ جَبَانٌ ، لَا تُسَاوِي فِي مِيزَانِ الْمَنْطِقِ  
 جَنَاحَ بَعْوضَةٍ ، فَلَا تَعْتَقِدْ بِأَنَّ هَذِهِ الطُّقوسُ التِّي تَقْدُمُ  
 لَكَ فِي حَالٍ خُرُوجِكَ مِنَ عَالَمِ الْأَرْقَامِ الرَّحْمِيَّةِ هِيَ

أداةٌ من أسلحةِ الشَّجاعَةِ ، بَلْ إِنَّهُ نَوْعٌ مِّنَ الْخُوفِ وَ  
الْجُبْنِ بِالْمُحِيطِ الْأَخْارِجِيِّ لِلْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ ..

النَّادِرُونَ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ هُمُ الْقِلْتَهُ الْقَلِيلَهُ التِّي  
خَرَجَتْ مِنْ هَذَا الظَّلَامِ الدَّائِسِ بِأَفْكَارٍ خَالِيَّهُ مِنْ  
رَوَاسِبِ الْكَرَاهِيهِ وَالتَّعَصُّبِ الطَّائِفيِّ وَالْقَبَليِّ  
الْأَعْسَى ، فَلَانَتِ النَّتِيَّجَهُ بِأَنَّ أَطْلَقُوا عَلَيْهِمْ وَصْفًا هُوَ  
بِالْأَصْلِ يَلِيقُ بِهِمْ وَصَفَّهُمْ :  
مَجْنُونٌ ..

فَإِنْ كَانَ التَّقْدُمُ بِالْفِكْرِ وَالْمَنْطِقِ جُنُونٌ ، فَلَيُشَرِّدِ  
الشَّقَلِينِ بِأَنَّنِي قَدْ جُنِّنْتُ ..

مِنْ شَدَّهِ وَقَعَ الْخُوفُ الَّذِي اجْتَاحَ الْفُطَنَاءَ ، لَمْ يَعُدْ يَقْوِي  
الْحَكَمَيْمُ الْمُتَعَقِّلُ مِمَّنْ يَحْكُفُ ، إِبْدَاءُ الرَّأْيِ فِي حَمْوِ الْأَفْكَارِ

الدَّمَوِيَّة يُعدُّ جَرِيمَةً ، وَالْعِقَابُ فِيهَا أَعْلَاهُ الْقَتْلُ بِاسْمِ  
الْقَانُونِ أَوِ الطَّائِفَةِ أَوِ الْقِبِيلَةِ ، وَأَدْنَاهُ النَّفْيُ وَالْمُلاَحَقَةُ وَ  
الْطَّرْدُ وَالتَّكْفِيرُ وَالْمُهْزَرُ وَاللَّسْرُ.. اَكْلَمُوا الْوَسْطَيْةُ فَقَطْ  
تَجِدُهَا فِي الْكُتُبِ الْمُقدَّسَةِ وَالْمَرَاسِيمِ الدُّسْتُورِيَّةِ ، وَ  
الْإِنْصَافُ الْوَاقِعِيُّ فِي هَذِهِ التَّفَاصِيلِ النُّصُوصِيَّةِ فِي مَحْلٍ  
خَبَرِكَانَ..

اَخْنُوفُ فِي الْبِدَائِيَّاتِ ، هُوَ حِيدَ ذَاتِهِ رُعْبٌ يَتَرَصَّدُ  
إِلَى النِّهَيَّاتِ ، فَالْأَفْكَارُ الْمُتَحَرِّرَةُ وَالْأَفْعَالُ الْإِنْسَانِيَّةُ  
الْمُجْرَدَةُ مِنَ الْوَعِيدِ وَالنَّيْلِ وَالنَّبْحِ وَالتَّرْسِيشِ، هَذِهِ تُعدُّ  
مِنْ الْمُفْسِدَاتِ لَدِي مُجَتَّعَاتِنَا..

وَحْدَهَا إِنْسَانِيَّتُكَ إِنْ تَعْرَّتْ مِنْ هَذَا الْكَمَ الْحَالِلِ مِنْ  
الاعْتِقَادَاتِ الْمُحْشُوَّةِ بِنُصُوصٍ مَبْنِيَّةٍ عَلَى القَتْلِ وَ  
الْإِرْهَابِ ، سَتَعْلَمُ بِاِنْكَ حَقًّا صَاحِحٌ لِلْحَيَاةِ ..

لو كُنْتَ مُسْلِمًا ، وَ رَأَيْتَ جَارِتَكَ الْمَسِيحِيَّةَ قَدْ  
سَقَطَتْ أَمَامَ بَيْتِهَا ، هَلْ سَتَسْعَدُهَا وَ تُخْبِلُهَا إِلَى  
أَقْرَبِ مُسْتَشْفَى ، أَمْ سَتَقُولُ : لَمْسُ الْمَرْأَةِ  
حَرَام.. !

سَيْرُبُ الْخُوفُ بِاسْكِنِيهِ ، وَ تَتَلَاشِي هَذِهِ الْعَوَادَاتُ  
الْقَدِيرَةُ ، وَ تُخْبِلُ إِنْسَانِيَّتَكَ فِي عَيْنِ عَقْلِكَ لَا بَعْنَ  
جَهَنَّمِكَ ، لِتُغَيِّثَ تِلْكَ الْمَرْأَةَ مَعَ الْفَارَقِ الْعَظِيمِ  
الَّذِي تُخْلِلَهُ مِنْ مُعْتَقَدَاتِ ..

الْخُوفُ وَحْدَهُ مَنْ يُجْحِسُكَ كَإِنْسَانٍ مُقْيَدٍ وَ جَيَانٍ ..



شَجَاعَةٌ ،

وَأَيْسَأَ كُنْتُ وَلَا زِلتُ أُعْوِلُ عَلَى عِبَارَتِي الْآتِيَةِ:  
مَنْ لَمْ يَتَغَلَّبْ عَلَى ذَاتِهِ ، فَلَنْ يَصِلْ إِلَى عَدُوهِ وَلَوْ  
بِشَقِ الْأَنْفُسِ وَإِنْفَاقِ جَمِيعِ الشَّرَوَاتِ ..

القضية يا عزيرزي ، هي المبادرة إلى أية خطوة  
للتخطيط ، أي التخطيط لأية قضية تُعد شجاعة لأنك  
كسرت روتين ذلك الفار الذي في داخلك ، و التفكير  
في استراتيجية التقدم للأية لمحنة جديدة بشرط أن تخدم  
الإنسانية هذا يعني بأنك تُريد أن تخرج من قفصك  
الوهسي الذي أغلاقه عليك المجتمع المتقوّق ، وفي وسط  
هذه الدائرة التي تحدوها الجحاجم و وحل الدماء في  
مستنقعات الوطن العربي ، تموت كثيرون من الأفكار

البَنَاءُ التِي تَصْبِ فِي مَصْلَحَةِ الْانْفِتَاحِ الْفَكْرِيِ وَ  
الإِنْسَانِي ..

الْقِي نَظَرَةً إِلَى شَوَّارِعِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِ ..

دِقْقٌ فِي الْأَنْمَاطِ وَالْأَقْنَعَةِ التِي يَحْلُّهَا الْبُؤْسُ ..

لَا تُكَلِّمُ أَحَدًا مِنْهُمْ، بَلْ دَعْمُ وَمَصَابِبُهُمْ يَطُوفُونَ بَيْنَ  
الْمَحَالِ التِجَارِيَّةِ، سَتَصِلُ إِلَى نُقطَةٍ تَعْرِفُهَا الْأَنْظَهُ الْعَرَبِيَّةُ  
اسْمُهَا:

حُقْنُ التَّخْدِيرِ الْمُسَنَجِ ..

هَذِهِ الْحُقْنُ الْمُنْتَشِرُهُ فِي كُلِّ ثُقَاقٍ تَعْبُرُ مِنْهَا رَاحَةُ الْبَالِ  
وَالْجَسَدِ، مَحْشُوَّهُ حَتَّى فِي دُبُرِ أَحْلَامِكَ، وَلَكِنْ إِنْ  
سَلْطَتَهَا عَلَى مَشَاهِدِ الْوَاقِعِ فَسَتَعْلَمُ بِإِنَّا فِي طَامِهِ  
كُبُرَى .. فِي اسْكِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ عَرَبِيٍّ وَخُصُوصًا

الوطن الذي حمل بي وهأاً و أتى بي عبر علية  
قيصرية ، ما يُعرف : بِسُورِيا..

السيناريو الروتيني الذي من الصعب عليك تخطئه ،  
لأنه سوف يتخطاك ويأكلُ ويشربُ معكَ و يقضى  
عليكَ على مائدة الحياة ، ألا وهو اليوم الجديد:  
منهكون طوال الليل بالأحلام التي تسوقنا إلى جلب  
لقصةِ الحالِ ، و أحذية النمار تركلنا إلى السعي إلى  
المجهول ، ولأننا غارقون بالخوف وجراح الأوهام ، فإننا  
نضيُّ جراحنا بالأقدار ، كالذي يكذب على ذاته وعلى  
تبعيه ، و ما إن تحصل على هذه القصة ، حتى يأتيك  
جلادوك بسياط قوانينهم ، و المعنى الحقيقي لهذا النوع  
من الجلد هي المقوله المشهورة:

( لا بير حمو ولا يخلوا رحمة الله تنزل علينا..)

يُقَاسِمُونَكَ لِقْتَكَ ، وَخُبْرَ عِيَالِكَ ، وَمَبَاهِجَ وَاقِعَكَ ،  
وَمُخْطَطَاتِ أَحَلَامِكَ ، يَسِّرْ قُوَّنْ كَرَامَتَكَ وَكَرَامَةَ أَبْنَائِكَ  
وَتَتَبَهَّرُ دُمَّاً أَمَامَ وَطَنِكَ فِي آخِرِ كُلِّ شَهْرٍ مُفْلِسًا فَقِيرًا  
وَلَيْلًا صَابِرًا مُحْتَسِبًا ، فَقْطَ مِنْ أَجَلِ وَهْمٍ وَاحِدٍ ، أَلَا وَهُوَ  
الآمَان..

بَلْ إِنَّ الرُّعْبُ وَالإِسْتِدَالَ ..

سَيِّلًا زِمْكَ الشَّقَاءُ حَتَّى الْمَوْتِ ، وَإِنْ لَمْ تَمْتُ سَيِّرًا  
فَسُوفَ تَمُوتَ قَهْرًا ، لَأَنَّا شُعُوبٌ رُّبِّيَّتْ أَنَّا مِلْ  
أَفَاقِرِنَا فِي وَحْلِ الْخُوفِ وَالرُّعْبِ ، لَمْ نَعْدْ نَعْلَمُ إِلَى  
أَيِّنَ سَنَفِرُ ، هُنَّا عَلَى هَنَّهِ الْأَرْضِ لَا يُوجَدُ شَيْءٌ ، يَسْتَحْقُ

لأجلِّي الحِيَاة ، فَالحِيَاة هُنَا بِقَبْضَةِ لُصُوصِ الْوَطَنِ وَ  
سُرَّاً قِيمَ النِّينِ يَسْأَلُونَكَ وَلَا يُسَأَلُون..  
فَكَمَا تَخَافُهُمْ هُمْ يَخَافُونَكَ..

يَخَشُونَ مِنْ شَبَحِكَ النَّايمِ فِي دَاخِلِكَ ، فَالظَّلَمَةُ يَرَوْنَ  
المَظَلُومِينَ أَشْبَاحًا نَائِيَةً وَيَخَشُونَ مَسَاسَهَا ، فَالشَّجَاعَةُ هِيَ  
ثُورَةٌ مُسْتَعِرَّةٌ تَقْلِبُ الْأَرْضَ رَأْسًا عَلَى عَقِبٍ..  
أَثْبَتَتْ ثُلَّةٌ مِنَ الشُّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ بَأنْ لَا زَالَ ضَيْرُهَا  
حَيْ يُرْزَقُ ، كَيْفَ وَأَيْنَ وَمَتَى .. لَا أَعْرِف..  
وَلَكِنْ إِنْ أَحَبَبْتَ أَنْ تَرَى بِأَمْ عَيْنِكَ .. فَلَكَ  
فِي شَعْبِ تُونْسِ وَمِصْرَ وَلِيَبِيَا وَسُورِيا أَسْوَةٌ حَسَنَة..  
الشَّجَاعَةُ فِي تُونْسِ..

هُوَ الْمَهْرُ النِّي وَصَلَ إِلَيْهِ الْبَطَلُ :

## طَارِقُ الطَّيْبِ مُحَمَّدُ بْو عَزِيزِي ..

فَالْمَشْهُدُ كَانَ مُولِمًا، وَلَكِنَّ الشَّجَاعَةَ كَانَتْ أَقَوِيَّ مِنَ الظُّلْمِ، حَتَّى وَصَلَتْ رَائِحَةُ الْكَرَامَةِ إِلَى كُلِّ بَيْتٍ عَرَبِيٍّ، لَمْ يَجِدْ هَذَا الْعِلَاقُ مَا يُعْبَرُ بِهِ عَنْ غَضَبِهِ، إِلَّا بِالْمَوْتِ حَرَقًا أَمَامَ شَوَّارِعِ الْوَطَنِ عَامَةً وَأَمَامَ أَعْيُنِ الصُّوصِ الْوَطَنِ خَاصَّةً، فَالْمَكَانُ كَانَ تُونِسُ وَالزَّمَانُ يُومُ الْجُمعَةِ مِنْ 17 يَانِيرِ عَامِ 2011 مِيلَادِيٍّ، وَكَانَ الْمَسَرَحُ الْأَرْجَالِيُّ أَمَامَ مَقْرِرِ ولَايَةِ سِيدِي بُوزِيدِ، حَيْثُ قَامَ بِإِضْرَامِ النَّارِ بِجَسِدِهِ احْتِيجَاجًاً عَلَى مُصَادَرِ سُلْطَاتِ الظُّلْمِ عَرَبَّتَهُ التِّي يَقْتَلُنَّ مِنْهَا هُوَ وَعَائِلَتَهُ، وَالْكَارِثَةُ لَمْ تَكُنْ فِي الْعَرَبَةِ وَحَسْبَ بَلْ فِي الْكَرَامَةِ التِّي أَضْحَتْ حُلْمَ كُلِّ مُوَاطِنٍ عَرَبِيٍّ، بَلْ لِرَفْضِ سُلْطَاتِ

المُحَافَظَةِ قَبِيلَ الشُّكُورِيَّةِ الَّتِي أَرَادَ تَقْدِيمَهَا فِي حَقِيقَةِ  
الشُّرُطَيَّةِ فَارِيَّةِ حَمْدِيٍّ ، الَّتِي صَفَعَتْ أَمَامَ الْمَلَأِ قَاتِلَةً لَهُ  
بِكُلِّ وَقَاحَةٍ بِالْفَرْنَسِيَّةِ : .. dégage ..  
أَيْ تَعْنِي : إِرْحَل ..

وَهُنَا ثَارَ الشَّعْبُ غَضْبًا ، وَظَهَرَتْ مَلَامِعُ الشَّجَاعَةِ ،  
فَاصْبَحَتْ كَلَمَةً : إِرْحَل .. رَمْزًا وَ شِعَارًا لِلثُّورَةِ  
التُّونْسِيَّةِ ضِدَّ الطَّاغِيَّةِ النَّازِيِّيِّ : ثَنَنِ الْعَابِدِينَ بِنِ  
عَلَيِّ ..

لَقَدْ تُوفِيَ بُو عَزِيزِيَّ بَعْدَ هَذِهِ الْحَادِثَةِ بِشَانِيَّةِ عَشَرَ يَوْمًا ،  
نَعَمْ إِنَّهُ ارْتَقَى إِلَى السَّمَاءِ كَنَجْمَةٍ مُضِيَّةٍ ، إِلَى كُلِّ جَبَانٍ ،  
تِلْكَ النَّجْمَةُ الَّتِي تَحْضُكَ عَلَى الْقِيَامِ ضِدَّ الظُّلْمِ وَ  
الْقَسْعِ الْمُتَوَارِثِ حَالِكًا عَنْ حَاكِمٍ ، بَلْ ظَالِمًا عَنْ ظَالِمٍ ..

نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى شَجَاعَةٍ ضِدَّ نَزَعَاتِنَا الْمُسَجِّيَّةِ التِّي رَضِعَنَاهَا  
 مِنْ ثَلَاثِيِّ التِّرَاثِ الديِّنِيِّ وَالْعَادَاتِ الْمُتَخَلِّفَةِ، قُلْ لِي  
 بِاِنْتِهِ عَلَيْكَ لَمَآذَا كُلُّ مَا يُنُوِّهُ وَيُبَاهِهُ لَهُ الْعَقْلُ مَرْفُوضٌ  
 أَمَامَ التَّعَصُّبِ الْعُقْدِيِّ الطَّائِفِيِّ !! ، سَتَقُولُ لِي بِاِنْهَا  
 خُطُوطٌ حَمَراءُ ، وَالْخُوضُ فِيهَا كُفْرٌ وَرِدَّةٌ ، وَلَا مَكَانٌ  
 لِلْعَقْلِ أَمَامَ عَظَمَةِ النَّقْلِ ، وَهَذَا دِيَنُ الْمُتَشَرِّدِينَ وَ  
 الْمُتَشَدِّقِينَ وَالْفَلَاسِفَةِ الضَّالِّينَ ، وَفِي خِلَافَنَا عَنِ  
 الْمُسْلِكَاتِ نِفَاقٌ وَرُبَّمَا خُرُوجٌ مِنَ الدِّينِ، وَالْعَقْلُ لَا  
 يَسْتَوِعُ كُلُّ هَذِهِ التِّرَهَاتِ وَالْتَّشَوهَاتِ ، وَ  
 الْعَادَاتُ وَالْتَّقَالِيدُ مَعَقُودَةٌ بِزِيَامَ الدِّينِ، وَلَوْلَا ذَكَرَ لِمَا  
 حَضَّ الشَّرْعُ السَّاُويُّ عَلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ فِي مَدَارِسِ وَ  
 مَخَارِجِ الْعَادَاتِ وَالْتَّقَالِيدِ .. وَهَلْمُ جَرَأَ مِنَ الْانْغِلاقِ..

يا الله ، في أي كوكبٍ نحنُ نعيش.. !

يا عزيرizi لو انتبهتَ إلى كُلْ هَذِهِ الطَّعَنَاتِ فِي  
نوایایی ، وَ الْفَاظِكَ التِّي تَرَاشَقُ عَلَى أَدَبِ حَدِيشِی  
مَعَكَ كَالسِّهَامِ الْقَاتِلَةِ ، سَتَعْرِفُ بِأَنَّ اللَّهَ بَرَاءٌ مِّنْ  
هَذِهِ التَّبَعِيَّةِ وَ الْمَسَاجِنِ الَّذِي سَرَّتْ عَلَيْهِ .. دَقَقْ مَعِی  
بِكُلِّ كَلِيسَاتِكَ :

الْكُفْرُ ، الْخُرُوجُ مِنَ الْمِلَّةِ ، السِّرِّدَةُ ، الابْتِدَاعُ ، النِّفَاقُ ،  
الْإِخْلَالُ ، الْإِسْتِشَرَاقُ ، الْضَّلَالُ ، ..

الْفَاظُ ثَانِيَّةٌ ، وَ سُمُومُ قَاتِلَةٍ ، وَ فَكْرٌ جَاهِزٌ لِآيَةٍ عَلَيْهِ  
إِرْهَابِيَّةٌ ، وَ هَذِهِ النَّفَّةُ بِكَفَةٍ وَ نَفَّةُ الْأَنَا وَ أَنْتُمْ وَنَحْنُ وَ  
هُوَلَادُ بِكَفَةٍ ثَانِيَّةٌ ، وَ لَكِنَّ أَقْفَالَ الْأَخْيَازِ وَ الْأَنْغَلَاقِ فِي  
حُفَّرَةٍ كُلُّهَا تَهْرِيدٌ وَ وَعِيدٌ ، هَذَا يَدُلُّ عَلَى الْأَخْوَفِ ،

لَيْسَ خَوْفًا عَلَى الْعِقِيدَةِ بَلْ فَرَعًا مِنِ الْحَقِيقَةِ وَهُرُوبًا  
مِنْ مُوَاجَهَةِ الْعَقْلِ بِحَلِ الدِّمَاءِ الْعَالِقَةِ فِيهَا عَوَاطِفُكَ وَ  
مَشَاعِرُكَ التَّصْنِيفِيَّةِ..

يا الله ..

كَمْ تَخَنُّ نُتَقِّنُ دَوْرَ التَّخْوينِ وَالتَّصْنِيفِ ، بِسَبَبِ  
تَخَلُّفِ الْعَقْلِ ، وَحَسْرِ الْعِلْمِ فِي زَاوِيَّةِ طَائِفَيَّةٍ مُعَقَّدَةٍ لَا  
تَقْبِلُ تَحْكِيمَ الْعَقْلِ وَتُجْيِشُ الْعَوَاطِفُ وَالْمَشَاعِرُ الصَّاحِحَّاتُ  
زُعَانِيَّاً الرُّوحِيَّينَ الْمُنْقَسِينَ وَالْمُنْشَرِخِينَ بِمَحَارِبِهِمْ وَ  
صَوَامِعِهِمْ ، وَكُلُّهُ بِاسْمِ اللَّهِ ، وَكُلُّ هُولَاءِ الْمُتَسَلِّقِينَ عَلَى  
جُذُرَانِ شَرَائِعِ اللَّهِ لَا يُرِيدُونَ لِهُنَّهُ الْأَرْمَةُ الَّتِي أَصَابَهُمَا  
فَيَرُوسُونَ الْجَحَّالِ أَنْ تَنْتَسِي ، لِأَنَّهُمْ هُمُ الْمُسْتَفَيدِينَ ، وَ

عِبَادَ اللَّهُ أَدَاءٌ وَضَحْيَةٌ وَسُطْ خِلَافَاتِهِمُ الَّتِي لَا وَلَنْ

تَتَسْرِي

..

المجتمع ،

جَمْعٌ غَفِيرٌ مِنَ الْبَشَرِ ، أَنَاسٌ لُّهُمْ عُقُولٌ يُفْكِرُونَ وَ  
يَشْعُرُونَ وَيَتَعَايَشُونَ وَيَقْتَتِلُونَ مِنْ أَجْلِ قَضَائِيَا لَوْعَدْتُ  
إِلَيْهَا ، لَوْجَدْتُ بِأَنَّ النِّيَّ بِجَمْعِهِمُ الْشُّرُّ بِكَثِيرٍ مِنَ النِّيَّ  
يُفَرِّقُهُمْ ..

مُجَتَّعٌ .. أَنْتَ مُرْغَمٌ عَنْ أَنْفِكَ أَنْ تَعِيشَ بِهِ ، لَقَدْ  
سَقَطَتْ بِهِ سَهْوًا مِنْ غَيْرِ حَضْرٍ إِرَادَتِكَ ، فَلَا مَفْرَأَ مِنْ  
قَدْرِكَ الْمُحْتُومُ إِلَّا لَاصِقاً لِلْجِرَاحِ وَكِنْدَبَةً جَمِيلَةً وَرَقِيقَةً  
تُدْعَى: الصَّبَر..

عَلَى إِثْرِ هَذِهِ الْكَلَمَةِ ، نَفَدَ صَبَرٌ كُوكَبُ الشَّرْقِ أَمْ  
كُلُّ ثُومٍ وَرَاحَتْ تُغْنِي:

ما تتصبّرنيش بوعود .. وكلام معسول وعُمُود ..

وَرَاحَ الْعَالَمُ كُلُّهُ يُرَمُّ هَذَا الْبَلَاءُ الْعَظِيمُ بِالْإِنْدَمَاجِ فِيَـا  
بِيَنَسُـمُ ، فَلَا مَكَانٌ سُـخْرِيَّـكَ وَ لَا لِكَرَامَـكَ فِي مُجَتَّـعٍ  
يُعْتَـبُـ الْعُبُودِيَّـةُ سَـبِيلًا لِـالْخَلَاصِ وَ يُقَدَّـسُ التَّـقْرُـعُ تَـحْتَـ  
ـجَـهْـرَـاـبِـ الـثـرـاثِـ الـمـتـخـلـفـ ..

ـفـيـ هـذـاـ الـمـجـتـعـ أـنـتـ مـغـيـبـ عـنـ الـوـعـيـ ، وـمـخـدـرـ مـنـ  
ـكـلـ مـنـاـقـدـ وـجـوـدـكـ ، وـإـنـ أـمـعـنـتـ النـظـرـ جـيـداـ ..  
ـسـتـأـلـعـمـ بـاـنـكـ فـيـ مـجـتـعـ غـارـقـ بـالـفـسـادـ وـالـاسـتـبـادـ ، طـبـعـاـًـ  
ـلـاـنـكـ جـزـءـ مـنـهـ فـيـجـبـ عـلـىـ دـكـاـنـكـ أـنـ يـمـتـزـجـ  
ـبـغـبـائـمـ ، مـعـ أـنـيـ لـاـ أـعـدـهـ غـيـارـ بـقـدـرـ مـاـ أـعـدـهـ خـبـثـاـ ،  
ـصـدـقـتـيـ يـاـ عـزـرـيـ لـاـ أـعـلـمـ مـنـ أـيـنـ أـتـوـاـ بـهـذـاـ الـكـمـ  
ـالـهـاـئـلـ مـنـ الـأـمـرـاـضـ الـمـبـيـنـيـةـ عـلـىـ الـخـبـثـ وـ الـنـجـاسـيـةـ

الفِكْرِ ، فَعِنْدَمَا تَسْتَصْفَحُ كُتُبُّهُمُ الْسَّاَوِيَّةُ وَ الْوَضِيعَةُ ،  
سَتَنْدُوبُ حُبًّا بِقَوَانِينِ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ وَ اَكْحَضُ عَلَى  
الْأَخْيَرِ ، وَلَكِنْ أَرْضُ الْوَاقِعِ لَهَا بَصَاتُ عَارٍ عَلَى جَبَينِ  
هَذَا الْمُجَتَّعِ ..

لَمْ أَعُدْ أَصِدِّقُ هَذَا النِّفَاقَ الْعَقَائِدِيَّ الَّذِي لَمْ يُؤْثِرْ بِهِمْ  
إِلَّا سَلْبِيًّا وَ قُبْحًا وَ تَرْدِيًّا أَخْلَاقِيًّا وَ فَكَرِيًّا .. لَا مَكَانَ  
لِلْسَّنْطَقِ فِي وِجُودِ الْفَسَادِ ، لَأَنَّ الْأَسَاسَاتِ الْقَوْمِيَّةِ وَ  
الْفِكْرِيَّةِ وَ الطَّائِفِيَّةِ فَاسِدَةٌ ، بِدَائِيَّةٌ بِالْأَنْظِيَّةِ إِلَى آخِرِ مَعْقَلٍ  
مِنْ مَعَاقِلِ الْفَرَدِ الْعَرَبِيِّ ، كَيْفَ تُرِيدُ أَنْ تَبْنِي  
فَكَرًا مَنْطِقِيًّا يَصْبُرُ فِي مَصْلَحَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى أَنْقَاضِ  
مُجَتَّعٍ قَدْ كُسِّرَتْ جَمِيعُ سُيُوفِ الْوَهْيِيَّةِ وَ لَمْ يَبْقَ لَهُ إِلَّا

درع العُبوديَّةِ ، هُم بِالاصل ليسوا راضين عن أنفسِهم ،  
أيُعقلُ أن ينزلَ عَلَيْكَ رِضاَهُم .. !!

يُحَسَّب الخبرة في المجتمع الذي أجبرتُ أن أسايره  
حاوَلتُ أن أكون على علوٍ شاهقٍ مِن النجاح ، عبر  
أحلامِ كِدتُ أن أجعلها واقعاً ، فَانْتَ كَفَرْتُ سَتَبَقَّى  
تَسْعَى بِكُلِ طاقتِكَ إِلَى نُقطَةٍ ضَبابِيَّةٍ اسْمُهَا المَحْمُول ، و  
أن تَنْجَحَ فِي مجتمعٍ نَسْبَةُ الفَاسِدِينَ فِيهِ قد تَبَلُّغُ 99٪ ، و  
طَبَاعاً إِنْتِي لا أُلْقِي بِاللُّومِ عَلَيْهِم ، فَهَذَا يُعدُ إِيجَازاً عَظِيَّاً  
و مُعْجزَةً رِبَانِيَّةً مُدْهِشَةً ، فِي بِدَائِيَّةٍ طَرِيقَكَ إِلَى الْحُلُمِ أو  
بِعَيْلَةٍ أَصَحَ .. إِلَى المَحْمُول ، سَتَبَتَلُعُ مَعَ الصَّدَمَاتِ  
قَسْوَةً و هَفْوَةً لَمْ تَسْعَهَا مِمَنْ تَحْدُثُوا عَنْ جَهَنَّمَ ، فِي  
الْبِدَائِيَّةِ هُنَّ طَرْفَانِ نِدْكَ و خَسْكَ ، و لَكِنْ بِاقْتِنَاعٍ يَيْضَاءُ

نقية ، كنقاء نوایاک تجاههم ، الصنف الأول هو المحيط الذي حوكَ من بنى البشر و خاصةً أقرب الناس إليك ، و الطرف الثاني هو نظام البَلِدِ الذي يتغلَّبُ به عفن الفساد ، فأنْتَ واقع .. واقع .. لا محالة..

يُقالُ بِأَنَّ أَوْلَ مَعْصِيَةٍ ارْتَكَبَتْ فِي السَّاءِ هِيَ الْحَسْدُ.

و تِلكَ هِيَ مَعْصِيَةُ إبْلِيسَ حِينَ أَبَى أَنْ يَرْضَخَ وَ يَمْتَشِّلَ لِأَوْامِرِ اللَّهِ ، أَلَا وَ هُوَ السُّجُودُ لَآدَمَ .. فَلَمَّا أَبْحَزَهُ بِالنَّفْيِ مِنَ الْجَنَّةِ وَ النُّزُولُ إِلَى الْأَرْضِ ..

و لَوْ لَاحَظْتُمْ مَا شَاهَدَتُهُ عَيْنَايِ منْ حَفْرٍ وَ تَحْقِيرٍ وَ سُخْرِيَّةٍ مِنَ الْمُجَتَّعِ الَّذِي أَوْقَعَنِي فِي بَعْضِ حُفَرِهِمْ مَرَاتٍ وَ

مراتٍ ، لَقُلْتُمْ بِأَنَّ إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مُعْلِسًا ، بَلْ تَرَعَّسَ وَتَشَبَّعَ وَتَوَارَثَ هَذَا الْكَمَ النَّذِي لَا يُحْصَى مِنْ أَكْسَدَ مِنْهُمْ ..

فَلَكَ أَحَقُّ أَنْ لَا تُصَدِّقَ ، وَلَيْ أَحَقُّ فِي قَوْلِ الْحَقِيقَةِ ..  
وَأَمَّا الْمَعْصِيَةُ الثَّانِيَةُ التِّي تَنَاقَلَهَا الْمُؤْرِخُونَ ، وَتُعَدُّ هَذِهِ  
الْمَعْصِيَةُ أَوْلَى مَعْصِيَةٍ وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ ، أَلَا وَهِيَ  
مَعْصِيَةُ الْقَتْلِ ، وَأَوْلَى مَنْ سَنَّ هَذِهِ الْجَرِيمَةَ بَيْنَ أَبْنَاءِ  
آدَمَ قَابِيلَ وَهَابِيلَ لَا جَبَرَهُمْ اللَّهُ وَلَا أَدْخَلَهُمْ فِي  
رَحْمَتِهِ ..

وَعِنْدَمَا تُشَاهِدُ الْجَبَابِرَةَ فِي سِينَارِيوِ الْأَرْضِ مِنَ النَّدْبِ وَ  
الْقَتْلِ بِدَمِ بَارِدٍ .. فَاعْلَمُ بِأَنَّ هَذِهِ السُّلَالَةُ النَّجِيَّةُ لَمْ وَ  
لَنْ تَنْتَهِي أَبَدًا ، وَأَنَا أَعْتَقِدُ أَعْتَقَادًا جَازِيًّا بِأَنَّ سُلَالَةَ

قَابِيلَ وَ هَابِيلَ هُمْ لَا زَالُوا عَلَى قِيدِ الطُّغْيَانِ يُهَارِسُونَ  
 مَذَاجِحُهُمْ وَ جَازِرُهُمْ فِي الْوَطْنِ الْعَرَبِيِّ بِاسْمَاءِ لِمَاعَةٍ  
 مُسْتَعَارَةٍ ، وَ بِأَنْظِهَةٍ وَ أَقْنَعَةٍ قَوْمِيَّةٍ أَلَا وَ هِيَ الْأَنْظِهَةُ  
 الْعَرَبِيَّةُ ..

فَشَلَ حَرْكَةُ أَيِ طَامِعٍ وَ نَاجِحٍ وَ حَالِمٍ ، فِي رَقْبَةِ اثْنَيْنِ ،  
 الْمُجَتَّعُ الْأَحَاسِدُ وَ الْأَنْظِهَةُ الْقَاتِلَةُ ، فَإِنْ تَحْلُمْ بِأَنْ تَنْجُحَ  
 فَهَذَا يَحِدُّ ذَاتِهِ بَخَاحٌ ، فَلَا مَكَانٌ لِلْضُّعْفَاءِ وَ الْفَقَرَاءِ وَ  
 الْمَسَاكِينِ بَيْنَ الْأَحَسَدَةِ وَ الْقَاتِلَةِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُجَتَّعِ  
 الْعَرَبِيِّ .. إِنَّ هَذَا الْمُجَتَّعَ عَلَى مَقَاسِ الْفَاسِدِينَ وَ  
 الْأَحَاسِدِينَ وَ الْأَحَاقِدِينَ وَ الْقَاتِلَةِ وَ الْمُرْتَشِيَنَ وَ الْمُزَوِّرِيَنَ ،  
 فَلَا مَكَانٌ لَكَ بَيْنَهُمْ ، لَأَنَّ مَنْ شَرِبَ مِنْ مُسْتَنْقَعِ  
 الْفَسَادِ لَا يُمْكِنُ إِصْلَاحُهُ ، لَأَنَّ الإِصْلَاحَ فِي هَذَا الْمُجَتَّعِ

بِحَاجَةٍ إِلَى أَمْرٍ خَارقٍ لِلْعَادَةِ ، وَهَذِهِ الْكَرَامَاتُ قَدْ دُفِنتَ مَعَ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَاضْحَلتَ دَاخِلِ أَقْفَاصِ وَمَقَامَاتِ أُولِيَّائِهِ..

فَالْمُجَتَّعُ الْعَرَبِيُّ يَرَى صَاحِبَهُ فِي بَيْوَتِ اللَّهِ وَالصَّوَابِعِ وَالْمَسَاجِدِ وَالتَّبَرِكِ بِالْقُبُورِ وَهَلْمُ جَرَأً .. وَيُشَرِّطُ إِلَلَاقُ اللَّهِي وَارِتَدَاءَ الْحِجَابِ وَالْإِخْنَارِ وَالْبُرْقُعِ ، وَدُخُولَ الْأَخْلَواتِ وَعَدَمِ مُخَالَطَةِ الْبَشَرِ ، وَهَذِهِ الْكَارِثَةُ بِفَرَسِ مُقْتَضَيَاتِ الصَّلَاحِ تُعْدُ نَظَرِيَّةً فَاسِدَةً عَلَى حَسْبِ خَبْرَتِي وَمُخَالَطَتِي لِهُولِ الْبَشَرِ مِنَ الطَّبَقَةِ التِّي تُطْلِقُ عَلَى نَفْسِهَا الطَّبَقَةَ الْمُحَافِظَةَ .. وَبِالْتَّالِيدِ عَلَى حَسْبِ تَقْدِيرِاتِي لِلْطَّبَقَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ الْمُتَفَرِّدةِ بِعَصَاحِبِهَا الشَّخْصِيَّةِ

وَالَّتِي لَا تُرِيدُ أَنْ تَرَى أَيْ بَصِيصٍ مِّنَ النُّورِ سِوَى  
جَهَنَّمَ..

تَقُولُ الْإِحْصَائِيَّاتُ الْوَاقِعِيَّةُ ، بِأَنَّ مَادَةَ الْكَحْشِيشَةِ فِي أُورُوبَا  
مُنْتَشِرَةٌ وَمَسْوُحٌ بِهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَتُبَلَّغُ وَتُشَتَّرِي وَ  
تُلَتَّمَ أَمَامَ خَلْقِ اللَّهِ وَفِي وَضْحِ النَّهَارِ وَعَلَى عِينَكَ  
يَا تَاجِرٌ ، وَأَمَّا فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ وَأَفْغَانِسْتَانِ فَهُنَّ  
مَمْنُوعَةٌ ، وَيُعَاقَبُ مُتَعَاطِيَّهَا بِالسَّجَنِ وَتَاجِرُهَا  
بِالْإِعْدَامِ ، لَيْسَ لَأَنَّهَا مُحَرَّمةٌ وَحَسْبٌ بَلْ لَأَنَّهَا تُؤثِّرُ  
فِي اقْتِصَادِ الْوَطَنِ كَمَا يَزَّعُون..  
لَمْ أَضْرِبْ هَذَا الْمِثَالَ لِتَقْرَأُهُ فَقَطَ..

بَلْ لِأَعْطِيكَ تَحْكِيلًا بِأَنَّ أَقْلَ نِسْبَةً لِتِعْاطِي الْكَحْشِيشِ  
مُوْجَدَّةٌ فِي أُورُوبَا ، مَعَ أَنَّ هَذِهِ الْمَادَةَ مَسْوُحٌ بِهَا ، بَيْنَا

الأنظمة التي منعت هذا السُّمَ القاتلَ وَفِيهَا مَا فيها  
من معابد و مساجد و كنائس و رجال دين و رجال توعية  
تجد أنَ 50% من مجتمعاتهم يلتسمونها بشرها و مكابرها

من بابِ:

كُلُّ مُمْنَعٍ مَرْغُوبٌ..

كتبَ الدكتور يوسف القرضاوي كتابه الذي لاقى  
مكاناً في عقولِ من فرسوا بأنَ (الله رحمة) رواجاً لا مشيلَ

لهُ ، بعنوانِ:

الأخلاقُ وأحقرُ الأمْرَام..

فكالعادة دعاءُ الفتنِ والتَّكْفِيرِ والتصنيفِ ، أكثرُ منَ  
القل في الرأسِ ، هؤلاء المُقْتَنِعونَ بمكياجِ التقوى ، تجدُ  
فتاواهم جاهزةً للفتوى بِأيِّ لمحٍ سلامٍ يعمُ نفعُها على

الإنسانية ، ولأنهم جزء من المجتمع جاهزون لأي نظامٍ  
وكتابٌ توري للتعايش معه ، حاصل القصة..

جاءه أحد دعاة الظلم و قال للدكتور يوسف

القرضاوي:

يا شيخ لماذا جعلت عنوان الكتاب : احْلَالُ و  
احْرَامٌ .. لماذا لم تُوفِّرْ هذِه التَّسْبِيحة بِعُنوانٍ يَلْيقُ  
بِكَتابِكم بـ : احْلَالُ و احْلَالٌ ؟؟

أرأَدَ هَذَا الْوَعْدُ بِالسُّخْرِيَّةِ مِنْ مَنَاجِ احْبَبَ التِّي  
تُوقَفُ سُفَكَ الدِّمَاءِ ، وَلَكِنَّ بِهِ مِنْ خُبُثِ الْمَعْصِيَّةِ  
الثَّانِيَّةِ ، لِيُخْرِسَ الدَّكْتُورَ يُوسُفَ نَرِيقَةَ رَدًا عَلَيْهِ:

. أَنَا سَوْفَ أَفْلَمُ كِتَابَ : احْلَالُ و احْلَالٌ ، و هَذَا  
يُشَرِّفُنِي ، وَأَنْتَ أَنْزِلْ عَلَى اخْلَقِي غَضِبَكَ و

ألف لُّهُمْ تَعصِّبْكَ بِكَتَابٍ سَمَّيْ : الْحَرَامُ وَ  
الْحَرَامُ ..

هَذَا هُوَ الْمُجَتَّعُ الدَّمَوِيُّ الَّذِي تَرَعَّرَعَتْ فِيهِ ..

الفرد ،

أنت كَفَرْدَ كَلِينْ سَحْسِي خَالِي مِنَ الْمَشَاعِرِ وَالتَّعْبِيرِ  
 عَنِ الرَّأْيِ طَلَمَا مَا زِلْتَ عَلَى قِيدِ الْعُبُودِيَّةِ فِي الْوَطَنِ  
 الْعَرَبِيِّ ، فَأَنْتَ نَسَّةٌ لَكَ اسْمٌ وَرَقْمٌ وَمِيلَادٌ وَمَقْبَرَةٌ  
 ، الْفَرْقُ بَيْنَ أَنْ تَكُونَ إِنْسَانًا هُنَا وَبَيْنَ أَنْ تَكُونَ فَرْدًا  
 هُوَ دِلْكَ الْفَاَصِل الشَّاسِعُ الطُّوِيلُ الْمُنْتَسِي ..  
 وَآهٌ عَلَى الْمُنْتَسِي ..

تِلْكَ الغَايَةِ التِّي لَنْ تَسْتَطِعِ الإِمْسَاكُ بِهَا ،  
 دَائِيَاً احْقَاقِ التِّي تُعَرَّضُ إِعْلَمِيَاً ، عَنْ طَرِيقِ الشَّاشَةِ  
 الْزَّمَنِيَّةِ لِلْجُمَعَاتِ الْمِثَالِيَّةِ ، وَ الصُّفُفِ الْوَطَنِيَّةِ  
 لِتَصِلَّ إِلَى العُيُونِ الْغَرَبِيَّةِ ، هِيَ الْخُدُوعَةُ لِتَرْقِيعِ مَا  
 يُصَارِعُهُ الْفَرْدُ فِي الْجَمَعَ الْعَرَبِيِّ مِنْ إِرْهَاصَاتٍ ، لَعْلَهُ

يَرْفَعُ الشَّنَّ بِالْكِتَابِ كَاتِمَةً لِأَفواهِ الْكَرَامَةِ ، يَقُولُونَ لَكَ بِأَنَّ  
الْفَرَدَ هُوَ عُضُوٌ فَعَالٌ فِي بَنَاءِ الْوَطَنِ ، وَهُوَ جُزْءٌ لَا يَتَجَزَّأُ  
مِنْ أَعْيُدَةِ هَذَا التُّرَابِ ، وَالْأَسَاسُ الْفَدُ الذِّي سَيَحْسِي  
حُدُودَ الْوَطَنِ بِفَكْرِهِ أَوْ بِسِلَاحِهِ أَوْ بِقَلْبِهِ وَ  
مَشَاعِرِهِ وَعَوَاطِفِهِ .. هَذَا إِنْ كَانَ لَدَيْهِ شَيْءٌ يَشْعُرُ بِهِ  
بِالْأَصْلِ ، وَلَا غَرَابَةٌ بِالْتَّنَظِيرِ وَالتَّجْرِيزِ وَالتَّحْضِيرِ  
لِتَلَبِّيعِ الْفَرَدِ وَإِبْرَازِ وَظِيفَتِهِ أَمَامَ الْعَيْنِ الَّتِي تَتَرَصَّدُ  
خَيْرَاتِ الْبَلَادِ الْمَنْسُوبَةِ ..

فَإِنَّا كَفَرْدَ أَعِيشُ فِي حَبْوَحةِ مِنْ الْفَسَادِ الْمُنْظَمِ وَلَكِنْ  
خَلَفَ نِظامٍ لَا يُؤْمِنُ غَدْرُهُ الْبَةِ ، فَالْبُلْبُلُ الْمُقْنَعُ هُوَ  
الرَّاعِي الرَّسِّي لِنَشْرِ سُمُومِ الْفَسَادِ عَلَى أَرْضِ  
الْوَطَنِ ، فَالْإِثَارَةُ بِحِدْدَتِهَا لَا تَخْتَاجُ إِلَى مُقَوِّمَاتِ صَلَحٍ ،

لأنَّ الفَسَادَ أَخْدَ حَقًّا فِي إِثَارَةِ مَنْ يَتَرَبَّصُونَ بِالوَطَنِ وَ  
الْفَرَدِ، فَالْمُفْسِدُ الْأَعْظَمُ وَحَامِيِّ حُمَىِ الْوَطَنِ وَالْقَائِدُ النَّذِي  
تُفْدِي لِأَجْلِ طَلَيْتِهِ الْقُلُوبُ بِحَاجَةٍ لِلمسَاحَةِ وَلِلفرَدِ..

الْمَسَاحَةُ إِنْ صَحَّ التَّعْبِيرُ يُطْلَقُ عَلَيْهَا وَطَنٌ ..

وَبِفَضْلِ الْحَرَامِيَّةِ وَالْفَاسِدِينَ وَالْمُفْسِدِينَ وَالنِّزِينَ لَا  
يُرِيدُونَ لِلْوَطَنِ غَيْرَ خَرَابِهِ وَحَشْوِ جُيُوبِهِمْ وَحِسَابَاتِهِمْ وَ  
أَمْعَانِهِمْ، فَقَدْ ثُمَّ نَقْلُ هَذِهِ الْمَسَاحَةِ الْعَقَارِيَّةِ فِي نَظَرِهِمْ مِنْ  
مُلْكِيَّةٍ عَامَّةٍ إِلَى مُلْكِيَّةٍ خَاصَّةٍ، وَلَكِنْ هَذِهِ الْمَرَةُ لَيَسْتَ  
لَهُمْ .. بَلْ لَهُ .. مَنْ هُوَ يَا حِزْرَكُمْ ..  
إِلَى حَافِظِ الْأَسَدِ وَوَرَثَتِهِ ..

تخيل أن تستيقظ ذات صباحٍ وتجد أرضاً التي  
 أردتكَ طرحاً في فناء الشَّيْبِ، قد وضعَ عَلَيْهَا لافتةً :  
 هَذِهِ أَرْضُ أَبُو فُلانِ الْفَلَانِي !! .. مَنْ هَذَا أَبُو فُلان.. !  
 مَاذَا سَتَكُونُ رَوَةٌ فِعْلَكَ كَفَرْدُ ، بَيْنَا أَبُو فُلان خَلَفَهُ  
 عَلَيِّ بَابَا وَأَرْبَعِينَ حَرَامِي ، وَكُلُّ حَرَامِي لَهُ مِنَ  
 الْمَلَفَاتِ السَّاخِنَةِ وَالقَضَائِيَا الطَّاحِنَةِ مَا لَنْ تَجِدُهُ عِنْدَ  
 الْمُجْرِمِ النَّازِي هِتلَرَ..  
 هَلَّذَا أَنَا كَفَرْدُ وَهَذَا مَا حَصَلَ مَعَ أَجَدَادِي مِنْ قَبْلِ..  
 استيقظنا كَافِرَادٍ وَوَجَدَنَا الْوَطَنَ المُشِيرَ قَدْ كُتِبَ عَلَى  
 سَمَائِهِ:  
 سوريا الأسد..

دَائِيَ الْمُجْرِمُ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَرْتَكِبَ جَرْبِمَتَهُ إِلَّا إِذَا  
سَانَهُ مُزَمِّرُونَ وَمُطَبِّلُونَ وَأَوْلَادُ حِرَامٍ، وَلَا تَكَافِئُ فَرْدٌ لَا  
تَقْوِي عَلَى هَذِهِ الْجُمُوعِ الْفَغِيرَةِ مِنْ الْخَنَازِيرِ الْفَاسِدَةِ ،  
فَإِنَّ مَكَانَكَ الصَّتُورُ وَبَعْدَهَا الْخُوفُ ، وَبَعْدَهَا الْعُبُودِيَّةُ  
وَبَعْدَهَا أَنْ تَكُونَ فَرْدًا فَاسِدًا كَمَا تَقْتَضِيهِ مَصَاحُ  
الْفَاسِدِينَ الَّذِينَ يَعْتَلُونَ مِنَصَاتِ الْوَطَنِ ..

الْقُلُوبُ النَّظِيفَةُ التِّي لَمْ تُلُوتْ شَرَّائِنُهَا بِمُسْتَنْقَعِ  
الْفَسَادِ ، هُمْ كَذِيلَكَ أَفْرَادٌ ، وَكَمَا يَقُولُ الْمَثَلُ الشَّعُوبِيُّ  
الْمَشْهُورُونَ

(يَدُ وَاحِدَةٌ لَا تُحْصَقُ ..)

وَالْوَاقِعُ يُحِيلُكَ إِلَى الْكَثْرَةِ ، لَأَنَّ الْأَغْلِبِيَّةَ هُمْ مُلْوَثُونَ  
فِكْرِيًّا وَمَادِيًّا وَمَعْنَوَيًّا ، فَالْمَشَاعِرُ لَدَيْهِمْ مُعَطَّلَةٌ مَادَامْ

الوطنُ وَ أَفْرَادُ الْوَطْنِ يُتَّبِعُونَ لَهُمْ مَنَاصِبًا وَ أَخْدِيرَةً  
لِتَدْوِسَنَا..

أَمَّا الْفَرَدُ فِيهَا أَسْفَاهٌ عَلَى وَاقِعِهِ..

الْفَرَدُ مَشْطُورٌ إِلَى نِصْفَيْنِ:

نِصْفٌ مَحْسُوسٌ وَ نِصْفٌ مَلْسُوسٌ..

أَمَّا اِحْسَنَ فَقَدْ قَدَنَاهُ مُذْ أَنْ طَلَّ بِطْلَتِهِ الْإِجْرَامِيَّةِ حَافِظُ  
الْأَسَدِ، وَ زَادَ فِينَا طِينُ عَدَمِ الْمُبَالَةِ بِلَهَّ، مُذْ أَنْ سَطَعَ نَجْمُ  
ابنِيَّ بَشَارِ الْأَسَدِ فِي سَمَاءِ خَوْفَنَا، فَقُدَّانُ حَاسَّةِ اِحْسَنِ كَانَ  
بِالنِّسْبَةِ لَهُمْ أَمْرًا فِي غَايَةِ السُّؤُولَةِ، يَقُولُ الْخُبْرَاءُ فِي  
عَالَمِ الْمَلَائِكَةِ:

بأن تلقني أول ثلاثة ضربات على الوجه هي المؤلمة،  
وما بعد ذلك يختدر الجسد ويفقد إحساسه كلياً وهذا ما  
 يجعله قوياً أمام خصمه..

آه يا صدقي من الضربات واللكمات التي أهالت  
على أحاسيسينا ، لا أعتقد بأنها كانت لكاتٍ  
فقط ! ، بل كانت كلات بكل وسائل القسوة و  
العنف ، أولها الخوف وآخرها الموت ، هذه  
العصابات التي تدعى الأنظمة العربية قد استحكمت  
بأحاسيس الشعوب و انهالت عليهما ضرباً بكافة  
أدوات و وسائل الضرب و ممتنع القسوة حتى  
أضحت مشاعر الفرد مُبرّجة على حسب  
المُتّهفات و المسيرات التي تهتف بجلادين هذه

الأنفَسِيَّةِ التي صَارَ لِزَاماً عَلَيْهَا الرَّحِيلُ مِنْ أَرْضِ  
الْوَطَنِ ..

الجَلَادُ .. وَالْفَرَدُ .. وَالرَّحِيلُ

كُلُّهَا أَسْمَاءٌ تَدُورُ حَوْلَ الْوَطَنِ ، وَ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ  
تَسَاصَاعُ لِنَهْبِ الْوَطَنِ ، وَ لَكِنْ كُلُّ عَلَى حَسْبِ  
طَعْمٍ أَوْ نَوَايَا ، وَ الرَّحِيلُ لِلْجُبَنَاءِ وَ الْبَقَاءُ لِلْأَقْوَيَا ،  
فَالْوَطَنُ لَهُ نَظَرَةٌ أُخْرَى بِرَكُوبِ سَنَسِهِ ، فَلَا مَكَانٌ لِلْحَقِّ وَ  
الْبَاطِلِ عَلَى تُرَابِهِ ، المَكَانَةُ لِلْقَوِيِّ فَقَطُ ، أَيِّ قَوِيُّ  
الْكَفِ وَ الضَّرَبِ وَ الرَّكْلِ ..

وَ مَهَا عَلَى تُبَاخُ الْبَاطِلِ فَإِنَّ لِلْحَقِّ صَوْلَةً وَ جَوْلَةً  
سَتَرَجِحُ يَوْمًا بِصَاحِبِ الْفَرَدِ ، لَأَنَّ هَوْلَاهُ اجْهُرَذَانِ مِنْ أَهْلِ  
الْبَاطِلِ هُمْ يَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ بِأَنْهُمْ جُبَنَاءُ أَمَامَ

أعاصِير الشُّعُوبِ وَ أَفْرَادِهَا ، وَ لِلأَقْدَارِ أَجْنِدَةٌ تَجْعَلُ  
الْوَلَدَانَ شَيْبَيَاً ، وَلَكَ مِنْ مَوَاقِفِ النُّلُّ التِّي رَأَيْنَاهَا  
وَ قَرَأَنَاهَا مُنْذُ غَرْقِ فِرْعَوْن .. إِلَى أَنْ رُمَيْ حُسْنِي  
مُبَارَكَ خَلْفَ قُضْبَانِ السِّجْنِ أَسْوَةً لِمَنْ كَانَ لَهُ  
قَلْبٌ وَ اسْتَعَ القَوْلَ وَ هُوَ شَرِيدٌ ..  
الفرد العربي ..

ذِلْكَ الْجَبَانُ الْمُهَانُ أَمَامَ عَالَةِ الشَّيْطَانِ وَ غَضِيبِ  
الْطُّغْيَانِ ، أَمْوَاجٌ مِنَ الْفِتْنَ تَتَقَادُّهُ ، وَ زَلَالٌ تَهْزُّ  
ضَيْرِهُ عِنْدَ كُلِّ غَصَّةٍ ، غَصَّةُ الْكُبُرَى أَنَّهُ مَا ذَالَ  
يَتَنَفَّسُ ثَانِي الْسِيدِ الْفَسَادِ ، لَا مَاضٌ يَتَفَخَّرُ بِهِ سِوى  
الدِّيمَاءِ ، وَ لَا مُسْتَقْبَلٌ يَتَبَحَّجُ بِهِ سِوى الضَّبَابِ ، يَسِيرُ  
مُتَكَلِّلاً عَلَى الْأَخْرَافِيَّةِ يَتَسَابِلُ عَلَى عُكَازِ الصَّبَرِ ، يُرِيدُ أَنْ

يَصْرُخُ بِأَعْلَى وَجْهِهِ ، لِيُخْرُجَ ذَكِّرُ النُّورِ الْذِي  
أَطْفَاهُ دُخَانُ الظُّلْمِ وَالظَّلَامِ ، إِلَى أَيْنَ أَيْهَا الْفَرْدُ  
الْعَرَبِيُّ .. !

لَا يَعْلَمُ ، وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَعْلَمُ ، وَلَا تَرَهُ اخْرَائِطُ الْمُقْلَةِ  
أَمَامَ أَعْتَابِ جَفْنِيِّ ، لَا يَعْرِفُ إِنْ كَانَ هَذَا أَلْمُ أَمْ أَمْلَ  
لَأَنَّهُ مُغَيَّبٌ عَنِ الْوَاقِعِ ، يَرْكُضُ بِكُلِّ مَا بَقِيَ مِنْ قِوَاهُ  
لِلإِمْسَاكِ بِرِزْقِهِ ، لَأَنَّ مَنْ نَشَرَ هَذِهِ الظُّلْمَةَ قَيَّدَهُ بِعَلَاكِيْزِ  
تُقْلِهُ إِلَى رِزْقِهِ ، وَلَوْ كَانَ رِزْقُ الْفَرْدِ لَهُ لَكَانَتِ  
الْمُصِيبَةُ تُبَتَّلُ ، وَلَكِنَّ الطَّامةَ بِأَنَّهُ يَكْتُمُ خَلْفَهُ  
رِزْقَهُ وَيَفْعُلُ الضَّرِّيْبَةَ فِي آنِ وَاحِدٍ ، الْمُحَاصَصَةُ عَلَى اللُّقْمِ  
الَّتِي يَكْدُ وَيَمْدُ لَهَا وَلِأَجَلٍ عَيْنِيهَا لَا مَفْرَأَ مِنْهَا ، لَأَنَّا  
كَافِرَادٍ مُوجَوعِينَ حَدَّ الْمَوْتِ ..

وَالْفَرَدُ إِنْ يَقْيِي فَرَداً .. سِيْكِسِرُ وَيُهْزَمُ وَيُهَلَّ ،  
 فَبَاجَعَ قُوَّةً وَمِنْعَةً وَإِصْرَارٍ عَلَى تَعْطِيلِ آلَةِ الْفَسَادِ وَ  
 الْاسْتِبْدَادِ ، فَالاِنْفِرَادُ بِالذَّاتِ وَالْحُكْمُ وَالرَّأْيُ وَالْأَمْرِ  
 يَكُونُ لِلخَالقِ فَقْطَ ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُجَاهِي الخَالقَ فِي  
 وَحْدَانِيَّتِهِ الْمُفْرَدَةِ بِالْكَسَالِ ، سَيُعَطَّيهِ ذُلْلًا لَمْ يَرَهُ لَا فِي وَاقِعٍ  
 وَلَا فِي مَنَامِهِ ..  
 لَا تَكُنْ فَرَداً فَتُكْسَرَ ، فَالْوَطَنُ مَعَ الْجَمَاعَةِ ..

التَّارِيخُ ،

هُوَ عَدْسَةُ زَمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهَا أَمْرٌ عَظِيمٌ ،

هَذِهِ الْعَظَمَةُ مَقْرُونَةٌ بِحَدَثٍ تَمَسَّرَتْ لِأَحْدَاثِهِ الْزَّمَانِ ،

فَالْمَجَازُ فِي تَشْبِيهِ الْوَقْتِ عِنْدَ حَدَثٍ مُعِينٍ ، هُوَ مَحْضٌ

بِدُعْيَةِ تَرَكِيبِيَّةٍ أَحَدُهُمَا قُومٌ مِنْ بَنِي الْبَشَرِ لِغَايَةٍ تُدْعَى

الْمَصْلَحةُ الْفَكِيرِيَّةُ الَّتِي يُنَاصِرُونَهَا ، لَا مَجَازٌ أَمَامَ حَقْلِ

الْأَيَّامِ ، وَالتَّسلِيلُ الْزَّمَنِيُّ لِمُرُورِ الْوَقْتِ ..

فَإِنْتَ فِي هَذَا الْعَالَمِ تُعْدُ جُزْءاً لَا يَتَجَزَّءُ فِي مُسْلِسِلِ

الْوَقْتِ ، وَكَلَّا دَائِسَكَ عَقَارِبُ الْوَقْتِ بِسُرْعَتِهَا

أَضْحَيْتَ جُزْءاً مِنَ التَّارِيخِ ، فَالْتَّارِيخُ عِبَادَةٌ عَنْ مُدْوِنَةٍ

تَكْتُبُكَ وَتُصَوِّرُ جُنُونَكَ ، وَأَنْتَ الْبَطَلُ الْوَحِيدُ أَمَامَ

مَسَاحَةِ الْمُسْتَقْبَلِ الْبَيْضاءِ فَإِنَّمَا أَنْتَ جَلَادًا وَ

إِمَّا أَنْ تَكُونَ ضَحَّيَّةً ، لَنْ يَرْجُكَ التَّارِيخُ وَلَنْ تَرَى  
مِنْهُ خَيْرًا ، سَيُقْدِمُكَ إِلَى الْأَجِيَالِ كَوْلِيَّةً قَائِمَةً عَلَى  
السُّخْرِيَّةِ أَوِ الْفَخْرِ..

أَنْتَ مُجْرِدٌ تَجَرُّبٌ لِلْمُسْتَقْبَلِ وَلِلْأَجِيَالِ الْقَادِمَةِ لَا غَيْرِ  
فَمَا حَسَنَتَ مِنْ نَوَيَاكَ فَالْتَّارِيخُ غَيْرُ مَعْنِيٍّ  
بِبَاطِنِكَ لَأَنَّ الظَّاهِرُ هُوَ الْمِقِيَاسُ الْوَحِيدُ لِإِدْخَالِكَ فِي  
عَالَمِ التَّارِيخِ ، وَ طَبَعًا هِيَ الْأَفْعَالُ بِحِدْدِ ذَاتِهَا الَّتِي  
تُثْبِتُ وُجُودَكَ عَلَى الْأَسْطُرِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ وَ فِي السُّنْنِ  
الْأَجِيَالِ الْقَادِمَةِ..

وَ يُشَرَّطُ عَلَى الْمُسْتَطِينَ أَمْوَاجَ التَّارِيخِ شَيْئَانِ:  
الْتَّسْيِيرُ وَ الْإِبْرَاعُ..

أن تقتل شعبك فهذا تمييز ، وأن تشيعه فهذا إبداع ،  
 أن تأتي بمنتوج غيرك من خارج وطنك فهذا تمييز ،  
 وأن تُفتح وتكسو وترزّع وتحصد فهذا إبداع ..

التمييز في وطني هو إشمئز سيف النُّل على  
 الشعب ، حتى تمييز الجلاد بالظلم ، وتمييز الشعب  
 بالاحتقار ، فالكلُّ من أبناء الأوطان المجاورة عندما تتخطى  
 أقدامهم الحدود السورية ، يخضعون إلى وابلٍ من الأسئلة  
 من قبل المخابرات السورية ، ويأكلون أصابعهم ندماً  
 لأنهم فكروا بالمجيء إلى الشام ، ولا يخفى على أحدٍ  
 بأن هناك حالاتٍ من الاختلافات القسرية التي  
 حدثت للوافدين من قبل عصبات الإجرام ولصوص  
 الوطن الذين يمسكون بخناق الوطن ، هنا يحدث التمييز

، في أول خطوة لك إلى هذه البلاد ستشعر بتغيير  
الإجرام واللصوصية..

ومع أن هذه العصابة تقاسم الشعب لقهم وتسرق  
أرزاقهم ، أبي الشعب إلا أن يكون مدعياً ، راح  
يُحيط للتاريخ صناعته بعرق جبينه وهبته ، واقفاً أمام  
الظلم والظلام محتياً بأج晦 و التعب ليُشعل شمعة  
وسط هذا الظلام الدامس..

دائماً للتاريخ وجهاً..

وجه للنور وجه للظلم..

وهذا القناع ليس لها أي انسجام للتاريخ ، لأن  
التاريخ يتقلب مع زوابع أهل زمانه ، يرتدي السواد

في ظلّةٍ من أخطأوا للعَالَمِ الرُّعبَ وَالظُّلْمَ، ويَسْتَرِجُ  
 بالنُّورِ عِنْدَمَا يَرَى نُورَ السَّلَامِ يَعْمَلُ عَلَى الْجَيْعَ..

التَّارِيخُ رِيشَةٌ تَرْسُمُكَ بِكُلِّ تَفَاصِيلِكَ، لَا تَكْذِبُ وَلَا  
 تَنَافِقُ، أنتَ تُجْهِلُ نَفْسَكَ بِأفعالِكَ الْحَسَنَةِ وَأنتَ  
 تَخْرِقُ ذَاتِكَ بِظُلْمِكَ لِذَاتِكَ وَلِلآخَرِينَ..

كم مِنْ أَنَاسٍ عَبَرُوا التَّارِيخَ عَلَى رِمَاحِ الدِّمَاءِ؟  
 وَلَكِنْ خَطَّوَا تَارِيخَهُمْ بِالسِّيُوفِ وَالمنَاجِيقَ، وَطَوَّتُمُ  
 الأَيَّامُ فِي مُخْلَفَاتِ الْمَاضِيِّ، وَجَاءَتِ الْأَجَيَالُ وَتَطَوَّرَ  
 الظُّلْمُ كُلَّا شَقَّ الطُّغَاهُ نُورُ الْمُسْتَقْبَلِ..

سُحْقَ التَّتَارِ وَجَاءَ تَنظِيمُ الْقَاعِدَةِ..

وَاخْتَفَى الصَّلَيْبِيُونَ، وَانْتَشَرَ الدَّوَاعِشُ

وهكذا .. الكلُّ يَفْنِي وَيَضْحَلُ حَكْمَةً أَرَادَهَا اللهُ تَعَالَى ،  
وَبَقِيَ الشَّاهِدُ الْوَحِيدُ هُوَ التَّارِيخُ ، وَاقِفًا أَمَامَ الْخَلْقِ ،  
يَحْصُدُ الْمَشَاهِدَ وَيَطْوِي الصَّفَحَاتِ ، وَيَحْثُوا بِبَصَّاتِهِ عَنْ  
أَبْطَالِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ..

مَا يُخْلِدُ .. هُوَ الْبَطْرُ .. الصِّيَتُ الْحَسَنُ .. وَمَنْ كَانَ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِنْسَانِيَّةِ صِلَةٌ قَرَابَةٌ وَنَسْبٌ ..  
الْبِدَائِيَّةُ مِنْ كُوبَا..

الْبَطَلُ كَاتِبٌ وَطَبِيبٌ ..

الاسم : تِشِي جِيفَارا ..

زعيمُ ثوريٍّ ماركسيٍّ ، وَقائدٌ عَسْكَرِيٌّ ، وَشَخْصِيَّةٌ  
تعشقُها كُلُّ الْمَخْلوقَاتِ الَّتِي تُحِبُّ الْحُرْبَةَ ، فَهَذَا  
الرَّجُلُ مِقِيَاسٌ وَغَرِبَالٌ لِأَصْنَافِ الْبَشَرِ ، فَنَّ أَحَبَّهُ

أَحَبَّ الْإِنْسَانِيَّةَ ، وَمَنْ أَبْغَضَهُ هُوَ حُمْرَمٌ وَقَاتِلٌ يَكْرَهُ  
 وَيَحْقِدُ عَلَى الْأَخْرِيَّةَ ، أَفْنَى صَوْتَهُ وَصُورَتَهُ وَشَبَابَهُ مِنْ  
 أَجْلِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَقَضَيَّةِ الْإِنْسَانِ كِإِنْسَانٍ ، لَمْ يَطْعِنْ  
 لِلنَّزَاعَامَةِ مِنْ أَجْلِ عَقِيْدَةِ مُعِيْنَةٍ وَلَا يَحْزِبِ مُعِيْنَ وَلَا  
 يُنَاصِرُ جِهَةً مَا ، اتَّخَذَ الْجَبَالَ وَالْكُلُوفَ وَالْغَابَاتِ  
 مَقَرًا لَهُ ، لِنُصْرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، فَتَشَرَّرَ التَّارِيْخُ عَنْ سَاعِدِيهِ وَ  
 رَاحَ يَرْسُمُهُ وَيُلْوِنُ هَالَتَهُ بِأَبْرَسِيَّ صُورَةٍ ، فَأَحْبَهُ الْمُضْعَفَاءُ وَ  
 الْمَسَاكِينُ وَالْفَقَرَاءُ وَالْمُشَرِّدِينَ وَمَنْ اتَّخَذُوا الْكَرَامَةَ  
 دِيَنًا وَمَنْهَاجًا ، فَتَبَجَّهَ فِي عُيُونِهِمْ وَقُلُوبِهِمْ وَأَفواهِهِمْ ..  
 مَا مِنْ ثُوَّةٍ تُقَامُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ضِدَ الطَّوَاغِيْتِ إِلَّا وَ  
 تَجْدَ صُورَتَهُ عَلَى رَأْسِ الْإِعْصَارِ ، وَلَكَانَهُ خُلِقَ لِلسَّحَّابَةِ وَ  
 السَّلَامِ ، وَمَاتَ عَلَى تُرَابِ الْأَخْرِيَّةِ مِيَتَةَ الشُّرْفَاءِ ، لَمْ

يَعْرُفُ الْقُصُورَ وَ لَا السِّيَارَاتِ الْمُسَوَّهَةَ وَ لَا الْمُؤَمَّنَاتِ  
الْمُتَأْمِرَةِ عَلَى الْبَشَرِ..

وَ دَخَلَ جَمِيعَ مَنَانِلِ عُشَاقِ الْحُرْبِيَّةِ وَ شَاهَدَ كَيْفَ  
اَحْبَبُ يَكُونُ بَيْنَ هَذَا الْجَبَلِ وَ بَيْنَ الشُّعُوبِ  
الْضَّعِيفَةِ..

كَتَبَ التَّارِيخُ كَلِسَتَهُ ، وَ لَا عَوْدَةَ إِلَى النِّكَرِيَاتِ الْعَطِرَةِ  
إِلَّا بِالنُّهُوضِ إِلَى صُفُوفِ الْأَحْرَارِ فِي هَذَا الْعَالَمِ ، وَ  
الانْضِامِ إِلَى رُكَبِانِ الإِنْسَانِيَّةِ..  
الْأُمُّ تِرِيزَا..

المَكَانُ : الْمَهْنَد..

الْفَرْمَانُ : فِي كَوْكَبِ الْأَمْعَاءِ الْخَارِقِيَّةِ..

دائياً للتاريخ موقفه المساند للنحوم والعاليقية ، راحت هذه الرأهبة تجوب المهد شرقاً وغرباً ، تبحث عن الجائع والفقراء والمساكين والمجانين ، ولم يكسر التاريخ صنيعها ، ساندها ورفعها إلى مقام لا يصل إليه إلا قدسيّ الرب ..

كنجية هي تلعن في جوف كلّ يتيمٍ ومشردٍ وجائعٍ ، نعم رحلت ، ولكن القلوب رحلت معها وارتدى التاريخ بدلته السوداء ومشي خلف جنازتها باكيًا ، ولكن هل التاريخ يبكي؟؟ ..  
نعم إنه يبكي بكلِّ أقلامه وسجلاته ..

اذكرُ بأنَّ التاريـخ بكـي يومـاً في 6 / 9 .. عامـ 1945  
للسـيلـاد ..

حيث قامَت الولايات المتَّحدةُ الأمريكية بِقصفِ

مدينَتي هيروشِيَا و ناجازاكي في اليابان..

بِالْكَبِيرِ قُنْبُلَةٍ نَوَّفِيهِ لِتَحْصُدَ 140000 رُوحٌ إِنْسَانِيَّةٍ فَقَطْ

في هيروشِيَا وَ أَمَّا نَصِيبُ ناجازاكي فَكَانَ 80000

روحٌ بَشَرِيَّة..

بكَسِ التَّارِيخُ وَ أَعَادَ الْكَرَةَ مَرَّةً أُخْرَى فِي الْوَطَنِ

العربي..

هَذَا الْوَطَنُ الْمُشِيرُ الغَرِيبُ فِي جَمِيعِ حَالَاتِهِ الغَرِيبَةِ..

شَبَّهَهُ التَّارِيخُ بِالنَّبِيِّ يُوسُفَ وَ إِخْوَتِهِ..

فَالنَّزِيْحَةُ لَنْ تَسْلَمَ مِنَ النَّدْبِ حَتَّى وَ لَوْ كَانَ جَمِيعُ الْإِخْوَةِ

حَلَّهَا ، لَأَنَّ الْجَمِيعَ يَنْظُرُ وَ التَّارِيخُ يُسَجِّلُ وَ الْأَجْيَالُ

تَشَتَّتُ ، وَ لَا أَحَدٌ يَعْتَبِرُ وَ لِلأسَفِ الشَّدِيدِ ..



صَتْ ،

هَذِهِ الْمِهْنَةُ الْيَوْمَيْةُ التِّي اعْتَادَ الْعَرَبُ عَلَى تَقْضِيَّهَا  
كَلْعَنَةً أَبَدِيرِيَّةً فِي وَسْطِ أَسْلَاكِهِمُ الْغَيْرِ إِنْسَانِيَّةً..

الصَّتْ ، لَيْسَ مِهْنَةً وَحْسُلْ ، بَلْ تَصَدَّرَتْ لِتَكُونَ  
مِنْ أَسَاسِيَّاتِ الْعَقَائِدِ التِّي مَنْزَقَتِ الْإِخْوَةَ الْعَرَبِ ، وَ  
جَعَلَتُهُمْ أَعْدَاءً بَعْدَ أَنْ كَانَ الْوَطَنُ يَجْمَعُهُمْ ، وَ دَارَتِ  
الْأَيَّامُ ، وَ تَمْزَقَتِ الْأَحْلَامُ ، وَ ضَاعَتِ الْقَضَايَا  
الْأَسَاسِيَّةُ ، وَ فَاضَتِ الْعُقُولُ بِالْأَوْهَامِ ، فَكَانَ اجْزَاءُ  
مِنْ جِنْسِ الْعَيْلِ ..

فَلَقَدْ أَحْسَنَ الْأَحْلَامِ الْعَرَبِ لُعْبَةَ الْمَكِيدَةِ عَلَى الشُّعُوبِ  
فَكَانَ احْكَلُ الْوَحِيدُ هُوَ تَضليلُ الطَّرِيقِ عَلَى الشَّعَبِ

و زَرَعَ الْفِتَنِ الْعُنْصُرِيَّةِ وَ الطَّائِفِيَّةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ التُّرَابِ  
الْوَاحِدِ.

فَكُلُّ مَا تَرَاهُ مِنْ مِكَرِ وَبَاتٍ وَ فَيْرِ وَسَاتٍ وَ أَمْرَاضٍ  
عَقْلِيَّةٍ وَ عَاطِفِيَّةٍ سَبَبَهُ الصَّتَ ، فَالصَّامِتُ عَنِ  
الْحَقِّ شَيْطَانٌ أَخْرَسٌ ..

عَلَى هَذِهِ الْبُقْعَةِ الْمُتَسَرِّكَةِ عَلَى سَطْحِ كُوكِبِنَا ، وَلِدَ جِيلٌ  
أَطْلَقُوا عَلَى أَنفُسِهِمُ الْعَرَبَ ، كَانَتْ بُيُوتُهُمْ مَنْصُوبَةً  
عَلَى أَعْيُدَةِ خَشِيبَيَّةٍ وَ سُقُوفَهَا مَكْسُوَةٌ بِشُعُورِ الْمَاعِزِ وَ الْإِبْلِ  
وَ طَعَامُهُمُ التَّسْرُ وَ شَرَابُهُمُ الْمَاءُ ، وَ كَانُوا قَبَائلَ مُتَفَرِّقةَ  
تَسْعَى بِجَلْبِ رِزْقِهَا ، وَ تَجْوِبُ كُثْبَانِ الرِّمَالِ وَ كُفَرَ  
الشَّسَسِ لَاهِثَةً خَلْفَ سَوَاقِي الْمِيَاهِ ، فِيهِمْ مِنَ النَّخْوَةِ  
وَ الشَّهَامَةِ وَ الْعِزَّةِ وَ الْكَرْمِ وَ مَدِيدِ الْعَوْنِ لِلْقَرِيبِ وَ

للغَرِيبِ مَا لَمْ تَسْعَهُ فِي قِصَصِ الْخَيَالِ ، يَكْرَهُونَ  
 الْغَدَرَ وَ الْبُخْلَ وَ اِخْيَانَةَ وَ قِلَّةَ الْأَمَانَةِ وَ الظُّلْمَ وَ اِجْوَزَ وَ  
 أَكْلَ حُقُوقِ الْضُّعْفَاءِ وَ الْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِينِ وَ الْبَيْتَامِيِّ ..  
 لِكُلِّ قَبِيلَةٍ كَبِيرٌ يَلْتَفِعُونَ حَوْلَهُ ، وَ يُنْيِخُونَ هُومَسَمَ وَ  
 غُومَسَمُ أَمَامَ أَعْتَابِ مَسَامِعِهِ ، فَلَكِسَتَهُ لَا تُرْدُ ، وَ أَمْرُهُ لَا  
 يُهُدُّ ، وَ نَظَرَتَهُ لَا تُخَيِّبَ ، وَ حِكَسَتَهُ يَرْضَى بِهَا  
 الغَرِيبُ وَ الْلَّبِيبُ ، فَأَطَلَقُوا عَلَى كَبِيرِهِمْ:  
 شِيخًاً ، أَوْ خَلِيفَةً ، أَوْ مَلِكًاً ، أَوْ رَئِيسًاً ، أَوْ زَعِيْمًا ، أَوْ  
 قَادِرًاً ..  
 وَ لِكُلِّ قَوْمٍ عَلَى حَسَبِ فَكِرِّهِمْ أَوْ مُعْتَقَدِهِمْ ، تَنَتَّسِي  
 صَلَاحِيَّةُ الْكَبِيرِ بِعِدَّةِ عَوَامِلٍ وَ شُرُوطٍ ، بِالْكَذِبِ وَ اِخْيَانَةِ  
 وَ السَّرِقَةِ وَ النَّصَبِ وَ الْاِحْتِيَالِ تَنَتَّسِي مُدَّتُهُ ، وَ لِكُلِّ

قَوْمٌ الْوَلَاءُ وَ الْبَرَاءُ الْمُطْلَقُ لِلْكَانِ وَ الزَّمَانِ وَ الْعَادَةِ وَ  
الْتِقَالِيدِ وَ الْقَوَانِينِ الْوَضْعِيَّةِ كَانَتْ أَمَّا السِّيَاسِيَّةِ  
يَنْحَنُونَ لَهَا ، وَ يُقَاتِلُونَ وَ يُقْتَلُونَ لِأَجْلِ عَيْنِهَا ، فَكَانُوا  
أَصْحَابَ حَقٍّ تُرَاقُ الدِّمَاءُ لِأَجْلِ قَصَادِيَّاهُمْ ، لَمْ تَكُنْ هَذِهِ  
النَّاطِحَاتُ وَ التَّعَالَى فِي الْبُنْيَانِ ، وَ لَمْ يُشَاهِدُوا آبَارَ  
النَّفْطِ وَ لَمْ يَعْلُسُوا بِأَنْسُمْ يَفْتَرِشُونَ تُرَابًا بَاطِنَهُ الْذَّهَبُ  
وَ الْبِيَاقُوتُ ، وَ لَمْ تَكُنْ لَدِيهِمْ سِيَارَاتٍ وَ لَا مَطَارَاتٍ وَ لَا  
طَائِرَاتٍ ، وَ لَمْ يُمْسِكُوا يَوْمًا الْحَوَافِتَ النَّزَكِيَّةِ..  
لَمْ يَكُنْ عِنْدُهُمُ الشَّرْفُ نِفَطًا وَ لَا حَضَارًا وَ لَا تَمْدُنًا فِي  
الْحَيَاةِ الاجْتِسَاعِيَّةِ ، عَلَى أَشْيَاءَ تَافِهَّةٍ فِي نَظَرِكِ تُقَامُ  
الْحُرُوبُ وَ تُجْتَثَثُ الأَعْنَاقُ وَ يُسْفَكُ الدَّمُ الْعَرَبِيُّ بِلَا  
مِعَادٍ..

في ذلك الزَّمِنِ الصَّامِتِ كَانَتْ تَعِيشُ بَعْضُ  
الْقَبَائِلِ الَّتِي لَهَا صَوْلَةٌ وَجَوَلَةٌ خَلَفَ كُثُبَانَ التَّارِيخِ ،  
وَكَانُوا لَا يَصِنُونَ عَلَى بَاطِلٍ وَلَوْ كَلَّفُوهُ ذَكْرَ حَيَاتِهِمْ ،  
كَبِيلَةٌ تَغْلِبُ بَنَ وَائِلَ ، وَ كَبِيلَةٌ بَنِي شَيْبَانَ ، وَ  
كَبِيلَةٌ بَكْرٌ بَنَ وَائِل..

فِي عَامِ 496 مِيلَادِي اشْتَعَلَتْ حَرَبٌ بَيْنَ هَذِهِ  
الْقَبَائِلِ سُمِّيَتْ بِحَرَبِ الْبَسُوسِ ، فَلَمْ تَسْتَطِعِ الْجَاسِجُ  
مِنْ أَجْلِ سُلْطَةٍ وَلَا مِنْ أَجْلِ الْمَالِ وَلَا مِنْ أَجْلِ النَّفْطِ  
لَقَدْ كَانَتْ قَضَيَّتُهُمْ قَضِيَّةُ شَرْفٍ وَكَرَامَةٍ وَكِبْرِيَاءٍ ،  
فَبَعْدَ قَتْلِ الْجَاسِسِ بْنِ مُرْرَةِ الشَّيْبَانِيِّ الْبَكْرِيِّ  
لَكُلَيْبِ بْنِ رَبِيعَةِ التَّغْلِبِيِّ ثَارَأَخْالَتِهِ الْبَسُوسِ  
بِنْتٌ مُنْقِدٌ التَّبَيِّنِيَّةُ بَعْدَ أَنْ قُتِلَ كُلَيْبٌ نَاقَةً كَانَتْ

سِجَارِهَا سَعَدٌ بِنِ شَمْسِ الْجُمْرِيِّ ، قَامَتْ عَلَى أَثْرِ  
هَذِهِ اسْحَادِيَّةِ حَرْبٍ اسْتَرَتْ أَرْبَعِينَ سَنَةً..

تَخَيَّلَ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَلَمْ تُغْدِ السَّيَوِفُ ، وَلَمْ تَجِفِّ  
الدِّمَاءُ ، فَاسْخَالُ فِي هَذَا الزَّمَانِ قَدْ تَبَدَّلَ وَتَحَوَّلَ مِنْ سَيِّئٍ  
إِلَى أَسْوَاءً..

فَاسْخَقَ لَمْ يَعُدْ يَعِيشُ بَيْنَنَا..

وَالنَّخْوَةُ أَسْدَلَنَا عَلَيْهَا التُّرَابَ مَعَ جَثَامِينِ أَسْلَافِنَا..  
وَالْكَرَامَةُ إِنْ أَحَبَّتُمْ أَنْ تَعْرِفُوا حَالَهَا اسْأَلُوا عَنْهَا  
فِلِسْطِينَ..

فَاسْخُوفُ فِي كُلِّ مَكَانٍ يُلْاحِقُنَا ، وَيَحْضُنَا عَلَى الصَّتِ  
أَمَامَ كُلِّ شَيْءٍ..

عَلَيْكَ أَن تَصُّتَ عَلَى النُّلِّ وَالْمَهَانَةِ ، لَأَنَّ  
إِنْسَانِيَّتَكَ مَسْلُوبَةٌ وَمُغَتصَبَةٌ وَمَاجُورَةٌ وَمُسْتَعْدَدَةٌ لِطُغَاءِ  
الْأَمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَإِنْ تَقْرَأُ عَنْهُمْ وَأَنْ تُشَاهِدَ وَاقِعَكَ  
سَوْفَ تَجِدُ الْمُفَارَقَةَ وَالشِّيفَرَةَ الَّتِي لَمْ يَسْتَحْلِمَا مِنْ قِبَلِكَ  
، وَلَأَنَ الظُّلْمَ قَدْ بَلَغَ الْكُلُومَ فَقَدْ حَاوَكَتْ بَعْضُ  
الشُّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ الْخُرُوجَ عَنْ مَلْوَفِ الصَّتِّ ،  
فَإِذَا حَدَثَ يَا تُرِى .. !

مَا حَدَثَ كَانَ كَبِيرًا ، وَأَكْبَرُ مِمَّا تَتَّسَعُورُ ، لَأَنَّ الْجَلَادَ الَّذِي  
يَجْلِسُ عَلَى أَعْنَاقِ الشَّعَبِ كَانَتْ مَطَامِعُهُ أَكْبَرُ  
بِكَثِيرٍ مِنَ الْكُرْسِيِّ وَالْمَنْصِبِ ، فَلَمْ يَكُنِ الشَّعَبُ  
يَعْلَمُ بِأَنَّ لَهُ كِلَابًا أَوْفِيَاءَ ، وَمُجَرَّمِينَ أَقْوِيَاءَ ، فَرَاحَ وَرَفَعَ  
لِعَصَابَتِهِ الضَّوْءَ الدَّمَوِيِّ لِقِتْلِ كُلِّ مَنْ يَخْرُجُ عَنْ مَنْهَجِهِ وَ

قضيتها ، فالنتائج لم تعد شخصيَّة بثروج الأرواح و إخفاءِ  
 الجحرايم تحت التراب .. كلما ..

بلْ قُلْ كمْ مِنْ قَرِيَّةٍ نُسِفَتْ ! ، وَكَمْ مِنْ مَدِينَةٍ  
 سُحِقَتْ ! ، وَكَمْ مِنْ عَايِلَةٍ هُجْرَتْ ! ، وَكَمْ مِنْ  
 مَحْزَرَةٍ ارْتَكَبَتْ ! ، وَكَمْ مِنْ بَيْتٍ هُوَ بِمَا يَحْتَوِيهِ !

، وَكَمْ مِنْ غَابَةٍ أَحْرَقَتْ ، فَالْعَدُّ هُنَا لَيْسَ بِالأشْخَاصِ  
 أَوِ الْأَفْرَادِ ، لَأَنَّ الْجَرِيمَةَ خَرَجَتْ عَنْ طَوْرِ فَاعِلِهَا ، وَ  
 الْجِنَانِيَّةُ وَالْإِرْهَابُ عَمَّ عَلَى الْجَيْعِ ، وَإِنْ لَمْ تُصَدِّقْ  
 اقْرَأْ قِصَّةً : كَانَ يَا مَكَانٍ .. كَانَ هُنَاكَ وَطَنٌ اسْمُهُ  
 سُورِيا .. وَالْعِرَاقُ .. وَلُبَانٌ .. وَلِيَبِيَا .. وَ  
 الصُّومَالِ .. وَالْيَسْنِ ..

فالبنى التحتية في هذه الدول برعانة طغاتِها ، لمْ أعلم  
بأنَّ الوطنَ كجسدٍ مُشتَّتٍ يتَنَاوَلُ عَلَيْهِ السَّاسَةُ  
العَرَبُ ، وَعَلَى مَا أَظُنُّ فَإِنَّ الْوَطَنَ حَاجَةٌ لِمَنْ يَحْسِبِهِ وَ  
يَغَارُ عَلَيْهِ وَيُقْدِمُ لَهُ ، فَكَمَا كَانَ الشَّعْبُ ضَحْيَةً كَذِلِكَ  
كَانَ الْوَطَنُ الْمُثِيرُ ، أَضْحَى خَادِمًا وَعَبْدًا مُسَاقًا إِلَى  
مَصَاحِبِهِمِ الشَّخْصِيَّةِ ..

هُوَ الصَّـٰتُ الرَّاـٰدُ فَقَطَ ..

وَذِكْرُ السُّكُونِ الْمَادِيِّ الَّذِي يُطْفِئُ الإِنْسَانَ فِي  
دَاخِلِكِ ..

وَحَدَّهُ مَنْ يَجْعَلُكَ جَبَانًا وَخَافِقًا مِنْ ذَاكِ وَمِنْ  
الآخَرِينَ وَمِنَ الْحَقِيقَةِ وَهَتَّى حَامِلِو وَصَابِيَا الْرَّبِّ  
أَوْصُوا اِخْلَقَ بِإِنْ يَتَحَلَّوْ بِالصَّـٰتِ لَا بِالصَّـٰبِرِ، مَعَ

أَنْتِي أَرِي الصَّتَ وَ الصَّبَرَ كِنْدِيَةُ لَا حِكْمَةٌ ، فَالسُّكُوتُ  
مُسْتَرَ كِيمُ عَلَى الْحَقِيقَةِ بِكَافِةِ الْوَانِ الظُّلْمِ . فَاعْلَمْ بِأَنَّ  
خَرِيرَ بِوْلَهَا سَيَصِيلُ إِلَى عَتَبَةِ دَارِكَ يَوْمًا مَا ، فَرِهَانُ مَنْ  
رَاهَنُوا عَلَى الصَّتِ قدْ فَشِلَ ، وَلَيْسَ ذِكْرَ  
فَحَسْبَ بَلْ رَاحَ ضَحْيَةً لِصَتِّهِمْ وَإِصْرَارِهِمْ عَلَى  
الْخَنْوِعِ أَجِيَالٌ لَمْ تَذُقْ طَعْمَ الْحَقِيقَةِ يَوْمًا ..  
يَقُولُونَ لَكَ فِي الصَّتِ حِكْمَةً ..  
وَأَقُولُ لَهُمْ فِي الصَّتِ جُبْنٌ وَخَوْفٌ وَلَكُوعٌ ..  
فَلَلَّا سَفَرْ . قَدْ تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ فِينَا ، الْأَجِيَالُ وَالْمَهَيَّاتُ  
وَالْأَجِيَّنَاتُ وَالْمَلَامِحُ وَالْمُوْضَةُ ، وَبَقَيَ النَّحْسُ الَّذِي  
يَلْعَنُنَا عَلَى مَدَى الدَّهْرِ وَالْعُصُورِ أَلَا وَهُوَ الْعَقْلُ وَصَتُّهُ  
الْمُحْكَمَ ..

سادَتِي العَرَبُ خَاصَّةً وَالْعَالَمُ عَامَّةً .. بِالصَّـٰـتِ ..

بِالصَّـٰـتِ طَعَ الطَّاغُوتُ فِي شَرِواتِنَا ، بِالصَّـٰـتِ

أَسْتَعِرَتِ الْبِلَادُ كَخَيْرِهَا ، بِالصَّـٰـتِ حُكْمَتِ رِقَابُنَا

لِطُغَائِهَا ، بِالصَّـٰـتِ مَاتَتِ الْمَسَافَاتُ ، وَانْقَسَّتِ

الْحُدُودُ ، وَتَفَرَّقَتِ الْقُلُوبُ ، وَمَاتَ الضَّيْمُ ، وَ

احْتَقَرَنَا كُلُّ حَقِيرٍ ، وَيَكْفِينَا الْوَاقِعُ الدَّمَوِيُّ وَالْأَفْوَاهُ

الْمُسْتَعِرَةُ عَنْ بُعْدِ التِّي تَضَعُ أَفواهُهَا فِي ثَدَيِي الْوَطَنِ

الْعَرَبِيِّ لِامْتِصَاصِ خَيْرَهَا ، وَبِالصَّـٰـتِ وَحْدَهُ أَوْصَلَنَا

الْكَلِيلَاتُ أَنْ نَكْتُبَ دُونَ أَنْ نَصْرَخَ ..

كلام ،

صوتٌ ينبعُ مِنَ الفمِ ، لَهُ لدَى ذُوِي العَقْولِ تَأثِيرٌ عِنْدَ  
سَمَا عِيهِمْ لِلْكَلَامِ ، فَالْكَلِيلَةُ تَنْشَطِرُ إِلَى شَطَرِيْنِ ..  
شَطَرُ الْخَيْرِ وَشَطَرُ الْشَّرِّ ..

فَهُنَاكَ مَنْ يَرَى بِأَنَّ كَلِيلَةَ الْخَيْرِ شَرًّا وَ هُنَاكَ مَنْ  
يَرَاهَا عَكْسًا ، وَ لَا مُنَازَّةَ لِتَصْحِيحِ مَفَاهِيمِ الْكَلِيلَةِ  
الْطَّيِّبَةِ مِنَ الْكَلِيلَةِ الْخَبِيشَةِ أَمَّا عَظَّةُ الْإِعْتِقَادِ ، فَبَصِيعُ  
قَوَاعِدِ الْخَيْرِ وَ الشَّرِّ تُعْدُ مَزِيجًا مِنَ الْكَلَاتِ ، وَ جُلُّ  
قَوَافِيِ الْأَمْرِ وَ النَّهْيِ بِدَائِتُهَا كَلِيلَةً ، وَ كُلُّ مَا يَخْرُجُ مِنْ  
لِسَانِكَ كَانَ مَسْتَوْحِي مِنْ شَتَّاتِ الْعَقْلِ الْمَنْطِقِيِّ أَوْ رُبَّما  
اللَا مَنْطِقِيِّ ، فَالْكَلِيلَةُ هُنَا بَرِيئَةٌ مِنْ مُجْرِيَاتِ الْعَقْلِ لِأَنَّهَا

أداة مأمولة لتحديد مستوى المتكلم و لثبت  
للسُّمْتَعِ ماهية غبائه أو ذكائه..  
ولأنك في وطن مشير للجدل .. فيجب عليك أن  
تكون خذراً جداً في اختلاطك ببني البشر الذين من  
حوكك ، هناك كليات تأخذك إلى المهاوية ، وهناك  
كليات تُعدك لسلوت وهناك كليات تهوي بك في  
سجون الأنظمة العربية الأربعين خريفاً ، أما الكليات  
المسوح بها فهي معقودة بالدين و العادات و التقاليد و  
الخرافات فقط ..

و حتى المسوح فأنت مقيد به لكونك اكتسبت هذه  
العادات و التقاليد و الثقافة الدينية عن طريق التجييش  
الوراثي .. فلا مكان للعقل أمام هذه الأعاصير ، لأن

المنطق يُفسيد على رجال الدين وكبار وجهاه القبائل مصالحه وغطّر ستم ، المنطق و العقل هنا ليس من مهام الفرد ، بل من مهام السياسة و رجال الدين و وجهاه العشائر ، وأنت كفرد يجب أن تستغنى عن العقل في حال انتباحك لأي فصيل ديني أو قومي أو عشائري ، فالسبب واضح لأن المصلحة الشخصية لحواله اللصوص تتضمن أن تغلق أبواب المنطق ولو بالقوة والسطوة والاجبروت ، ولو أحببت أن تبقى على قيد الضرر العربي في وطننا المشير فيجب عليك الالتزام بالتصفيق والتصفير والهتاف للجلاد و تستبدل الكلمات بالأغانى القومية و التراتيل

الروحانية والأناشيد الدينية، فالرقبة هنا مرهونة للقتلية، واسمك تحت الرقابة الدينية والوطنية.. إن ناصرت الدين، طبعاً وأي دين كان، فقد أحنت للآخرين من الوطنيين والقوميين وأصحاب الاعتقادات الأخرى برميك بالاتهامات، ستعيش بقية عريك ملتحق ومطارد ومتهم، سيأكل ظلام المنفردات والمعتقلات من عريك الما، ستختار انتئاك الطائفى بكلية واحدة.. وبعدها ستتجبر عليك التهم على حسب المقاس، الانتئاكي الذي ستحت به عاطفياً.

يا مسكون كم أنت مغيب عن منطق العقل، وكم أنت متسع بالعواطف والمحافات، أيعقل أن

تَكُوِي اسْوَادَ شَعْرِكَ بِأَوْهَامٍ لَا مَكَانَ لَهَا فِي أَرْوَاقِهِ  
الْعَقْلُ .. !

مَنْ أَنْتَ وَمَنْ تُنْسَبُ ؟!

أَنْتَ فِي أَعْيُنِ جَمِيعِ مَنْ خَالَفْتُهُمْ اعْتِقَادِيًّا وَفِكْرِيًّا  
فِي مَحَلِّ خَبَرِ اسْتِفَاهَامٍ ، وَالاسْتِفَاهَامُ لَا يَعْنِي أَنَّكَ  
بَرِيٌّ لَا وَكْلًا ، بَلْ أَنَّكَ مُتَّسِمٌ حَتَّى تَتَوَبَ ، وَلَكِنْ  
مِمَّا تَتَوَبُ وَلَمَنْ تَتَوَبُ وَلِمَاذَا تَتَوَبُ ؟!  
أَنْتَ لَا تَعْرِفُ وَلَا تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ ..

الْتُّسَمُ الْعَرَبِيَّةُ جَاهِزَةٌ تَتَنَظِّرُكَ ، وَلَا مَجَالٌ لِلتَّفْكِيرِ ،  
أَنْتَ لَكَ حُرْيَةُ الانتِسَاءِ وَالآخَرِينَ لَهُمْ حُرْيَةُ  
التَّصْنِيفِ ، فَلَا مَجَالٌ لِلْخُرُوفِ مِنْ الْوَرَطَةِ ، وَعَلَى

فِكْرَةٌ فَرَسَا فَعَلَتْ وَ دَخَلَتْ وَ خَرَجَتْ وَ  
 انتَسَيْتْ وَ تَبَرَّأَتْ .. فَانْتَ مُتَهَمٌ .. مُتَهَمٌ ..  
 فَقَطْ بِكَلِيلَةٍ وَاحِدَةٍ سَتُحَدِّدُ بِرِبَاحٍ مُعَارِضِيكَ الْوِجْهَةَ النِّهَائِيَّةَ  
 لِتَصْنِيفِكَ ..

فَانْتَ:

كَافِرٌ .. مُرْتَدٌ .. مُنَافِقٌ .. خَائِنٌ .. مُتَلَوِّنٌ .. غَدَّارٌ ..  
 نَكَارٌ .. لِصٌ .. مُخْبِرٌ .. عَالَةٌ .. وَهَلْمَ جَرَأً ..  
 وَمَا أَكْثَرَ الْكَلِيلَاتِ الْقَدِيرَةِ الَّتِي لَا جَمَالَ فِيهَا لِلنَّاقَشَةِ ،  
 فَالنُّصُوصُ لَا تَسْحَعُ لِلنِّقاشِ بِحُجَّةٍ أَنَّهَا ثَابِتَةٌ وَ لَا تَقْبَلُ  
 التَّأْوِيلَ عَلَى حَسْبِ مَصَارِحِهِمْ ، وَ الدَّسْتُورُ لَا يُلْغَى  
 لِإِنَّهُ إِقْرَارُ الشَّعَبِ أو رُبَماَ الْمَصَلَحةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَ  
 فِيهَا نِقَاشٌ وَ لَا جِدَالٌ ..

أيُعقلُ .. !!

أَكْلُ هَذَا الْجُنُونِ وَالانفِصَامِ الْعَقْلِيِّ وَالْعَاطِفِيِّ مُنْتَشِرٌ  
بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ !؟ ..  
أَيِّ وَاللهِ وَرَبِّ هُولَاءِ الْقَوْمِ .. بَلْ كُلُّ شَرٍّ مِمَّا تَظُنُّ ..  
فَالْنِقاْشُ بِأَمْرِ الْمُسْلِمَاتِ كَمَا يَعْتَقِدُونَ رِدَّةً ، وَالْإِحْوَارُ فِي  
قَوَانِينِ الْأَنْظِهَةِ اخْتِفَاءً عَنِ الْوَجُودِ ، فَأَنْتَ فِي خَلِيلِيَّةِ  
دَائِرَيَّةِ تُحْرِمُ عَلَيْكَ الْكَلِلَةَ فَكَيْفَ بِالْفَكْرَةِ ، فَنَحْنُ  
كَمَا نَحْنُ نَدُورُ فِي نَفْسِ الدَّائِرَةِ وَنَطُوفُ حَوْلَ الْأَحْجَارِ مِنْذُ  
آلَافِ السِّنِينِ ، لَأَنَّ الْأَخْرِيَّةَ غَابَتْ وَهَلَّ مَكَانَهَا  
الظُّلْمُ وَالظَّلَامُ ، وَالْكَرَامَةُ انْدَمَتْ وَاسْتَبَدَلُوهَا  
بِالرِّقِّ الْمُسْتَعَارِ وَالْأَقْنِعَةِ الْمُنَافِقَةِ ، فَلَا مَكَانٌ لِلصَّوْتِ فِي  
هَذَا الْوَطَنِ الغَارِقِ بِالْقَوَانِينِ الْأَخْرَافِيَّةِ وَالْأَسَاطِيرِ

المُلْفَقَةِ ، فَالْكَلِيسَةُ مُطَارَدَةٌ وَ الْفِكْرَةُ رَهِينَةٌ وَ الصَّوْتُ حَرَامٌ

حَرَامٌ حَرَام..

فَالْمَسْنُوُعُ مَرْغُوبٌ ، وَ الْمَرْغُوبُ مَمْنُوعٌ

وَ تَجْمِدُ الطُّفَاهَ النِّزِينَ لِبِسْوَا لِبَاسَ التَّقْوَةِ وَ القَتْلَةَ حُلَامٌ هَذِهِ

الْأُوْطَانِ ، قَدْ زَادُوا عَلَى الشَّعُوبِ قَسْوَةً ، وَ شَدُوا الْوِثَاقَ

عَلَى الرِّقَابِ وَ الْعُقُولِ وَ الْقُلُوبِ ، وَ النِّيَّابِ يُخْرِجُكَ

عَنْ طُورِكَ بِأَنَّ قُلُوبَ الطَّامِعِينَ مِنْ سَاسَةِ الدِّينِ وَ

الْسُّلْطَانِ وَ الْوَجَاهَةِ يَكْرَهُونَ بَعْضَهُمْ وَ يَشْتُتُونَ بَعْضَهُمْ وَ

يَلْسِزُونَ بَعْضَهُمْ الْبَعْضُ ، فَلُغْةُ الْحُبِّ مَفْقُودَةٌ ، وَ إِنْ

وُجِدَتِ فَالْمَصْلَحةُ أَسَاسُ الْمَحَبَّةِ ، وَ إِنْ تَبَخَّرَتِ الْمَصْلَحةُ

عَادَتِ الْكَرَاهِيَّةُ وَ التَّنَاهُرُ وَ التَّشَاجُرُ ، السُّؤَالُ النِّي

لَمْ أَجِدْ لَهُ جَوَابًا وَ لَا بِكَلِيسَةٍ! ..

مَنِ الْمُسْتَفِيدُ الرَّسِمِيُّ لِهَذَا الْعَدَاءِ؟ ..  
وَإِلَى أَيْنَ سَيَصِلُ .. !

وَمَا الْعُلَةُ التِّي يَسْتَخْدِمُهَا لِنَشْرِ هَذِهِ الْبَكْتِيرِيَّةِ  
بَيْنَ الْإِخْوَةِ .. !

فَرَبِّمَا النِّيَّ بَجَعْنَا أَكْثَرُ بِكَثِيرٍ مِّنَ النِّيَّ يُفَرِّقُنَا ، وَ  
الْمَقَائِيسُ الْعَقْدِيَّةُ لَهَا وَقْعٌ وَ تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى الْمُجَتَّمِ  
بِشَكْلٍ عَامٍ ، وَ الْفَرْمُ النِّيَّ وُزْعٌ وَ اتَّتَشَّرَ بَيْنَ أَبْنَاءِ  
الْإِيمَانِ ، وَ أَنَا لَا أُسَمِّيهُ إِيمَانًا وَ إِنَّمَا نِفَاقٌ وَ كَنْبٌ ، هَيَّ  
الْأَشْيَاءُ التِّي تَسْنَاحِرُ عَلَيْهَا جَمِيعُ الطَّوَافِفِ السَّاُوِيَّةِ  
مِنْ حِقٍّ وَ حَسِيدٍ وَ بُغْضٍ وَ مَكْيَدَةٍ وَ حَرَبٍ قَاتِلَةٍ مُنْذُ مَحْبِيٍّ  
الْأَنْبِيَاءِ وَ الرُّسُلِ السَّاُوِيِّينِ ، وَ لَوْ دَقَّتْ بِاِخْلَافَتِ وَ

أمعنَتِ النَّظَرُ سَتَجَدُ بِإِنْهَا أَنْفَهُ بِكَثِيرٍ مِمَّا تَسْتَهِنُ وَ

تَعْتَقِدُ، فَهُنَّاكَ تَسَاؤلُانِ أَوْجِهُ لِطَرَفِينِ ..

مَنِ الْمَسْؤُلُ عَنِ هَذَا الْكَمْ الْهَائِلِ مِنَ الدِّمَاءِ؟! ..

هَلْ إِلَهٌ؟ .. أَمْ مَنْ أَرْسَلْتُمُ الْإِلَهَةَ ..؟!

وَطَبَعًا لِأَنَّا مُؤْمِنُونَ بِدِقَّةِ 250 مِيجَا بِكْسِيلٍ ، بِأَنْ تُوجِيهَ

سُؤَالٍ كَهَذَا يُكْلِلُ هَذِهِ الْجُرْأَةِ فَقَدْ مُنْحَتْ أُوسَمَةُ الرِّدَةِ

وَالْكُفَّرُ بِلَا جُنْدٍ وَلَا عَنَاءِ ..

هَكَذَا نَحْنُ عِنْدَنَا كَمْ هَائِلٌ مِنْ فَرَاسَةِ التَّصْنِيفِ وَوَضْعِ

الشَّخْصِ الْمُنَاسِبِ عَلَى اسْخَازُوقِ الْمُنَاسِبِ ، لِأَنَّا

بِلَا حَيَاةٍ وَبِلَا خَجَلٍ ، فَالْكَلِيلَةُ الْوَقْعَةُ مَنْجَنَا وَالْطَّيِّبَةُ

عَدَوْنَا .. هَكَذَا نَحْنُ ..

الإسلام ،  
 حرية ، كرامة ، حياة سعيدة ،  
 ولكن إن فرست الإسلام بمنطق الحياة ، لأنَّه منتج  
 حياة ،  
 العالم بأسره يعلمُ بأنَّ الدين هو حِدْ وَقِيدٌ وَخُضُوعٌ لِخالقِ  
 الأخلاق .. وهذا التعرِيفُ صحيحٌ ولا مفر منه ،  
 فـأَخْلَاقُ لَهُ حِكْمَةٌ في تقيييدكَ عنِ المُنْعِنِ وَإِفْسَاحِ المجالِ  
 للسُّوحِ ، وَالْحِكْمَةُ تَصُبُّ في مصلحتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ،  
 أما مصلحةُ الأخلاقِ فلا يُريدُ مِنْكَ جَزَاءً ولا شُكُوراً ..  
 قالوا : بأنَّ الإسلام هو الإستسلامُ والإنتِيادُ بِطَاعَةِ أوامرهِ  
 وَتَرَكَ نَوَاهِيهِ ..

وَقَالُوا : هُوَ الْأَنْقِيادُ وَالْخُضُوعُ وَالنُّلُّ وَيُقَالُ : أَسْلَمَ  
اسْتَسْلَمَ أَيِّ انْقَادَ..

وَقَالُوا : هُوَ الْفِطْرَةُ السَّلِيمَةُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا..  
هَذَا هُوَ الْإِسْلَامُ بِاَحْقَانِقَيْقَةٍ :

انْقِيادٌ .. دُلٌّ .. خُضُوعٌ .. رُكُوعٌ .. سُجُودٌ .. افْتِنَارٌ.

فَلَقَدْ قَالُوا : بِأَنَّ الْإِسْلَامَ جَاءَ لِيُخْرُجَ النَّاسَ مِنْ عِبَادَةِ  
الْعِبَادِ إِلَى عِبَادَةِ رَبِّ الْعِبَادِ..

أَيِّ أَنَّ الْإِسْلَامَ .. جَاءَ مِنْ تَحْرِيرِ الْعِبَادِ ، وَلَكِنْ سَاقَهُمْ  
إِلَى عِبَادَةِ أُخْرَى .. !

وَكُلُّ شَخْصٍ فِيهِ الْإِسْلَامُ عَلَى حَسْبِ مَقَاسِ عَاطِفَتِهِ  
وَمَصَلَّحَتِهِ وَمُبْتَغَاهُ ، وَالْكُلُّ يَدْعُعِي الْوَصْلَ بِلَيْلِي وَ  
لَيْلِي لَا تُقْرِئُ لَهُمْ بِوَصْلٍ ، فَالْمُسْلِمُونَ الْيَوْمَ مُصْنَفُونَ وَ

مُنقِسُونَ وَ مُتَفَرِّقُونَ وَ مُنْتَخَاصِسُونَ ، وَ لَكِنْ عَلَى مَاذَا يَا  
سَادَة.. !

عَلَى فَرِسِيمِ لِمُرَادِ اللَّهِ وَ مُرَادِ رَسُولِهِ..

فَلَمْ تَعُدْ رِسَالَةُ مُحَمَّدٍ رِسَالَةً حُبٍ وَ عِشْقٍ بَيْنَ الْمَخْلوقِ وَ  
الْخَالقِ ، بِيدِ أَنَّ عُلَمَاءَ الدِّينِ يَكْفِرُونَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَ  
يَتَنَافَسُونَ بِالْقَوْلِ التُّهْمَ بِالرِّدَّةِ وَ الْكُفْرِ وَ النِّفَاقِ ، رَاحَ  
مُنَاصِرِ وَ هُوَلَاءِ الْمُجْرِمِينَ يَتَنَاهَرُونَ وَ يَتَقَاتَلُونَ بِاسْمِ اللَّهِ وَ  
اسْمِ نَبِيِّهِمْ وَ بِاسْمِ الْقُرْآنِ وَ السُّنْنَةِ تُرَاقُ الدِّمَاءُ وَ تُنْهَرُ  
الْأَجَاجِمُ وَ تُسَاقُ السَّرِقاتُ إِلَى الْخَزَائِينَ ، وَ تُجْهَى  
الْأَمْوَالُ الْمَنْهُوَةُ وَ النِّسَاءُ الْمُغَصَّبَاتُ لِلرِّقِ وَ الْمُتَعَةِ ،  
تَخْيِيلُ كُمْ مِنَ الْفِرَقِ الطَّائِفِيَّةِ دَاخِلُ الدِّينِ الإِسْلَامِيِّ .. !  
ثَلَاثَةُ وَ سَبْعِينَ فِرْقَةً..

ثلاثة و سبعين عقيدة متشابكةً ، و فكرًا سقياً ، و منطقاً  
 أعمجًا ، و أمرًاضاً طائفيةً بدلَ أن تُخمدَ السيفَ في  
 الأغية راحتَ تسطاحَنُ و تتصارعُ و تسبارُ أمامَ اللهِ و  
 على مَسْعِ رسولِ اللهِ ، بلا حياءٍ و لا خجلٍ ، ثلاثة و  
 سبعين فرقةً ، كُلُّ واحدةٍ مِنْ هَذِهِ الفرقِ تُشَدُّ غِطاءَ  
 الإسلامِ نَحْوَهَا ، بيدَ أَنَّ عوراتِهم بايَنةً ، و رائحةً دِمَائهم  
 ظاهِرَةً ، قدْ حُذِفتَ مِنْ قُلُوبِهِم لُغَةُ الْحَبَّةِ و الْإِلْفَةِ ،  
 فالرَّبُّ وَاحِدٌ وَ النَّبِيُّ وَاحِدٌ وَ لَكِنَّ المَطَامِعَ وَفِيرَةً وَ  
 المَصَاحِفُ كَثِيرَةً..

فَلَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ:

افترقت اليهودُ على إحدى و سبعين فرقةً ، و  
 افترقت النصارى على إثنتين و سبعين فرقةً ، و

سَتَفْرَقُ هَذِهِ الْأُمَّةُ عَلَى ثَلَاثٍ وَ سَبْعِينَ فِرْقَةً ، كُلُّهَا  
فِي النَّارِ إِلَّا وَاحِدَةً ، قِيلَ مَا هِيَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟  
قَالَ : مَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَ أَصْحَابِي ..  
أَنْتَسِي الْحَدِيثَ .

وَلَكِنَ السُّيُوفُ وَ السَّبَ وَ الشَّتَمُ وَ التَّصْنِيفُ لَمْ  
يَنْتَسِي ، فَعَنْدَمَا قَالَ سَتَفْرَقُ أُمَّتِي .. تَعْنِي أُمَّةُ  
التَّبْلِيهِ لَا أُمَّةُ الْاسْتِجَابَةِ ، فَأُمَّةُ التَّبْلِيهِ هُمْ كُلُّ النَّاسِ  
الَّذِينَ يَمْلَؤُونَ رِحَابَ الْأَرْضِ بَعْدَ بَعْثَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ ، وَ مِنَ  
الْمَعْلُومِ بِأَنَّهُمْ يَنْتَسِونَ إِلَى مَذَاهِبٍ وَ أَدِيَانٍ شَتَّى ، وَ  
الْإِسْلَامُ وَاحِدٌ مِنْهَا ، عَلَى رَأْيِ أَحَدِهِمْ ..

مِنَ الْمُؤْسِفِ بِأَنَّ يُصَنَّفَ الْبَشَرُ عَلَى هَذَا  
الْكُوكَبِ بِاَخْلُودِهِ فِي النَّارِ أَوِ التَّنَعُّمِ بِاِجْنَانِ ، فَالْأَمْرُ بِيَدِ

الله فقط ، وحب الله لمن خلق هو أعلم بهم ولغة التصنيف والتفريق لن توحد صفاً ولن تجتمع كليةً لن تؤلف قلباً ولن تنشر حباً لأن الله عندما أرسل:

محمد ، وعيسى ، وموسى ، وإبراهيم ، ومحبيه ..  
أرسلهم بلغة الحب والعشق ، فلن فرم الله بغير هذه اللغة فقد ضلَّ وضلَّ ، فلقد وجدت لغة الموتِ وأحرابِ الدماءِ والتدميرِ والوعيدِ عندما عمَّ الفسادُ وأضحتِ المصلحةُ الخاصةُ مقدمةً على المصلحةِ العامةِ ، وغابَ العدلُ ليحلَّ مكانه الظلمُ والظلامُ ، فحال من نسبوا أنفسهم إلى دين الإسلام لا يبشرُ بخيرِ البشَّةَ ، و

هَذِهِ النِّسْبَةُ الْعَالِيَّةُ بِالْأَرْقَامِ الْفَاسِدَةِ لَا بِالْأَفْعَالِ الصَّاكِحَةِ  
هِيَ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ..

الرِّشْوَةُ .. الْغَدَرُ .. الْحِقْدُ .. الْحَسَدُ .. الْقَتْلُ ..  
الْمُخْدِرَاتُ .. الْحَشِيشَةُ .. السَّرْقَةُ .. الْاغْتِصَابُ .. فَسَادُ  
الْأَنْقَبَةِ .. فَسَادُ الشَّعْبِ .. الْفَسَادُ الْاِقْتِصَادِيُّ ..  
الْفَسَادُ السِّيَاسِيُّ .. الْفَسَادُ الْاجْتِنَاعِيُّ .. الْفَسَادُ  
الْأَخْلَاقِيُّ .. الْفَسَادُ التَّعْلِيَّيِّ .. الْفَسَادُ الطَّائِفِيُّ ..  
الْفَسَادُ التَّرَبُّوِيُّ ..

إِذَا أَمْعَنْتَ جَيْدًا فِي هَذِهِ التَّفَاصِيلِ ، وَفَكَرْتَ بِهَا  
بِصُوتٍ عَالٍ ، وَرَأَيْتَ بِأَنَّ الْمُجَتَعَاتِ الْمُسْتَظْفَلَةِ عَلَى  
الْإِسْلَامِ تَنْتَشِرُ بِجَهَنَّمِ وَجَاهِلِيَّةِ عَيْمَاءٍ ، وَنَشَرَتْ

غَسِيلَهَا الْمُتَسَخَ ، سَوْفَ يَخْرُجُ لَكَ أَحَدُ الْإِعَادَاتِ

لِيَقُولَ لَكَ :

نَحْنُ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ..

الْمَنْطَقُ الْإِلَهِيُّ يَرُدُّ عَلَيْهِ قَائِلًا كَمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ :

كُنْتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَ  
تَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاِنْسَدِ ..

نَعَمْ كُنْتُمْ .. وَكَانَ كَمَا تَعْلَمْ فِعْلُ مَاضٍ نَاقِصٍ ..

هُوَ نَاقِصٌ مِنِ الْحُبِّ وَالْعِشْقِ وَالسَّلَامِ وَالْأَمَانِ وَ  
الْعِيشِ بِحُرْبِيَّةٍ وَكَرَامَةٍ وَكَفَ الْأَلْسُنِ عَنِ الْخَلْقِ وَ  
إِلَقَ الْسُّيُوفِ وَتَجْفِيفَ الدَّمَاءِ وَالتَّوْتَةِ إِلَى عَدَمِ الْعَوْدَةِ

لِلْقَتْلِ وَالنَّدْبِ وَالتَّكْفِيرِ وَالتَّصْنِيفِ ..

نَحْنُ نَاقِصُونَ بِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ..

وَاللَّهِ إِنَّ الْوَاقِعَ وَمُجْرَيَّاتِهِ وَتَحْدِيَاتِهِ لَا تُبَشِّرُ بَخِيرٍ، نَحْنُ أُمَّةٌ مَعْقُودٌ نَاصِيَتُهَا بِالتَّارِيخِ وَالْمَاضِي الَّذِي تَفَاخَرُ بِدِمَائِهِ وَمَحَازِرِهِ، مُتَنَاسِينَ إِنْسَانِيَتَنَا وَأَخْلَاقَنَا الْبَدُورِيَّةَ وَتَسَاحُنَا وَطِيبَتَنَا الْعَرَبِيَّةَ، وَأَمَّا الْمُسْتَقْبَلُ فَعَقُودُ بُعْلَاءِ الْأَبْرَاجِ وَالنُّجُومِ وَالسَّحَرَةِ وَالْأَخْرَافَاتِ وَعِلَامَاتِ السَّاعَةِ وَهُلُمْ جَرَأً..

لَا أَعْلَمُ مَا النِّيَّرُ نَنْتَظِرُهُ، وَأَعْلَمُ بِأَنَّنَا لَا نَنْتَظِرُ شَيْئًا سِوَى الْمَوْتِ عَلَى مَقَاعِدِ الْخَيْبَةِ وَالْفَسَادِ..

الإِسْلَامُ مَنْرَجٌ لِمُحِبَّةِ الإِنْسَانِ لِأَخِيهِ الإِنْسَانِ، وَطَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ لِبَنَاءِ مُجَتَّعٍ يَحْتَرِمُ بَعْضَهُ بَعْضًا، وَفُرْصَةٌ لِلْحَضَارَةِ وَالرُّتْبَيِّ وَإِعْلَارِ الْأَرْضِ بِالْعِلْمِ وَالْإِبْلَاعِ، وَلَكِنَّ هَذِهِ

الرايحة التي فرقت ما يُسَى بأشباه المسلمين في  
وأقينا بخلاف كلام النبي محمد عندما قال:  
المسلم من سليم المسلمين من لسانه ويده..

فتعال إلى أروقة القضاء ودور العدل في الدول التي  
تسبح بداعمها عن الإسلام ، وطبعاً الإسلام بريء ، و  
لكنهم هم الجناة وال مجرمون..

مصر بلد الأزهر الشريف ، 60 مليون مصرى في  
المحاكم ، والقضاء ينظر في 13 مليون قضية جنائية..

السعودية أرض الحرمين الشريفين ، المحاكم الجرائمية  
السعودية تنظر في 61711 قضية .. خلال خمسة شهور.

الأردن أرض آل بيت رسول الله من السلالة  
المهاشمية، في أسبوع واحد تم القاء القبض على أكثر  
من 1300 متهم في قضايا جنائية..  
أيها العالم الإسلامي : ما الذي يحدث على أرضك .. !

الْجَهَلُ ،

جَهَلُنَا بِالأشْيَاءِ لَيْسَتْ مِحْنَةً ، بَلْ مِنْحَةً وَهَبَنَا هَا لِإِنْفُسِنَا  
وَبَيْنَ الْمِحْنَ وَالْمِنْحَ تَغْفُو عَلَى أَرِكَاتِ الْوَطَنِ طَامَةً كُبْرَى  
تُدْعِيَ الْجَهَلُ ، لَنْ أَتَحَدَّثَ لَكَ عَنِ الْأَسْبَابِ لَأَنَّ  
جَدِي قَالَ عَنْهَا:

(وَاللهِ يَا يَابَا ضَاعَتِ الطَّاسَة..)

وَالْمُجْرِيَاتُ التِّي نَرَاهَا عَلَى السَّاحَةِ الْوَاقِعِيَّةِ تَقُولُ:  
الْطَّاسَةُ وَصَاحِبُهَا وَأَبَا صَاحِبِهَا قَدْ ضَلَّ ، وَإِنْ وُجِدَتْ  
فَإِنَّهَا سَتَكُونُ مُعْجِزَةً عَظِيمَ ، لَأَنَّا فِي أَبْسَطِ الْأَمْوَارِ نَأْخُذُهَا  
مَا خَتَّ الرَّجُلِ الْلَّبِيبِ الَّذِي يَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَهَتَّ  
بِفَسَافِسِهَا وَإِجَابِيَّتِهَا وَسَلْبِيَّتِهَا..

على سَبِيلِ المِثالِ ، وَيَبْيَنْ جَدِيداً مِزَاجِ ، لَوْطَرَحَتْ  
سُؤالاً في أيِّ عِلْمٍ مِنَ الْعُلُومِ وَخُصُوصاً فِيهَا يَجْنُصُ الدِّينَ  
عَلَى عَامَةِ النَّاسِ أو عَلَى اخْتَاصَةِ ..

فِيهَا مِيَّةٌ هَلَا بِالْفَتاوىِ الطَّازِجَةِ وَالْأَهْوَاءِ الْمُعَلَّبَةِ وَ  
الْأَخْرَافَاتِ الْمُبَسَّرَةِ ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَسْتَعِنَ وَتُنْصِتَ ،  
وَبِالْأَخْصِ إِنْ سَأَلْتَ هَذَا السُّؤالَ فِي جَمِيعِ غَفِيرِ مِنَ  
الرِّجَالِ أَوْ فِي دَارِ عَزَّاءِ الْمُنِسَاءِ ، أَقْسِمُ لَكَ بِإِنْكَ  
سَترَى الْعَجَبَ الْعُجَابَ ..

لَوْكَانَتِ الْقَضِيَّةُ بِالسُّؤالِ ، لَأَوْضَحْتُهُ بِصِيغَةِ أَخْرَى وَ  
بِلْحَنِ آخَرَ وَبِلْسَجَّةِ نَاعِيَةٍ .. وَلَكِنَّ الْمَسَالَةَ لَيَسَّتْ  
فِي مَاهِيَّةِ السُّؤالِ وَلَا فِي رُدُودِ الْأَفْعَالِ ، بَلْ بِمَنْ يَجْلِسُ

في حَضَرَةِ السُّؤالِ مِنْ لَفِيفِ الْقَوْمِ ، أَوْلُ شَيْءٍ

سُتُّلاحِظُهُ:

أَنَّكَ أَطْلَقْتَ سُؤَالَكَ لِرَجُلٍ مُعِينٍ ، صَاحِبَ عِلْمٍ  
مُعِينٍ ، أَفْنَى حَيَاةَ فِي ذَاكَ الْعِلْمِ الْمُعِينِ .. أَيْ أَنَّ هَذَا  
الشَّخْصَ هُوَ مَنْ سَيُجِيبُ عَنْ سُؤَالَكَ الَّذِي يَحْتَاجُ  
لِاستِخْرَاجِهِ مِنْ دِلَاغِ الْمَسْؤُلِ عَنْهُ فِي بَعْضِ أَجَزَاءِ مِنْ  
الثَّانِيَةِ ..

هُنَا وَأَمَامَ هَذَا الْمَوْقِفِ الْمُبَعَّثِرِ بِالْجَمَلَةِ وَالْمُتَنَطِّلِينَ  
سَيَنْتَفِضُ جَمِيعُهُمْ فِي الْمَجَلسِ بِكَافَةِ اخْتِصَاصَاتِهِمْ لِإِبْدَاءِ  
رَأِيهِمْ وَأَجْوَابِهِمُ الَّتِي تُشَبِّهُ وِعَاءَ السَّلَطَةِ ..

وَالْكَارِثَةُ الْعُظِيْمَ بِأَنَّ الْمُنْصِتَ هُوَ أَنَا أَوْ رَجُلٌ وَاحِدٌ  
مِنَ الْحُضُورِ، وَالْمُتَهَدِّثُ هُوَ ذَكَرٌ أَجَجَّ الْمَصْوُنُ بِقِلَّةِ  
الْأَدَبِ وَالتَّصْرِيشِ وَالتَّطَافُولِ أَمَامَ الْمُسْتَفْتَتِ..

هَذَا هُوَ فَنٌ أَغْلَبَ الْمَجَالِسِ الْعَرَبِيَّةِ، مَنْحَنَا ابْحَثَلٌ  
مِنْهَا قِطْعَةً مِنْ قِلَّةِ الْأَدَبِ وَالْتَّعَدِيِّ عَلَىِ اخْتِصَاصَاتِ  
الآخَرِيْنِ..

وَإِنْ أَجَابَكَ النِّيْدِي وَجَهَتَ إِلَيْهِ السُّؤَالُ، سَيَقْفِرُ  
كُكَ رُوبِيْضَةً مُتَطَفِّلًا مُقَاطِعًا دَرَبَ الإِجَابَةِ قَائِلًا:  
وَاللهِ يَا أَسْتَاذَ أَنَا رَأَيْتُ كَذَا وَكَذَا..  
يَا أَخِي وَمَنْ سَالَكَ عَنِ رَأِيْكِ.. !!

يَا صَدِيقِي 90٪ مِنَ الشُّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ فَشِلَّتْ بِوَاقِعِيَّةِ  
الْتَّخَصُّصِ، لَأَنَّ الْجَهَلَةَ وَالْمُتَطَفِّلِينَ عَلَىِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَ

الفَضْلِ لَمْ يَتَرَكُوا لِلإِنْصَافِ حَيْزًا وَ لَا مَنْفَسًا لِلسَّادَةِ

الَّذِينَ أَهْدَرُوا أَعْسَارَهُمْ خَلْفَ مَقَاعِيدِ الْدِرَاسَةِ..

هَذِهِ الْفِتْنَةُ مِنَ الْمُتَسْلِقِينَ ، قَدْ أَعْطَتُهُمْ جَامِعَاتُ الْحَيَاةِ  
شَهَادَاتٍ وَ أَوْسَمَةً وَ دُرُوعَ لِلْمُؤْسِسِ الْمُلَقَّبِ:

بَابُو الْعُرِيفِ ..

هَنِئِنَا لِلْأُمَّةِ وَ لِلْقَادِرِ وَ الْمُؤْسِسِينَ بِهَذِهِ الْعِيَّنَةِ مِنَ  
الْكِشَّارِيْنَ ، وَ طَوَابِيرِ مُكَدَّسَةٍ مِنَ الشُّبَانِ وَ الْفَتَيَّةِ وَ  
الْإِنَاثِ يَجْبُونَ الشَّوَارِعَ بِخَيَّابَاتِهِمْ وَ اِنْكِسَارَتِهِمْ ، وَ  
يُسِنِّدُونَ ثَدُورَهُمْ وَ تَعَاسَتِهِمْ فِي الْمَقَاهِي الْعَامَّةِ..

هُوَ الْوَقْتُ وَحْدَهُ مَنْ يُمْزِقُهُمْ وَ يَشْطِرُهُمْ وَ يَسْحَقُهُمْ وَ  
يَجْعَلُهُمْ رَمَادًا وَ يَنْفَثُهُمْ كَغُبارِ الظَّلْعِ بَيْنَ أَزْقَانِ الْوَطَنِ وَ

طُرُقَاتِهِ ، أَهُوَ اهْتِسَامٌ بِالنَّفْسِ أَمْ إِهْدَارٌ لِلْعُسْرِ أَمْ إِضَاعَةً  
لِلْزَّمَانِ .. !!

فَانْتَ .. وَلَا تَكَوْنَ أَنْتَ فَلَا تَعْلَمُ مَا الَّذِي يَجْرِي .. !  
أَبْجَمَ هُمُؤَامِرَةُ عُظَمَى ، مُحَكَّمَةٌ بِإِنْقَاصٍ بُومَةٍ وَ حِنْكَةٍ أَفْعَى وَ  
مَكَرٌ ثَلَبٌ ، هَذِهِ الْمَسَاحَةُ الشَّاسِعَةُ الَّتِي تَمَتَّدُ وَ تَمَتَّدُ وَ  
تَمَتَّدُ بِكَافَةِ ضَبَابِهَا وَ سُمُومِهَا لِتَضَعَّ مَخَالِبِهَا عَلَى أَكْبَرِ عَدِّ  
مُمْكِنٍ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ، أَسْبَابُهَا كَثِيرَةٌ وَ ابْجَانِيَّ مَنْ  
أَمْرَ بَطْشَهُ عَلَيْنَا وَ الضَّحَيْةُ شُعُوبٌ فَارِغَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
حَتَّى مِنَ الْكَرَامَةِ ..

الْوَهْمُ .. وَ الْوُعْدُ .. وَ الْقَسْمُ ..

هَذِهِ الْأَشْيَاءُ الَّتِي أَحْكَمَتْ خِنَاقَنَا ، وَ أَغْلَقَتْ كَافَةَ  
مَنَافِقِ الْعِلْمِ وَ الْإِحْكَامِ وَ الْأَدَبِ ، فَإِنَّا الْعَاطِفَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَنْ تَخْتِمُ

عَلَيْنَا تَصْدِيقُ كُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْهَا الْوَهْمُ الْعَظِيمُ الَّذِي كُنَّا  
 نَحْلُمُ بِهِ كَلْمَةً عَرَبِيَّةً بَجُودُهَا الْعِلْمُ وَالانْفِتَاحُ عَلَى الْعَالَمِ  
 الْمُتَحَضِّرِ، وَالْوَعْدُ الَّتِي صَفَقْنَا لَهَا مُنْذُ خَمْسَةِ عَقْدٍ وَلَا  
 زِلَّنَا نُصْفِقُ وَنَهْتُفُ لَهَا حَتَّى أَضْحَى عَقِيدَتَنَا وَ  
 دِينَنَا وَدُسْتُورَنَا، وَالْقَسْمُ تِلْكَ النَّكْسَةُ الْعَرَبِيَّةُ عِنْدَمَا  
 وَضَعَتِ التَّاسِيْحُ أَيْادِيهَا الْمُلَاطِخَةِ  
 بِإِجْرَاءِمِ عَلَى الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ وَأَقْسَطَتْ أَنْ تَصُونَ  
 الْوَطَنَ وَتَكُنَّ الْعَيْنَ السَّاهِرَةَ عَلَى مَصَاحِحِ وَمُنْتَلِبَاتِ  
 الشَّعَبِ، وَأَنْ تَخْسِي وَتَحْفَظْ حُقُوقَ وَمُقْدَراتِ الْأَرْضِ  
 ، وَأَنْ تُقْرِقَ الْعُقُولَ بِالْعِلْمِ وَأَنْ تُخَارِبَ الْجَهَنَّمَ بِكَافَةِ  
 وَسَائِلِهِ .. رُحْنَا كَفِرَاحِ الدَّجَاجِ فَرِحَنَ بِالْعَلْفِ الَّذِي  
 قُوِّمَ لَنَا، وَلَكَانُهُمْ نَقَلُونَا مِنْ كُوخٍ يِسْفِي إِلَى مِدْجَنَتِي لِكِبَارِ

وَجَاجَاتِ الْقَوْمِ ، فَإِنَّ كَانَ مِنْ صَاحِبِ الْقَسْمِ إِلَّا أَنْ  
سَلَّمَ سِكِينَهُ وَرَاحَ يَنْحَرُنَا وَيَسْلَخُنَا وَيَسْحَقُنَا..

فَالْمَثَلُ الشَّعْبِيُّ الْمَشْهُورُ يَقُولُ :  
قَالُوا لِلْحَرَامِيِّ أَقْسِمْ بِأَنْكَ لَمْ تَسْرِقِ ..

قَالَ فِي نَفْسِهِ : هَا قَدْ جَاءَ الْفَرَجِ ..

لَقَدْ وَقَعْنَا فِي شِبَاكِهِمْ ، وَسَلَبُوا مِنَّا رَحِيقَ خَيْرِ اتَّنَا ، وَ  
خَرَرُوا رُؤُوسَ الْعُلَمَاءِ بِكَافَةِ اخْتِصَاصَاتِهِمْ ، وَرَأَسُوا عَلَيْنَا  
جَمَاجِمَ جُهَالٍ فَاقْتُلُوا بِغَيْرِ عِلْمٍ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا..

هِيَ الْأَنْظِفَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَحْدَهَا ، وَمَعَ شُرُكَائِ الْجَهَنَّمِ وَ  
الضَّلَالِ مِنْ حُكَّامِهَا وَمُلُوكِهَا وَحُواشِيهَا مَنْ أَعْدَتْ  
لِلْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ مُتَكَبِّرًا لِلتَّخَلُّفِ وَالرِّدَادِ ، فَكَانَتْ  
الْأَخْطَطَةُ مُحَكَّمَةٌ وَفِقْ الْمَعَالِيمِ الدُّولِيَّةِ لِلسَّرِقَةِ وَالنَّهَبِ وَ

النَّصْبِ وَ اسْتِبَدَالِ الصَّاحِبِ بِالْفَاسِدِ وَ النُّهُوضِ بِجَيْلٍ لَا  
يَعْرِفُ مِنَ التِّكْنِولوْجِيَا سَوْيَ الْمَوْاقِعِ الإِبَاحِيَّةِ وَ بِرَامِجِ  
الْغِنَاءِ وَ الْطَّرَبِ..

فِي سَبَبِ الْكَبَّتِ النَّفْسِيِّ ، وَ إِصْدَارِ الْأَحَدَامِ وَ  
الْقَوَانِينِ الْفَاسِدَةِ ، وَ حَدِّ الْحُدُودِ التَّعْسُفِيَّةِ الَّتِي تُعْلِقُ كُلَّاً فَهَـةَ  
الْأَخْرِيَّاتِ، رَاحَ الشَّبَابُ الْعَرَبِيُّ يُفْتَشُ وَ يُنْقَبُ  
عَنِ الْبَدَائِلِ ، وَ إِلْخَمَادُ كُلِّ مَا مُنْعَنِيهِ مِنْهُمْ ، وَ ابْسَطَ مِثَالِ  
التَّهْرُشُ وَ الشَّرَهُ الْجِنْسِيِّ فِي وَطَنِنَا السَّكْسِيِّ:  
تَقُولُ صَحِيفَةُ وَاشْنُطْنُ بُوْسْتْ : أَنَّ مِصْرَ أَسْوَأُ دُولَةٍ فِي  
الْعَالَمِ مِنْ نَاحِيَّةِ التَّهْرُشِ بِالنِّسَاءِ ، وَ تَقُولُ دِرَاسَاتُ  
تَابِعَةُ حُقُوقِ الْمَرْأَةِ عَنِ التَّهْرُشِ الْجِنْسِيِّ أَنَّ 83٪  
مِنَ النِّسَاءِ يَتَعَرَّضُنَّ لِشَكَلٍ مِنْ أَشْكَالِ التَّهْرُشِ ، وَ

٦٤٪ منهن يَتَعَرَّضُنَ لِلتَّهْرُشِ بِصِفَةِ يَوْمِيَّةٍ ، وَ ٣٣٪ يَتَعَرَّضُنَ لِلتَّهْرُشِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ وَلَيْسَ بِصِفَةِ دَائِيَّةٍ..

وَ لِلسُّعُودِيَّةِ نَصِيبٌ فِي عَالَمِ التَّهْرُشِ ، تَقُولُ دراسات لِوْكَالَةِ روِيتَرْزِ عامَ ٢٠١٠ فِيهَا يَخْصُ التَّهْرُشَ الْجِنْسِيَّ بِمَوْقِعِ الْعَلِيِّ ، بِأَنَّهُ تَمَّ الْكَشْفُ عَنْ أَنَّ السُّعُودِيَّةَ تَحْتَلُّ الْمَرْكَزَ الثَّالِثَ مِنْ بَيْنِ الدُّولِ، ٢٤ دُولَةً شَمِلَتْهَا الْدِرَاسَةُ وَ ١٢َ أَلْفَ امرأةً شَمِلَتْهَا الْعَيْنَةُ، وَهِيَ بِذَكْرِ تَسْخَطِيَ النِّسَبَةُ فِي الْوِلاَيَاتِ الْمُتَحِدَةِ وَ فَرَنْسَا وَ إِيطَالِيَا وَ بَرِيَطَانِيَا وَ سَبَانِيَا..

هَذَا جُزْءٌ يُعَادِلُ ١٪ مِنَ الْحُكُمَّياتِ ، فَاَبْلُوكَ بِنِظامِ التَّعْلِيمِ وَ الْإِرْشَادِ وَ تَقْنِينِ الْأَحْكَامِ وَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ وَ الْأَدِيَانِ وَ الْفَسَادِ السِّيَاسِيِّ وَ الاجْتِمَاعِيِّ وَ الْاِقْتِصَادِيِّ ، وَ

كُلُّ شَيْءٍ بِكَفَةٍ وَوَلَتُّ الْأَمْرُ مِنْ الْحَكَامِ الْفَاسِدِينَ وَ  
أَبْنَائِهِمُ الَّذِينَ سَيِّرُوْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ بِكَفَةٍ أُخْرَى .. لَا  
تَقُلْ لِي بِإِنَّا أُمَّةٌ لَا تَعْمَلُ لِلْجَهَنَّمِ بِصِلَةٍ .. حَذَارِي  
حَذَارِي ! . .

حُدوْد...

نِهايَةُ الأشْياءِ المَسْوُح بِتَخْطِيمِهَا، فَلَوْ دُسْتَ بِقَدْمِكَ أَوْ  
بِعَاطِفَتِكَ أَوْ حُجْرِيَّتِكَ أَوْ بِفَكِيرِكَ تِلْكَ الْخُطُوطُ الْوَهْيَةُ  
فَلَكَ مَعَ الْمَصَابِ مِيعَادٌ يَلِيقُ بِالنَّدْبِ الَّذِي  
اَقْتَرَفْتَهُ، طَبَعًا النَّوَايَا لَيْسَ لَهَا مَكَانٌ وَلَا عَدَمُ الْإِقْبَالِ  
لِلتَّخْطِي شَفَاعًا اَحْدُودًا، لَأَنَّ الْمُجَتَّعَ الَّذِي نَعِيشُهُ وَيَعِيشُ  
فِينَا لَهُ الظَّاهِرُ وَاللهُ يَتَولِي السَّرَّائِرُ، لَوْ دَقَّتَ فِي  
الْمَنَافِعِ الَّتِي تُرِيدُ الْفِرَارُ مِنْهَا سَتَجِدُ بِاَنْكَ وَقَعْتَ فِي  
حَاوِيَةٍ مِنَ الْخُيوطِ الْمُعَقَّدةِ الَّتِي لَنْ تَخْرُجَ مِنْ تَشَابِكِهَا وَ  
لَا بِالْأَحْلَامِ ..

أَنْتَ كَإِنْسَانٍ عِبَارَةٌ عَنْ كُتْلَةٍ تَحْدُهَا أَجْزَاءٌ فِي دَاخِلٍ وَ  
خَارِجٍ جَسَدِكَ يَصْعُبُ تَخْطِيمُهَا، لَوْ أَنَّ الْبَوْلَ بَجَرِي

معَ الدِّمْ لِمَا عَاشَ إِلَّا نَسَانُ ، وَلَكِنَ لِلخَالقِ حِكْمَةٌ فِي كُلِّ  
شَيْءٍ ، جَعَلَ كُلِّ مَادَةً سَائِلَةً وَصَلَبَةً مَجْرِيَ لَهَا وَقَنَوَاتٍ  
لِلضَّخْ وَالصَّبِ ، وَكُلُّ يَعْرِفُ مَسَارَهُ وَدَوْرَانَهُ ، فَلَا  
جُزْءٌ يَتَعَدَّى عَلَى الْآخَرِ، لَيْسَ خَوْفًا وَلَا رُعبًا ، وَإِنَّمَا  
نِظامٌ طِينَتُهُ مَجْبُولَةٌ عَلَى مَسَارِمُعِينٍ وَوِحْشَةٌ مُعَيْنَةٌ فَتَبَارَكَ  
اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ..

وَلِلْبَيْوتِ حُدُودٌ تَقْسِيمُهَا الْجُدُرَانُ بِمَسَاحَاتٍ صَغِيرَةٍ ، وَ  
مَمَرَاتٍ ضَيِيقَةٍ ، شَيْءٌ لِلنَّومِ وَشَيْءٌ لِلطَّعَامِ وَشَيْءٌ  
لِلْجُلوسِ وَشَيْءٌ لِلضَّيْوِفِ وَبَيْتٌ لِلخَلَاءِ وَبَيْتٌ  
لِلإِسْتِحَامِ وَكُلُّهَا حُدُودٌ وَضِعَتْ سُخْمَةُ إِلَّا نَسَانٍ وَإِقَامَةٌ  
مُؤْسَسَةٌ دَاخِلِيَّةٌ فِي قَلْبِ بَيْتِهِ ، الْأَبُ أوَّلَ الْأُمُّ الْمُتَحَكِّمُ  
وَالْمُتَصَرِّفُ الْوَحِيدُ فِي دَاخِلِ حَمَاهِـا ، وَمَا دُونَ ذِكْرِـا

فِلِلنَّاسِ الْحُرْيَةُ بِأَيِّ شَيْءٍ، بِشَرْطٍ أَنْ لَا أَحَدَ يَمْسُّ  
بِنِظامِ الْبَيْتِ الدَّاخِلِيِّ..

وَلِلسَّدَارِسِ وَالْجَامِعَاتِ نَصِيبٌ فِي نِظَامِنِ الدَّاخِلِيِّ،  
هَذِهِ الْمُؤْسَسَاتُ التِّي تُصَدِّرُ الْأَخْصَائِينَ مِنْ حَمَلَةِ  
الشَّهَادَاتِ وَالْأُدْمِغَةِ تَحْدُهَا حُدُودٌ فِي حَرَمِ الْعِلْمِ وَالْتَّعْلِيمِ  
، مَسَاحَةً ضَخْمَةً بِقَاعَاتٍ كَبِيرَةٍ وَمَمَرَّاتٍ عَرِيقَةٍ وَنَوَافِذٍ  
شَاسِعَةٍ وَأَبْوَابٍ مُوصَدَةٍ وَرُعْبٍ رَهِيبٍ وَخَوفٍ لَا  
يُوصَفُ ..

وَالظُّلْمُ لَهُ حُدُودٌ وَالْعَدْلُ كُنْزٌ لِكِـ..

وَحَدَّهَا الْإِلَهُ مَنْ تُرْسِلُ لِلْبَشَرِيَّةِ حُدُودًا وَقَوَانِينًا وَ  
دَسَاطِيرًا لِتَنْفَعَ مَوجَةَ الْفَسَادِ الْعَقَالِدِيِّ عَنْ طَرِيقِهَا ،  
لَيْسَ حُبًّا بِإِاصْدَارِ الْقَوَانِينِ كُلًا ، بَلْ الْمَقْصُودُ بِسِنِ الْقَوَانِينِ

و إِرْسَالُهَا عَبَرَ الرُّسْلِ وَ الْقَدِيرِيْنَ لِضَبْطِ اِيْقَاعِ التَّرَدِي  
الْعَقْدِي وَ الْفَسَادِ الدَّاخِلِي ..

فَاسْكُرُودُ تَحْتَلِفُ سَمَاوِيًّا وَ جُنُّرَافِيًّا وَ عُرْفِيًّا ..

لِكُلِّ رِسَالَةٍ رَبَانِيَّةٍ حُدُودٌ وَ لِكُلِّ وَطَنٍ خَطُّ اسْتِواءٍ وَ لِكُلِّ  
شَعْبٍ نِظامٌ وَ لِكُلِّ قَبِيلَةٍ عَادَاتٌ وَ تَقَالِيدٌ ، وَ كُلُّ  
شَيْءٍ زَادَ عَنْ حِدَّهِ انْقَلَبَ ضِدَّهُ ، وَ جَعَلَ مِنْ صَسْتِهِ  
ثُورَةً وَ حَرَبًا ، لَأَنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ طَاقَةً مُعِينَةً مِنَ الصَّابِرِ وَ  
الْتَّحْصُلُ وَ كَذِكَّ الْأَوْطَانُ وَ كَذِكَّ الْقُلُوبُ ، فَإِنْ زَادَ  
عَلَى أَكْحُوصِ الْمُسْتَلِمِ بِالْمَاءِ كَأسًا ، فَاضَّ مِنْ جَنَبَاتِهِ غَضْبًا  
وَ إِنْ زَادَ فِي إِطَارِ السِّيَاهَةِ هَوَاءً افْجَسَرَ وَ رَجَ الْكُونَ صَخْبًا  
وَ إِنْ زَادَ الْحَاكِمُ عَلَى الشَّعْبِ ظُلَّاً وَ جُوْرًا قَامَ مَوْجُ  
الشَّعْبِ غَضْبًا ، لِلْفَرَدِ حُدُودُهُ بِالصَّابِرِ وَ لِلْمُجَمِعِ حُدُودُهُ

بالتَّحْسُلِ ، فَاكْحُودُ لِيَسَتْ بِكِشْرِهَا إِنَّمَا يُحَكِّسُهَا وَ  
عَدِلُهَا..

مَا مَعْنَى أَنْ تَفْرِضَ عَلَيَّ قُيُودَكَ وَأَحْكَامَكَ وَأَنَا الْمُغَيْرُ  
فِيهَا بِجَرِيِّ مِنْ مُحْدَثَاتِ حَيَاتِي وَأَنَا الَّذِي سَاقِحُ مَا  
جَنَّتُهُ يَدَأِي إِنْ كَانَتْ هَذِهِ الْجِنَانِيَّةُ سَاقِحَهَا أَنَا.. !!

أَنَا كُسُواطِينِ عَرَبِيٍّ مَخْنُوقٌ حَتَّى الْمَوْتِ..  
دِرَاسَةٌ وَأَتَمَّتُ ، وَوَطَنِيَّةٌ وَقَوْمِيَّةٌ تَلَقِّيَتُ ، وَعَلَى  
دِينِ آبائِي تَرَبَّيَتُ ، وَمِنْ وَاحَةِ الْقَبِيلَةِ تَضَلَّعَتُ  
وَعَلَى الْعَادَاتِ وَالْتَّقَالِيدِ تَرَعَّرَعْتُ ، أَخْبَرَنِي بِحَقِّ  
السَّاءِ أَيْنَ هُوَ ذَكِّرَ الْخَطَا الَّذِي ارْتَكَبْتُ.. !!

لَا وَظِيفَةٌ وَلَا مَالٌ وَلَا جَاهٌ وَلَا عَالَمَةٌ وَلَا اسْتِقْرَارٌ وَلَا  
حُرْبَيَّةٌ فِكْرَيَّةٌ وَلَا حُرْبَيَّةٌ ثَقَافَيَّةٌ وَلَا دِينِيَّةٌ وَلَا سِيَاسِيَّةٌ ،

مَخْنُوقٌ حَتَّى الْمَوْتِ ، مُكَبَّلٌ بِاَحْدُودِ ، بِحُدُودِ اللَّهِ وَبِاَحْرَامِ  
 وَالْأَحَلَالِ ، وَبِالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ وَالْعَيْبِ وَالشَّهَامَةِ  
 ، وَبِالْقَبْلِيَّةِ وَبِنَخْوَتِهَا وَعِفْتِهَا وَتَجْهُرِهَا ، وَبِالْوَطَنِيَّةِ وَ  
 بِمُسِيرِهَا وَاحِتِجاجَاتِهَا وَمَنْعِهَا وَقُبُولِهَا وَرَفْضِهَا ،  
 مُتَشَابِكٌ بِحُدُودِ وَطَنٍ لَا يَعْتَرِفُ إِلَّا بِأَوْلَادِ الْأَحَرَامِ مِنَ  
 الْمُتَرْفِينَ بِأَمْوَالِ الرَّعَيَاةِ ، تَكْثِيلٌ بِأَنَّنَا رَعَيَاةٌ وَعِبَادٌ وَ  
 مُنْسَاقُونَ وَوَطَنِيُّونَ وَمَنْسُوبُونَ وَمُنْصَاعُونَ وَمُنْقَادُونَ مِنَ  
 ثُخُورَنَا إِلَى الْمَوْتِ فَلَا دُنْيَا تُلَائِنَا وَلَا آخِرَةٌ رَضِيتَ بِنَا ،  
 فُرِّمْ مَا انْهَىَ عَلَى ضَعْفِنَا مِنْ حُدُودِ سَمَاوَيَّةٍ وَحُدُودِ  
 وَضَعِيَّةٍ بِالْأَحَلَامِ ، وَحَتَّى الْأَحَلَامُ لَهَا حُدُودٌ وَاجْبُرَانُ لَهَا  
 آذَانٌ ، فَالصَّتُ الصَّتُ أَيُّهَا الْعَرَبَيُّ ..  
 اثْنَانٌ وَعِشْرُونَ دَوْلَةً عَرَبَيَّةً ..

أنا أقول لك عربيةً ، كفر معنِي .. تخيل أن المواطن الأردني أراد السفر إلى السعودية أو إلى الإمارات فإنه بحاجة إلى فيزا سفر ، و ربما يأخذ الفيزا و ربما لن يأخذها ، بينما المواطن الغربي يدخل هذه الدول بلا تأشيرة سفر ، ويُستقبل بجناح خاص بمحبته أنه سائح ، مما جعل هذه التصرفات تُشعّل الكراهية بسبب العنصرية والتبيير الذي تتحده حدود الكنب و النفاق ، اثنان وعشرون دولة عربية لا تجمعهم سوى قبة أجمعية العربية كما قال المجرم معر الفداني ، أوطن متتفحخ بالبرول ثذهب خيراتها إلى أمريكا وتلقى الأطعمة بالهبل و يتغذى مواطنوها بالبنخ والإسراف والتعالي بالبنيان ، بيد أن الدولة الشقيقة تمد يدها

للغَرِيبِ وَللقرَبِ قِيادَةً وَشَعْبًا لَتَسْدُ جُوعَهَا وَ  
 تَحْفَظُ كَرَامَتَهَا ، أَيْةٌ عَرُوْيَةٌ هَذِهِ وَأَيْةٌ أُخْرَى التِّي  
 ظَهَرَتْ عَوَارِتَهَا وَتَطَاهَنَتْ وَتَضَارَّتْ وَرَفَعَتْ  
 عَلَى بَعْضِهَا لِوَاءَ العَدَاءِ وَالْكَرَاهِيَّةِ وَالْقَبَلِيَّةِ ، مَعَ أَنَّ  
 دِينَهَا وَاحِدٌ وَكِتَابُهَا وَاحِدٌ وَنَبِيُّهَا وَاحِدٌ وَلُغَتُهَا وَاحِدَةٌ ،  
 فَوَارِقٌ كَاذِبَةٌ وَجِيرَانٌ مُنَافِقُونَ وَنَظَرَاتٌ لَاسِعَةٌ وَأَحْقَادٌ  
 مُكْدَسَةٌ بِالْقُلُوبِ وَالسُّوْمُ تَنَتَّشِرُ لَيْلًا نَهَارًا وَتَهَطِّلُ  
 كَسِيَّاتُ الْفَسَادِ وَالْاِسْتِبْدَادِ كَالصَّوَاعِقِ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَ  
 صَوبٍ ..

مَا الفَارِقُ بَيْنَ السُّعُودِيَّةِ وَالْيَسِنِ !

مَا الفَارِقُ بَيْنَ الْكُوِيْتِ وَالْعِرَاقِ !

مَا الفَارِقُ بَيْنَ قَطَرٍ وَالإِمَارَاتِ !

ما الفارقُ بينَ سورياً و الأردنِ !

ما الفارقُ بينَ المغربِ و الجزايرِ !

ما الفارقُ بينَ فلسطينَ و لبنانَ !

ما الفارقُ بينَ مصرَ و ليبياً !

سأقول لكَ ما هو الفارقُ و ما القاسمُ المشتركُ الذي  
يجعلنا ، لا أعلمُ إن كانَ اللهَ منْ فرقنا أمْ فهمنا عن  
الله ، طبعاً لا يهمُ لأننا تفرقنا و الفضلُ للإسرائيليين ،  
الفارقُ هوَ الجُوعُ و القَسرُ و التَّبَيِيزُ و العُنْصُرِيَّةُ و  
الطَّائِفِيَّةُ و الفَسادُ الأخْلاقيُّ و الْخُلُقِيُّ و النَّسبُ و  
النَّصبُ و إلقاءُ التُّهمِ و تخييلُ هذَا البَلَاءِ لِلْغَيْرِ و  
تَبَادُلُ المَهَاراتِ بِاِخْيَانَاتِ و اسْحَاقَاتِ و انتِشارِ قِلَّةِ  
الْحَيَاةِ و قِلَّةِ الشَّرْفِ و دَوْلَةٌ تَرْكِبُ عَلَى دَوْلَةٍ ، و

دَوْلَةٌ تَتَبَاهِي بِتَحْمِيْعِ دَوْلَةٍ ، وَ دَوْلَةٌ تَسْهَلُ بِعَصْمِ دَوْلَةٍ ، وَ

دَوْلَةٌ تَضُعُ حِذَارَهَا بِفَمِ دَوْلَةٍ أُخْرَى ..

هَذِهِ هِيَ الْأَخْوَةُ الَّتِي تَعْلَمْنَا هَا ، سَبٌ وَ طَعْنٌ وَ تَشْهِيدٌ

وَ تَجْوِيعٌ وَ تَقْسِيلٌ وَ تَخْوِينٌ أَمَامَ الْعَالَمِ كُلِّهِ وَ فِي وَضْحٍ

النَّهَارِ وَ عَلَى عَيْنَكَ يَا تَاجِرٍ ، وَ مَعَ تَحْيَاتِ شَرِكَتِهِ :

الْعَرَبِيُّ أَخو الْعَرَبِيِّ ..

أَمَّا الْقَاسِمُ الْمُشْتَرَكُ بِيَنَّنَا ..

فَدَعَنِي أُلْقِي لَهَا تَحْيَةً تَلْيقُ بِهَا لَأَنَّهَا جَمَعْنَا فِي مَجَلسٍ

وَاحِدٍ تَحْتَ خَمَاءٍ وَاحِدَةٍ بَيْنَ جُدُرَانِ كَازِينُو وَاحِدٌ الرَّاقِصَةُ

الْعَرَبِيَّةُ الْمَصْرِيَّةُ الْأَصْلِ الَّتِي سَرَقْتُ قُلُوبَ

الْخَلِيجِيِّينَ وَ أَذَابْتُ لُبَّ أَهْلِ الشَّامِ وَ أَسْكَرْتُ

سَاسَةَ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ الْفَنَانَةُ الْفَاضِلَةُ وَمُرِبِّيَّةُ

الْأَجِيَالِ :

فِيفِي عَبْدُو ..

تَخَيَّلْ يَرَعَاكَ اللَّهُ .. رَاقِصَةٌ تَجْمَعُنَا .. وَحُدوْدٌ تُفَرِّقُنَا ..

ضيَّع ،

دَائِسًا يَقُولُونَ لَكَ : الَّذِي فَاتَ مَاتَ ..

دَائِسًا تَجِدُ الْأَجْوِبَةَ اجْهَازَةً لِكُلِّ خَلْلٍ وَاقِعِي ..

دَائِسًا أَنْتَ الْمُسْتَعِنُ وَالغَيْرُ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُ ..

دَائِسًا أَنْتَ الصَّحِيْحُ كُلُّ فَجُوْهَةٍ اجْتِسَاعِيَّةٍ أو اقْتِصَادِيَّةٍ أو سِيَاسِيَّةٍ ..

الْسُّؤَالُ : أَنْتَ .. وَلَا تَكَ أَنْتَ .. مَاذَا سَتَفْعَلُ

بِذِاكِرَكَ !؟ .. فِي وَسْطِ هَذَا الْكَوْكَبِ الَّذِي أَطْلَقْنَا عَلَيْهِ

الْوَطْنَ الْعَرَبِيِّ .. !

إِنَّ هَذِهِ الْأُوْطَانَ الْعَانِسَ أَوْصَلَتْ أَهْلَهَا إِلَى حَضِيرَضِ

الْبُؤْسِ ، وَأَشْبَعَتْ قَلْعَ الْأَدِيمَةِ بِالْبَدَائِلِ وَالْأَكَافِيرِ

، خَوْفًا مِنَ الْقَتْلَةِ وَعُلَاءِ الْوَطْنِ وَسَاسَتِهِ ..

أنا كفرد لكن أستطيع فعل أي شيء، لأن مطاحين الأنظمة العربية لم تترك لعالقة السفاحين أية مساحة دموية..

هناك و على بعده سنتيرات من الرعب والإستبداد ، تغفو ملائين من البشر يطلق عليهم بنبي العرب ، إنهم بشر .. نعم بشر..

منبني الإنسان .. طيبون .. أهل كرم .. مضيافون ..  
 لا يختلفون عنا بشيء البتة و لكنهم يرتدون ثياباً  
 قطعت لهم من أقىشة الظلم ، لا شيء جديد لديهم  
 سوى العيش على قيد الروتين الشال بحركة سيرهم للحضارة..

عُقُولٌ مُكْتَظَةٌ بِأَخْلَيَا النَّاسِيَّةِ ، وَلَكِنَّهَا قَابِلَةٌ لِإِشْعَالِ هَذَا  
الْكُوْنِ بِطَاقَةِ الْعِلْمِ بِكَافَةِ فُصُولِهِ وَتَفَاصِيلِهِ وَفُنُونِهِ وَفُرُوعِهِ ،  
رُبَّمَا هَذَا الْعُطْلُ الْمُتَعَدِّدُ لِهَذِهِ الْأَدْمَغَةِ مَقْصُودٌ..

لَعَلَّهَا مُؤَامَرَةٌ نَازِيَّةٌ وَنَارِيَّةٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ لِهَذِهِ  
الشُّعُوبِ ، تَصْبُرُ فِي مَصَاحِحِ سَاسَتِهَا مِنَ الْوَرَثَةِ وَ  
الْمُلُوكِ وَالْأَمْرَاءِ وَغَيْرِهِم مِنَ الْقَتَلَةِ..

لأنَّ الإِنْفِتَاحَ عَلَى مَعَالِمِ الْأَخْضَارِ وَتَفَاصِيلِ السَّيْرِ  
خَلَفَهَا ، يُعْدُ إِنْدَارًا مُرْعِبًا لِلْقِيَادَاتِ الْمُغْتَصَبَةِ لِلْقُلُمِ  
الشُّعُوبِ بِالزَّوَالِ وَالْفَنَاءِ..

وَعَلِلُوا بِكُلِّ مَا أَتَاهُمُ الطُّغْيَانِ مِنْ قُوَّةٍ لِنَشَرِ الْفَسَادِ  
الْفِكْرِيِّ وَالْعَقْدِيِّ وَالْقَبْلِيِّ ، وَلَوْ بِالْقُوَّةِ وَالسَّيْفِ ،

جَعَلُوا مِنْ سَيِّفِهِمْ طُعَّاً لِلْقَضَاءِ عَلَى الْعُقُولِ وَمَا يَحْسِرُ  
بِهَا مِنْ تَحْدِيدَاتٍ لِلْوَقَائِعِ الْمُظْلَمَةِ..  
إِنَّهُ ضَيْلَاعُ الشَّبَابِ الْعَرَبِيِّ ..

وَضَيْلَاعُ مَنْ أَضَاعُوهُمْ مِنْ سَلَفِهِمُ الَّذِي رَضِيَ بِالظُّلْمِ ..

فَكَمَا يَقُولُ الْمَثَلُ الشَّعْبِيُّ :

(رَكِبْنَاهُ عَلَى إِحْسَارِ مَدَدِهِ عَلَى الْخُرُجِ ..)

وَلَكَ فِي الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ اسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي هَذَا الْمِثَالِ ، فَلَقَدْ  
أَمْرَوْهُمْ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ وَأَوْطَانِهِمْ وَأَرْزَاقِهِمْ ، فَاكَانَ  
مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ قَتَلُوا وَنَهَبُوا وَسَرَقُوا وَجَعَلُوا الْأَوْطَانَ  
عَقَارًا كَبِيرًا فِي أَرْصِدِهِمْ ، هُوَ الضَّيْلَاعُ وَحْدَهُ الَّذِي جَنَاهُ  
بَنِي الْعَرَبِ ..

فـاـكـان مـن الشـعـوب إـلا أـن تـهـرـب إـلى مـُـتـنـفـس لـِـتـبـني  
 القـضـايا الـمـسـتـحـيـلـة الـأـمـد بـالـاسـم فـقـط و التـبـني الـلـفـظـي لا  
 العـلـىـيـ، هـرـوـبـاً مـن الـوـاقـع و إـيجـاد فـوـهـة لـِـتـفـريـغـ  
 الغـضـب و الـظـلـم الـذـي دـاـقـوه..

تـبـنـت الشـعـوب الـعـرـبـية قـضـيـة فـلـسـطـين ، و هـنـه القـضـيـة  
 بـالـذـات لم يـصـنـعوا مـنـهـا إـلا شـمـاعـة لـلـنـصـب و  
 النـهـب ، فـلـان الضـيـاع مـن نـصـيب وـطن يـقـال لـه  
 مـسـرـى رـسـول الله ، و شـعـب هـو ضـحـيـة تـخـافـل كـافـة  
 الـأـنـظـيـة الـعـرـبـية ، تـشـتـتـت الشـعـب و ضـلـاعـ الـوـطـن ، و  
 بـقـيـت في الذـاكـرـة قـضـيـة نـهـيفـ لـهـا و نـسـجـ الشـيـعـرـ  
 لأـجل عـيـنـيهـا و نـكـتـبـ في آخر عـامـوـدـ صـحـفـيـ تـارـيـخـ  
 شـرـمـاـمـيـتـنا..

أنظر إلى الشُّعوبِ الْعَرَبِيَّةِ المُوصَدَةِ بِقُوَانِينِ الرَّاعِيِّ  
لِبُوسِهِمْ ، لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يُقْدِمُوا إِلَى خَوَانِسِمْ عَلَى  
أَجَانِبِ الْفِلَسْطِينِيِّ سِوَى الدَّعَوَاتِ وَالْمُظَاهَرَاتِ ..

**السؤالُ هوَ:**

مَاذَا فَعَلْتَ هَذِهِ الْفَعَالِيَّاتُ مِنْ بِدَائِيَّةِ احْتِلَالِ  
إِسْرَائِيلِ حَتَّى هَذِهِ اللَّحْظَةِ ، كُلُّ هَذِهِ النَّدَوَاتِ وَ  
الْمُظَاهَرَاتِ الْعَارِمَةِ التِّي أَغْرَقَتْ شَوَارِعَ الْعَوَاصِمِ  
الْعَرَبِيَّةِ .. !!

لَا شَيْءٌ .. فَقْطَ الضَّحِكَ عَلَى الْلِّهَى وَالْعُقُولِ ، وَ  
اسْتِرِزَاءُ بِالْمَشَاعِيرِ وَالْعَوَاطِفِ الصَّادِقَةِ ، نُزُولُ  
الشَّعُوبِ إِلَى الشَّوَارِعِ بِفَتْرَةِ مُعِيَّنَةٍ وَبِطِرِيقَةِ مُعِيَّنَةٍ وَ

بِشَكْلِ مُقْنَنِ لَنْ تَسْتَنْتَجِ مِنْهُ إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا .. إِلَّا وَ  
هُوَ:

سَحَبُ هَذَا الْفَضْبِ وَالْغَصَّةِ الْمُسْتَقِرَّةِ فِي حُلُوقِهِمْ ،  
وَبَعْدَهَا يَعُودُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ كَيْوَمِ وَلَدَتُهُمْ أُمَّهَاتُهُمْ ،  
مُرْتَاحِي الْبَالِ وَالْقَلْبِ ، فَارِغِينَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَوْقَ  
فَرَاغِيهِم..

ضَيْلَاعُ بِالْجُلْلَةِ ..

وَضَيْلَاعُ بِالْتَّقْسِيَطِ ..

وَضَيْلَاعُ أَنِيقُ ..

وَضَيْلَاعُ بَاهِظٌ ..

وَضَيْلَاعُ مُسْتَرِدٍ ..

هذا الانقسامُ في الضياعِ لا يعني أنه انقسامٌ نسبيٌ بينَ

مَدِ وْ جَزْرٍ، أو انقسامٌ منظمٌ و مُرتبٌ .. كُلَّا..

إنهُ ضياعٌ في قلبِ ضياعٍ .. أَيْ:

كُلَّهُ، فَوْقَ كُلَّهِ ..

منَ الجَيِيلِ أن تَقرأً عنِ النِسْبِ المَتَفَاوِتَةِ عَنِ

الضياعِ ، بيدَ أَنَّكَ كَقَارِيٍّ عَرَبِيٍّ تَعِيشُ فِي قَرْ

الضياعِ ..

مَاذَا تَرِيدُ أَن تَعْرِفَ عَنِ الضياعِ الْعَرَبِيِّ !!

البطالة!!

الْكَبْتُ السِيَاسِيُّ !!

كَبْتُ الْحُرْبَياتِ !!

الرجعيَّة!!

الطائفية!!

الملاعِبُ التي ترثاًوها جمَاعَةُ

(كل مين إيدو إلو.. !!)

مشاجراتٌ و مضايقاتٌ و تكسير للسراقيع العامة و شتم

وسَبٌ و تحرِيبٌ و سرقة و قضايا ربما تصل إلى

القتل والنَّدْعَح .. ومن أجل ماذا يا هَذَا !!

من أجل المنتخبِ الفُلانيِّ و الفريقِ الفُلانيِّ ..

بضاعة هابطة و أخلاق لا تمُت للرياضة بصلة ، و

انقساماتٌ تحرِيضية ، لو دققتَ بها جيداً ستجد أنها

تدعوا إلى تفكير اللُّحنة الوطنية و الانسلاخ من

الإنسانية ..

المقاهمي ..

لم تُعد المَقاهيِّ العَرَبِيةُ تُغلقُ أبوابَهَا لالْيَلَّا و لالنَّهَارَ ،  
 والَّسَبَبُ هُوَ نِسْبَةُ الْمُرْتَادِينَ مِنَ الشَّيَّابِ الضَّيَاعِ  
 لِتِلْكَ الزَّاوِيَّةِ الْمُشْبِعَةِ بِالْأَمْرَاضِ النَّفْسِيَّةِ وَالصَّحِيَّةِ ..  
 سَجَاجِيرُ وَشِيشَةٌ وَأَنْواعُ دَخِيلَةٍ وَجَدِيدَةٍ لِلْكُحُولِ وَ  
 الْمُخْدِراتِ ، لَمْ تَسْأَلْ نَفْسَكَ لِمَ يَرْتَادُ هَوَالِ الشُّبَانُ هُنْهِ  
 الْأَمْكَنَةَ ، أَنْتَ تَعْرِفُ الْأَجَوَابَ بِالتَّكْيِيدِ وَتَعْرِفُ بِأَنَّ  
 هُنْكَ عَدُودٌ هَائِلٌ مِنْهُمْ قَدْ أَنْهَوا حَيَاتَهُمُ الْجَامِعِيَّةَ وَ  
 الْأَكَادِيمِيَّةَ بِنِسَمَاتٍ تَعِيسَةً فِي الْمَقاهيِّ الشَّعْبِيَّةِ وَإِذَا زَادَتْ  
 نِسْبَةُ الضَّيَاعِ فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمَقاهيِّ لَمْ تُعدْ تُجْدِي  
 نَفْعًا لِيَتَنَقَّلَ بَعْدَهَا إِلَى الْمَلاهِيَّةِ الْلَّيْلِيَّةِ الَّتِي تُدعَى :  
 كَازِينُوهَاتِ ..

يا الله .. كم نحن مصابون بـشـلـل الضـيـاع ، سـبـبـه .. لـن  
أـقـول لكـ ما سـبـبـه لأنـكـ أـنـتـ أـعـلـمـ بالـسـبـبـ و  
الـمـسـبـبـ .

أكتِتاب ،

مَرْضٌ ، أو سَجِيَّةٌ ، أو طَبَعٌ ، أو تَطْبِعٌ ..

لَا نَعْلَمُ مَا هُوَ هَذَا الشَّبَّاحُ الَّذِي أَنْزَلَ حُمُولَتَهُ فِي الْوَطَنِ  
الْعَرَبِيِّ ، وَلَكِنْ نَعْلَمُ بِأَنَّ الضَّحَّاهِيَّةَ هِيَ شُعُوبٌ مُّسَهَّشَةٌ  
عَلَى قِيدِ النَّوْمِ ..

يَقُولُ مُوَاطِنٌ عَرَبِيٌّ :

لَمْ أَعُدْ أَشْعُرُ بِشَيْءٍ ، خَالِي مِنَ الْأَمْنِيَاتِ ، وَمِنَ  
الْأَهْدَافِ ، وَمِنَ الطُّوْحَاتِ ، وَهَتَّى مِنَ الْكِسْجِينِ  
الْحَيَاةِ ..

قُلْتُ :

كَيْفَ أَكْتَشَفَتْ هَذِهِ الْحَالَةَ ! ، وَأَيْنَ ! ، وَمَتَى ؟ ..  
قَالَ :

ذاتَ نجاحٍ ، وَبَعْدَ أَنْ أَتَمَّتُ الْمَرْحَلَةَ الْجَامِعِيَّةَ..

لَمْ تَعُدْ تِلْكَ النَّظَرَاتُ اسْكَنُونَةً تَحْنُوا عَلَيَّ ..

اخْتَفَى ذَلِكَ الْبَرِيقُ فِي عُيُونِهِم ..

شَيْءٌ مَا قَدْ تَغَيَّرَ ، وَلَكِنْ مَا هُوَ !؟ ..

أَشْيَاءٌ تَقُولُ لَكَ : قُمْ وَاحْتَ عَنْ عَلِيٍّ ..

وَلَكِنْ أَيْنَ ! .. وَكَيْفَ ! ..

رُحْتُ أَقْلَبُ الصُّفَفَ الْيَوْمِيَّةَ فِي الزَّوَالِيَا التِّي

تَطَلُّبُ مُوَظِّفِينِ بِذَاتِ الْاِخْتِصَاصِ النِّي أَفْنَيَتُ عِدَّةَ

سَنَوَاتٍ مِنْ شَبَابِي فِي تَعْلِيَّهُ ، وَأَجْرِيَ الاتِّصالَاتِ هُنَا

وَهُنَاكَ عَسَى أَنْ أَجِدَ ضالِّتِي ، وَأَخْمَدَ الغَلَيَانَ فِي

نَظَرَاتِ أَبِي ..

أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ عَلَى نَفْسِ الرُّوْتِينِ ..

أبداً صباحي بِكُوبٍ مِنَ النِّسْكَلَافِيه..

على وقعِ أوراقِ الصُّحْفِ ..

وَأَقْلَبُهَا بِتَسْعَنِ ، كَالنِّدِي يَبْحَثُ عَنْ دَوَاءٍ لِرَأْءِ حُجَّالٍ

أَنْ يُشْفِي مِنْهُ ، وَتَسْعَى عَيْنَاهِي جَارِيَةً يُمْنَةً وَيُسْرِي

بَيْنَ كُلِّ سَطْرٍ وَسَطْرٍ ..

لَمْ تَعْدْ أَذْنِي تَتَلَذَّذْ بِسَلَاعِ فَيْرُوزٍ ، لَمْ يَعْدِ الصَّبَاحُ أَنِيقًاً ،

لَمْ أَعْدْ أَرْغَبُ بِتَنَاؤِلِ وَجْهَةِ الإِفَطَارِ مَعَ وَالِدِي ، حَتَّى

تَنَازَلتُ عَنْ وَجْهَتِي الْفَطُورِ وَالْعَشَاءِ ..

ذَابَ الدُّهُنُ النِّدِي خَرَّتْهُ خَلْفَ بِحَافِ جِلدِي ، وَ

تَرَهَّلَ اِجْلَدُ يَشْسَاً ، وَفَقَدْتُ مِنَ الْوَتْنِ خَمْسَةَ عَشَرَ كِيلُو

غَرَام..

وَتَكَاثَرَتِ الصُّحْفُ فِي غُرْفَتِي يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ ..

أَمَا السَّجَاجِيرُ فَكَانَتْ الْمُؤْنَسَ الْوَحِيدَ لِهَذَا الْكَابُوسِ  
الَّذِي يَسْحَقُنِي فِي الْوَقْتِ الشَّبِيهِ ضَائِعٌ ، فَلَا أَعْلَمُ مَنْ  
هُوَ الضَّائِعُ أَنَا أَمِ الْوَقْتُ أَمْ تِلْكَ النَّظَرَاتُ التِّي  
تُلْاحِقُ رَاحَتِي ..

لَا زَالَتْ أُمِّي تَخْشُو فِي جَيْبِ بِنْطَالِي شَيْئاً مِنَ الْمَالِ  
حَتَّى لَا أَنْكَسِرَ إِنْكِسَاراً كُلِّيًّا ، وَلَكِنَ الْمَالُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى  
مِطْفَأِ السَّجَاجِيرِ ، تَتَبَخَّرُ مَعَ الرَّمَادِ ، لِتَعُودَ إِلَى مَوْطِنِهَا  
الْأَصْلِيِّ ..

زَادَتْ حِدَةُ التَّوَتِيرِ فِي الْمَنْزِلِ بِسُؤَالٍ جَاءَ كَطَلَقَةٍ  
دَخَلَتْ قَلْبِي ، لَا هِيَ قَتَلْتُنِي وَلَا هِيَ أَرَاحَتْنِي ،  
فَاسْتِقْرَأْهَا يُولِسْنِي كُلَا رَأْيَتْ وَالْدِي فِي الْبَيْتِ ،  
قَالَ لِي :

.. أَيْهَا يَا بُنْيٍ .. هَلْ وَجَدْتَ عَسْلًا؟

تَخَيَّلْ بَعْدَ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ عَلَى حَسْبِ التَّقْدِيرِ النَّرَمِنِيِّ  
الَّذِي زَادَ فِيهِ طُولُ شَعْرِيِّ ، وَتَشَعَّبَتِ الْطُّرُقُ فِي

حِيَاتِيِّ ..

أَجْبَتُهُ:

لَا زِلتُ أَحْسَث.. !!

يَا اللَّه.. كَمْ أَفَا مُخْتَنِقٌ ، أَرِيدُ أَنْ أَخْلُدَ إِلَى الْأَمْلِ ، لَقَدْ  
زَادَ وَقُوَّهُ يَاسِيِّ ، وَ اشْتَعَلَتْ فِي قَلْبِي نِيرَانُ  
الْقَلْقِ ..

تَوْتُرٌ .. وَ قَلْقٌ .. وَ يَاس.. !!

وَمَاذَا بَعْدُ يَا رَبَّاهُ.. !!

في غُرفتي التي أضحت مقرًا للتفتيش و  
التنقيب عن الوظائف ، ما تُراها هذه المساحة  
فاعلة بي .. !!

رُحْماً سَتُطبِّقُ عَلَيَّ ابْجُرَانُ ، وَتَجْعَلُنِي عِبْرَةً لِلصُّفْفِ  
و الدُّخَانِ ..

وَقَعْتُ عَيْنِي عَلَى إعلانٍ:  
مَطْلُوبٌ مُؤْفَفٌ يَحْلِ شَهَادَةَ التَّارِيخِ فِي الْمُتْحَفِ  
الْقَوْمِيِّ لِلدِّرَاسَاتِ التَّارِيخِيَّةِ ..

كِدْتُ أَنْ يُغْسِي عَلَيَّ ، كِدْتُ أَنْ أَطِيرَ فَرْحًا ، أَوْ أَنْ  
أُمُوتَ شَهِيدًا عَلَى بَلَاطِ الصُّفْفِ وَالْمَجَالَاتِ ، كِدْتُ  
أَنْ أَصْبِحَ بِأَعْلَى مَبَاهِجِ السُّرُورِ ، وَعَقْلِي يَقُولُ:  
هُونَ عَلَيْكَ .. إِنَّ الْأَمْوَارَ بِإِخْوَانِنَا ..

كَتَبْتُ العنوانَ عَلَى وَرْقَةٍ صَغِيرَةٍ وَرَقْمَ الْهَاتِفِ وَ  
مَوْعِدَ الْمُقَابَلَةِ .. مَوْعِدَ الْمُقَابَلَةِ !!  
أَوْوَه .. إِنَّ الْمَوْعِدَ غَدَّاً ..

.. / 5 / 28 السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ صَبَاحًاً ..

رُحْتُ جَارِيًّا إِلَى مِرَأَةِ الْحَمَامِ أَحْلَقُ بِحِيَتِي ، وَ  
أَرْتَبَ هِيَتِي ، وَأَخْرَجْتُ بَنْطَالِي الَّذِي لَمْ يَعُدْ  
عَلَى مَقَاسِي ، لِيَكُلُّ نَصِيبِهِ مِنَ الْمِكْوَاةِ ..  
وَنَمَتُ فِي سَرِيرِي .. كَمَا تَنَامُ الْعَرَوْسُ فِي خِدِّهَا ..  
وَدَخَلْتُ فِي سُبَاتٍ لَمْ يُخْرِجْنِي مِنْ تَابُوتِهِ سِوَى  
ضَجْجِيْجُ الْمُنْبَهِ ..

أَمْسَكْتُ سَاعَةَ الْمُنْبَهِ وَأَخْرَسْتُ صَبَاهِي ..  
تَرَكْتُ الرُّوْتَينَ الصَّبَاهِيَ لِغُرْفَتِي ..

الْبِسَاطَةِ .. الصُّفْفَ .. فَهِرْوَزَ .. وَسَرِيرِ بِلَا فَارِسٍ وَ  
لَا جِيادٍ ..

أرْتَدَيْتُ مَا أَعْدَتْهُ يَوْمَ أَمْسٍ ، بِتَسْرِيْحَتِ شَعْرِ الْجَاهِلِيَّةِ  
، وَعِطْرِ كَلَاسِيْكِيِّ مِنْ قَارُونَةِ وَالْدِيْ ، وَدَقَنْ خَالٍ مِنَ  
الشَّعْرِ ، اسْتَقْبَلْتُنِي جَارِتِي بِابْتِسَامَةِ شُومٍ ، وَيَا لَيْتَنِي  
لَمْ أَرَهَا وَلَمْ تَرَنِي ، وَلَمْ تَكْتَفِي بِتَوْجِيهِ سِهَامِ عَيْنِيهَا  
إِلَيْهِ ، بَلْ قَالَتْ بِمَكْرَرٍ وَتَطْفُلٍ:  
صَبَاحُ الْخَيْرِ .. هَلْ وَجَدْتَ عَلَلًا ..

قُلْتُ وَأَنَا أَغْلِي بِنِفَاقٍ:  
صَبَاحُ النُّورِ .. لَمْ أَجِدْ عَلَلًا حَتَّى الْآنِ ..  
تَرَكْتُهَا لِفُضُولِهَا وَثَرَثَرَتْهَا .. زَحْفَتْ .. وَاثْقَنَ الْخُطْوَةَ  
بِمَشْيِي مَلَكًا ..

اليوم سأثبت لأبي أنني رجل ، ولا تخيفني الزلائل  
ولا الكثبان الرملية ، سأعود إلى المنزل وفي جيبي  
أوراق الوظيفة الجديدة ، لن أرى نظراتٍ قلقَةٍ بعدَ اليوم  
، لن استَّعَ إلى الأسئلة و التدخل في شؤوني الشخصية  
، لن أرى بعد ذلك كوابيس الصحف الورقية ولا  
غير ذلك ..

و بعدَ أن قطعت مسافةً من المشي و امتطي  
عواصفِ الحالات ، وصلتُ أخيراً إلى العنوان  
المطلوب ، إلى المتحف الوطني .. إلى التاريخ الذي  
تلقيناه ، التاريخ الذي لا نعرف مدى مصاديقته ، لا  
يُسم عرفاً أم لم نعرف ..  
ما يُؤسِّني أن أتوقف لِتَعوَدَّ لي أحياناً ..

فَكُمْ أَنَا مُشْتَاقٌ إِلَى الْحَيَاةِ ..

. مَرْحَباً .. لَقَدْ قَرَأْتُ فِي الصَّحِيفَةِ بِإِنْكُمْ تَبْحَثُونَ عَنْ

مُوْظَفٍ فِي مُتَحَفِّكُمْ !!

. أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ .. لَقَدْ نَفِدَ الْوَقْتُ وَأَخْدَهَا الْمَكَانُ

ابن فلان بيك ..

لَقَدْ حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ مُنْذُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ بِالضَّبْطِ ، وَ

لَا زِلتُ أَحْثُ عَنْ عَلِ يَلِيقٍ بِتَفَصُّصِي فِي

الْتَّارِيخِ ، كَتَبْتُ هَذِهِ الْقِصَّةَ بِسُرْعَةٍ لِأَنَّنِي الآنَ أَعْلَمُ

فِي شَرِكَةٍ كِتَابٍ ، وَيَجِبُ عَلَيَّ الرَّحِيلُ مِنْ هَذِهِ

الْدُّنْيَا بِأَقْرَبِ وَقْتٍ ..

فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ أَيْتُهَا الْحَيَاةَ .

اضطراب ،

هُوَ الْوَطَنُ وَحْدَهُ ..

وَخَنْ لَفِيفٌ مِنَ الْمُتَّالِيْنَ ..

كَصَاصِي الدِّمَاءِ مِنْ شَرَائِينِ خَيْرَاتِهِ ..

يَمْدُلَنَا كَفٌ تُرَابِهِ ، وَنَرُدُّ لَهُ صَفَعَةً تَخَادُلَنَا ..

لَمْ نَكُنْ نَعْلَمْ بَعْدَ بِأَنَّا سُنْرُدُ يَوْمًا إِلَى أَمْعَاءِ تُحُودِهِ .. !

وَلَمْ نَعْيِ بِأَنَّ دِيدَانَهُ سَتَنْسَشُ مَلَاحَنَا بِشَرَاهَةِ جَلَادِهِ .. !

هَلْ أَرَادَ أَنْ يَقْتَصِي لِتُرَابِهِ ! .. أَمْ أَنَّهَا تَصْفِيَةٌ

جِسَابَاتٍ .. !

لَقَدْ أَرْهَقْتَنَا النَّظَرَاتُ الْمَادِيَّةُ حَتَّى فِي فَسَافِسِ الْأُمُورِ ، وَ

نَسِينَا بِأَنَّا نُزَلَاءُ لِزَرْمَانٍ مُعِينٍ عَلَى شَبَرٍ مُعِينٍ

نَنَتَسِبُ لِفَئَةٍ مُعِينَةٍ ، إِنَّهُ الْغَيَاءُ بِحِدْرِ ذَاتِهِ وَ الْمُفَارَقَةُ

الشائعة بينَ مَنْ فَرِمَ الْوَطَنَ وَعَادَاهُ بِحَسْلٍ ، وَلَأَنَّا فِي  
الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ فَإِنَّا نَعِيشُ فِي صِرَاعٍ مَعَ الْوَطَنِ وَمَعَ  
الآخَرِينَ وَهَتَّى مَعَ ذُوَاتِنَا..

وَلَكَ فِي الْمُوَاطِنِ الْعَرَبِيِّ وَالْوَطَنِ النِّيِّ يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ  
أَسْوَأُ مِثَالٍ ..

يَقُولُ الْمُوَاطِنُ النِّيِّ أَوْدَعَتْهُ السُّلْطَةُ مَنْصِبَ الْمُدِيرِ  
الْعَامِ لِأَحَدِ الدَّوَائِرِ الرَّسِمِيَّةِ لِلْدُولَةِ:

لَقَدْ وَصَلَنِي الْقَرْأُرُ بِشَكْلٍ مُبَاغِتٍ ..

الْهَاتِفُ يَرِنُ ، بِجَانِبِ الصَّحنِ النُّجَاجِيِّ  
الْمُسْتَلِقِ بِأَعْقَابِ السَّجَاهِيِّ ، السَّاعَةُ الْأَخَادِيَّةُ عَشَرَةُ قَبْلَ  
الظُّهُرِ ، وَالنَّهَارُ لَا زَالَ فِي بَدَائِتِهِ ، وَمُعَامَلَاتِ  
الْمُوَاطِنِينَ مُبْعَثَرَةٌ عَلَى الطَّاولَةِ بِانتِظَارِ النَّظَرِ فِي أَمْرِهَا ،

فَامَا اصواتُ المُرَاجِعِينَ وَ دَبِيبُ تَشْعِيْسِهِم بَيْنَ مَنَافِذِ  
الْمُؤْسَسَةِ فِيهِهِ الْمُوسِيقِيِّ التِّي نَتَجَرَّعُ عَلَيْهَا طِيلَةَ فَتَرَةٍ  
الدَّوَامِ الرَّسِيمِيِّ ..

مُؤْسَسَةٌ بُنِيَتْ عَلَى الْفَسَادِ الدَّاخِلِيِّ وَالْأَخَارِجِيِّ ..  
كُلُّ مَنْ فِيهَا لَمْ مِنَ الْمُرْتَزَقَةِ وَ الْفَاسِدِينَ ، صَاحِبُهُمْ  
فِيهَا يَعْلُمُ لِصَاحِبِ الْمُخَابَرَاتِ الْفَاسِدَةِ التِّي اشْتُرِتَ  
بِالظُّلْمِ ، فَمَا بِالْكَ بِالْخَائِنِ !! ..

لَا تَنْكِرْ كَثِيرًا بِالصَّاحِبِ وَ الطَّاغِي .. وَلَا اجْحَانِي وَلَا الْمُجْنِي  
عَلَيْهِ ، إِلَنَكَ ضَحْيَةُ فَسَادٍ عَلَى وَطَنٍ لَا أَعْلَمُ كَيْفَ  
قَبِيلَكَ حَكِيَّاً فَاسِدًا وَ مُحَكَّمًا أَشَدُ فَسَادًا ..

هُوَ الْوَطَنُ وَحْدَهُ ..

ضَحْيَةُ جَشَعَنَا وَ تَرْدِي أَخْلَاقِنَا ..

يَقُولُ ذَاكَ الْمُوَاطِنُ :

. فَبَعْدَ أَنْ اسْتَلَمْتُ ذِكْرَ التَّلْكِيفِ الرَّسْمِيِّ مِنْ  
الْوَزَارَةِ ، انتَابَتِنِي غَصَّةٌ فِي ضَمِيرِي ..

يُعَدُّ أخَانَا هَذَا .. الشُّعَبَانَ السَّامَ فِي هَذِهِ الْمُؤْسَسَةِ ،  
فَتَقْرِيرُهُ الْمُخَابَرَاتِي لا يَعْلُو عَلَيْهِ تَقْرِيرٍ ، هَذَا هُوَ قَدْ  
جَبَلَهُ فَسَادُهُ عَلَى الإِضْرَارِ بِالْمُوَاطِنِينَ ثُورًا وَبُهْتَانًا ،  
لِتَلْكِيفِ اسْمِهِ أَمَامَ أَسْيادِ الْفَاسِدِينَ ، أَمَّا زُمَلَاهُ فِي الْعَلَى  
فَإِنَّهُمْ يَتَحَاشَّوْهُ وَيُجْلِوْهُ إِلَيْهِ الْأَكْدِيرَثُ بِابْتِسَامَاتٍ زَانِفَةٍ  
خَوْفًا مِنْ قَلَسِ الدَّسِيمِ سُمًا النِّي يُخْفِيَكَ عَنِ الْوُجُودِ ، وَ  
مَعَ أَنَّهُ بَسِطُ الْمَظَرِّرِ بِلِبَاسِهِ الْبَالِيِّ وَنَظَارَاتِهِ الطِّبِيعِيَّةِ  
ذَاتِ الإِطَارِ الْأَسْوَدِ الْكَلاسِيَّكِيِّ وَشَعْرِهِ الْمُخَضَّبِ

بِصَبْغَةِ ذَاتٍ مَارِكةٌ قَدِيمَةٌ وَسِيجَارَتُهُ التِي لَا تُفَارِقُ يَدَهُ

عَلَى الْإِطْلَاقِ .. فَإِنَّهُ لَا يُؤْمِنُ مَكْرُهٌ بِتَاتاً ..

نَعَمْ لَقَدْ وَصَلَ إِلَى أَعْلَى قِتَّةٍ فِي الْمُؤْسَسَةِ عَلَى أَنْقَاضِ

مِنَ الْفَسَادِ وَالتَّقَارِيرِ وَالْوَشْيِ بِحَقِّ أَبْنَاءِ الشَّعْبِ ،

فَنَادَاهُ تُرَاهُ فَاعِلٌ يَا تُرَى .. !!

أَيُّعْقَلُ أَنْ يَتَحَرَّكَ ضَيْرَهُ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ التَّارِيخِيَّةِ ! ..

إِنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنْ غَصَّةٍ فِي حَلْقِهِ ..

أَيُّ رَجُلٌ هَذَا .. !

يَقُولُ ذَاكَ الْمُواطِنُ :

. أَمْسَكْتُ وَرَقَةَ التَّكْلِيفِ التِي أُلْكَتَ إِلَيَّ بِيَدِيْنِ

مُرْجِفَتَيْنِ ، وَذَكَرْتُ أَشْيَاءً قَدْ حَدَثَتْ لِمَنْ كَانَ قَبْلِي

مِنْ رُؤْسَاءِ الْمُؤْسَسَةِ ، وَكَيْفَ كَانَ حَتَّفُهُمْ وَنِهَايَتُهُمْ ..

فَلَقَدْ وَشِي سِكْرِتِيرُ الْمُدِيرِ السَّابِقِ لِمُدِيرِهِ بِتَقْرِيرِ ثُلَاثِي  
الْأَبْعَادِ لِلْوَزَارَةِ ، وَلَوْ تَرَى كَيْفَ افْتَحَتْ أَجْزَاءُ  
الْمُخَابَرَاتِ الْمَكْتَبِ وَسَاقَتْهُ إِلَى كُوكَبِ يُسَى  
تَحْتَ الْأَرْضِ ، فَالْدَّاخِلُ إِلَيْهِ مَفْقُودٌ وَالْخَارِجُ مِنْهُ مَوْلُودٌ  
وَلَا مُخْلِصٌ لَكَ إِلَّا رَشْوَةُ دَسْمَةٍ لِأَحَدِ قُطْلَاعِ الْطُّرُقِ فِي  
الْدُولَةِ لِيُنْقِذَكَ مِنْ هَذِهِ الْوَرَطَةِ..

أَمَا الْمُدِيرُ الَّذِي كَانَ قَبْلَهُ فَقَدْ فَرَّ خَارِجَ الْوَطَنِ حَامِلًا مَعَهُ  
حَقَائِبَ مَالِ الْحَرَامِ مِنْ مُقَدَّرَاتِ الشَّعْبِ وَالْدُولَةِ  
فَلَا يَضُرُّ إِنْ سُرِقَتْ طَالِمًا أَنَّ هَذِهِ الْأَمْوَالَ جُمِعَتْ  
مِنْ شَقَاءِ الشَّعْبِ وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ مُقْنَنَةٍ تَسَحُّ لِلصُّوصِ  
بِامْتِصَاصِ رَحِيقِ الشَّعْبِ الَّذِي ابْتَلَاهُ الْوَطَنُ بِقَادِرَةٍ  
تَوَادَّةٍ..

وَلِكُلِّ مُدِيرٍ كَبُوَّةٌ وَ هَفْوَةٌ تَذَهَّبُ بِهِ إِلَى الْجَحَمِ ، إِنَّهُ  
جَحَمِ الظَّالِمِ لِلظَّالِمِ وَ عَذَابِ الْفَاسِدِ بِالْفَاسِدِ ، فَكُلُّا  
أَرْتَقَى بِسَمِ فَسَادِهِمْ بِالرِّشْيِ وَ التَّقَارِيرِ وَ سَعْقِ رَاحَةِ  
بَنِي الْبَشَرِ وَ إِفْسَادِ حَيَاةِهِم .. فَكُنْ عَلَى يَقِينٍ بِأَنَّ  
الْمَنَاصِبَ تَتَنَظَّرُكَ بِفَارَغِ الظُّلْمِ ..

يَقُولُ ذَاكَ الْمُواطِنُ :

لَا بُدَّ لِي أَنْ لَا أَقْبَلَ حَتَّى لَا يَكُونَ مَصِيرِي كَصِيرِ  
أَسْلَافِي ..

ضَحِكَ الْقَدْرُ لَهُ بِمَكَرٍ ، بَيْنَا صَاحِبُنَا يَسْحَبُ مِنْ  
حِفَاظَتِهِ سِيجَارَةً ، وَرَاحَ يُشْعِلُهَا وَ يَنْفُثُ سُمُومَهَا فِي  
وَجْهِ الْوَطَنِ ، وَ بَدَا الْعَدُ التَّنَاهِيُّ بَيْنَ رَفْضِ الْقَرَارِ وَ  
قَبُولِهِ ..

إِتَّصَلَ بِصَاحِبِ الْبُوفِيَّهِ الَّذِي يُعْدُ المَشْرُوَبَاتِ السَّاخِنَةَ  
لِلْسُّوْفَيْنِ ، وَطَلَبَ مِنْهُ فُنجَانًا مِنَ الْقَرْبَوَهُ السَّاخِنَهُ ، وَ  
كَالْعَادَهِ خَالِي مِنَ السُّكَّرِ ..

أَنْهِيَ الأَوْقَاتَ السَّاخِنَهُ بِطُقوسِهَا الْحَافِلهِ بِالْمَكْرِ وَ  
الْتَّوْتُرِ ..

مَا تُرَاهُ فَاعِلٌ يَا تُرَى .. !

إِنَّهُ التَّخْبُطُ الْمَرِيرُ ..

هَذَا حَالُ السَّاسَهِ فِي أُوْطَانِا الْعَرَبِيهِ ، وَالْأَنْظَهِيَّهِ التِّي بَالَّ  
عَلَيْهَا الْقَدْرُ كُلُّهَا عَلَى هَذَا النَّحْوِ مِنْ تَنَنِهَا الْمُتَرَدِّي  
الَّذِي أَوْصَلَ الشُّعُوبَ الْعَرَبِيهَ إِلَى مَرْحَلَهٍ يَخْشَى فِيهَا  
مِنَ الْجُدْرَانِ وَأَنَّ لَا تَتَلَفَّظَ أَمَامَهَا وَلَا حَرْفًا ..

هُنْكَ شَيْءٌ فِي هَذَا الْجَسَدِ لَمْ يَكُسَّهُ أَحَدٌ ..

و هنـاكـ شـيـ تـمـشـي عـلـيهـ لـنـ تـشـعـرـ بـهـ إـلاـ عـنـ  
موـتكـ..

هـذـاـنـ الشـيـئـانـ بـيـنـهـاـ صـلـةـ رـحـمـ:  
الـوـطـنـ وـ الضـيـرـ..

فـالـمـوـاطـنـ العـرـبـيـ يـعـيـشـ فـيـ تـجـبـطـ بـيـنـ الـجـادـ الـدـيـ  
سـيـسـحـقـهـ وـبـيـنـ الـحـسـ الدـاخـلـيـ الـدـيـ يـعـلـ عـلـىـ سـحـقـهـ  
لـيـلـاـ نـهـارـاـ..

فـهـلـ تـقـوـىـ عـلـىـ مـنـ هـاـ أـحـنـ الـمـحـسـوـسـاتـ إـلـيـكـ..!  
هـلـ لـدـيـكـ شـكـ بـاـنـاـ أـحـيـاـ!!

كـلـ شـيـ مـرـعـبـ ، وـكـلـ ما عـلـىـ هـذـاـ الشـرـىـ  
خـيـفـ ، بـمـاضـ بـنـيـ عـلـىـ الـوـرـقـ ذـوـراـ وـبـهـتـانـاـ تـسـجـدـ ،  
وـلـمـسـتـقـبـلـ حـافـلـ بـالـكـوـاـرـثـ الـفـكـرـيـةـ وـ السـيـاسـيـةـ وـ

الاقتصادية ، حتى وصل بـنا الضمير إلى حالة جنونية من التخبط ، فلا تخمن ممَّن ربح الضمير ولا ممَّن لرَّاح الوطن ..

تحية إلى الشعوب التي استجابت لنداء أوطانها ، وأحيت ضائرها بالحرية والكرامة ، وجعلت من حدوتها جناناً على شاكلة تطور وآفاق اشتراطاتٍ واحتياجاتٍ وتمدنٍ ، هؤلاء هُم وحدهم من فرسان الوطن ومن أنصف الضمير ..

العاداتُ و التقاليدُ،

رضيَتْ أَمْ لَمْ تَرِضَ فَانْتَ مُلْحَقٌ مُلْحَقٌ..

تحتَ هَاتَيْنِ الْجُلْتَيْنِ تُلْحَقُ أَنْتَ بِأَعْيُنِ

التَّطْفُلِ..

كَذَرَةٌ أَنْتَ فِي هَذِهِ الْمَجَرَةِ ، بَلْ كَنْطُفَةٌ تَحْتَ  
مَجَسِّرِ الْقَوْمِ..

وَأَيُّ قَوْمٍ هُمْ.. !

إِنَّهَا التَّجَمِيعَاتُ الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي اخْتَدَتْ لِنَفْسِهَا دُسْتُورًا  
لِلصَّيْرِ عَلَى حَدِّ سِيفِهِ ، شِئْتَ أَمْ أَبِيَتْ سَتَخْضُعُ  
لِهَذِهِ الْقَوَانِينِ الْجَهَرِيَّةِ ، الَّتِي لَا تَسْتَطِعُ أَنْ تُنَازِلَهَا وَلَا  
بِحَرْفٍ وَاحِدٍ..

كَالسُّلْطَاتُ وَالأنْظِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ كِتَابُ تُورَّةٍ وَمُتَسْلِطَةٌ، وَ  
تُسْلِمُ الْحُكْمَ وِراثَةَ حَمَارٍ عَنْ حَمَارٍ.

كَذِيكَ وَجَهَاءُ الْعَشَائِرِ الْمُؤْسِسِينَ لِمَا يُسَسِّي العَادَةَ التِّي  
بَالَّعَلَيْهَا الزَّرَامُ، وَالتَّقَالِيدُ التِّي لَا تَنْفَعُ إِلَّا لِلْعُصُورِ  
الْحَجَرِيَّةِ، بِمَا لَهُمْ وَجَاهِرُهُمْ وَتَلَيِّعُهُمْ لِلصُّوْصِ الْوَطَنِ  
أَوْصَلُونَا إِلَى عِبَادَةِ الظَّلَمَةِ وَالْقَتْلَةِ حُجَّةٍ:

دَرُّ الْمَفَاسِدِ مُقدَّمٌ عَلَى جَلْبِ الْمَصَاحِ..

إِنَّ الرَّدَّ عَلَى هُولَاءِ الْفَاسِدِينَ جَاهِزٌ وَمُفَصَّلٌ وَكَانَتْ  
كَانَتْ تَقُولُ جَدِّتِي:

وَجْعٌ يَلِي يَخْلَعُ نَيْعَكُمْ..

تَقُولُ الْمُواطِنَةُ الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي لَمْ تَرَى مِنْ شَبَابِهَا إِلَّا  
جُدُرانَ الْبَيْتِ وَسَتاَنِرَ نَوَافِذِهِ:

- اليوم حصلتُ على شهادةِ التوجيهي بـمعدل 95٪.  
إنهَا فرصةُ العُسرِ لدخولِ مرحلةِ الطَّبِ البشريِّ و  
الْحَلْمُ الْذِي كَانَ يُراودُنِي ، فَهَلْ سَيَسْعَ لِي أهْلِي و  
بِالْأَخْصِ أخِي الْأَكْبَرِ بِدُخُولِ الجَامِعَةِ !!  
تعيشُ هَذِهِ الْفَتَاهُ فِي قَرِيرِيَّةٍ تَبْعُدُ عَنِ الْمَدِينَةِ الْجَامِعِيَّةِ  
أَرْبَاعِينَ دَقِيقَةً فِي اِحْكَافِيَّةِ ، أَمْضَتْ مَرْحَلَةَ التَّوْجِيهِيِّ  
بَيْنَ نَارَيْنِ ، نَارِ الْأَهْلِ وَنَارِ الْعِلْمِ ، جَحِيمُ الْعَادَاتِ و  
جَحِيمُ الْمُسْتَقْبَلِ ..  
لَقَدْ خَرَجَ أَخَاهَا الْأَكْبَرُ مِنَ الْمَدِيرَةِ بَعْدَ الْمَرْحَلَةِ الْابِدَائِيَّةِ  
، لَيْسَ لِأَسْبَابٍ مَادِيَّةٍ ..

بَلْ لِفَشْلِهِ الْفَارِحِ بِالدِّرَاسَةِ، كَمَا أَنَّهُ رَسَبَ فِي الْمَدَرَسَةِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، وَكَانَ الْأَهْلُ يُحِبُّونَهُ وَيُقِدِّسُونَهُ كَوْنَهُ الْابْنُ الْأَكْبَرُ، أَوْ بِعِبَارَةٍ أَصْحَى الشُّورُ الْأَكْبَرُ.

وَلَأَنَّهُ فِيهِ مِنْ صِفَاتِ الرُّجُولَةِ وَالتَّرُدُّ كَمَا تَصَفِّهُ وَالِدَتُهُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ وَفِي دَاخِلِهِ، كَانَ وَالِدُهُ يُلْقِبُهُ بِالْكَلِيلَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَشْهُورَةِ:

ثَلَاثَةِ الْبَيْتِ..

وَصِدِيقُنَا أَكْلَكَتْ دِرَاسَتَهَا بِتَفْوِيقٍ وَتَقْدُمٍ عَلَى ثُمَّلَاهَا فِي الدِّرَاسَةِ بِكُلِّ جَدَارَةٍ وَبِعِلَامَاتٍ تَامَّةٍ وَشَهَادَاتٍ يُفَتَّخِرُ بِهَا أَمَامَ الْعَالَمِ بِاَكْلَكِيهِ..

وَلِلأسَفِ، وَجُودُهَا وَعَدَمُ وَجُودِهَا فِي الْمَنْزِلِ وَاحِدٌ، لَأَنَّ الْأَبَ كَانَ يَقُولُ دَائِسًا:

آخرُ الْبَنَاتِ النَّهَابُ إِلَى بَيْوَتِ أَزْوَاجِهِنَ ..

وَأَمَا الْأَبْنَاءُ مِنَ النَّذُورِ فَلَمْ يَكُنْ أَخْيَرُهُ فِي أُمُورِ حَيَاتِهِنَ بَيْنَ  
مَدٌ وَجَزَرٌ ، وَبَيْنَ فَرِ وَكَرٍ ، لَهُمُ الْحُسْرِيَّةُ وَاللِّإِنَاثُ  
الْأَسْعَبَادُ وَالْتَّحَلُّمُ بِمَصَبِّرِ مُسْتَقْبَلِهِنَ .. وَإِنْ رَفَضَتِ  
الْأَنْثَى عُرْوَضَ أَهْلِهِنَ مِنْ أُمُورِ مُسْتَقْبَلِيَّةٍ أَوْ خِيَراتٍ  
مَصَبِّرِيَّةٍ فَإِنَّهَا قَدْ تُعْرَضُ حَيَاتَهَا لِلْخَاطِرِ أَوْ رُؤْمَا الإِيْذَاءِ  
النَّفْسِيِّ وَرُؤْمَا إِنْ لَزِمَ الْأَمْرُ الْجَسَدِيِّ ، وَإِنْ كَرِبَ  
الْأَهْلُ شَيْطَانَهُمْ ثَهَبَ ضَحْيَةً وَوَجْهَةً دَسْمَةً لِلسُّوتِ وَ  
الْأَكْفَانِ وَالْقُبُورِ وَالْبِيدَانِ ..

وَحَدَّهَا الْقُبُورُ تَعْلَمُ كَمْ مِنْ أَنْثَى تَسْجَتْ ظُلْلًا تَحْتَ  
الشَّرِيِّ ، وَحَدَّهَا الْلَّهُودُ تَعْلَمُ مَا مَعْنَى أَنْ تُوَارِي امْرَأَةً  
فِي حَنَقِهِمَا الْأَخِيرِ قَسْرًا ، تَقُولُ الْأَنْثَى الْعَرَبِيَّةُ:

إِسْكَلُوا الْقُبُورَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَ إِنَّا لَصَادِقُونَ..

إِنْ لَمْ تَمُتْ بِسَبَبِ تَمَرُّدِهَا لِأَمْرٍ مَا ، سَتَمُوتُ  
قَرَأً وَ حُمَقَةً وَ اخْتِنَاقًا لِمُجْرِيَاتِ الْأَحَدَاثِ الْغَيْرِ عَادِلَةٍ  
مِنْ حَوْلِهَا..

تَقُولُ صَدِيقَتِنَا صَاحِبَةُ هَذِهِ الْقِصَّةِ وَالْغَصَّةِ:

. هَلْ سَيَقْبَلُ أَهْلِي عَرَضِي فِيهَا بِخُصُّ مُسْتَقْبَلِي فِي  
دُخُولِي إِلَى الْجَامِعَةِ .. !

كَعَادِيْتِيْ عَاشَ فِي قَبِيلَةٍ لَا يُسْتَهَانُ فِي أُمُورِ شَرِفِهَا ،  
لَأَنَّ شَرْفَ الْقَبَائِلِ إِنَّا ثُمُّ .. لَا أَعْتَقِدُ.

ابْتَسِيْتِيْ صَدِيقَتِيْ الْعَرَبِيَّةِ أَنْتِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ..  
سُوفَ بُجُنُونُكِيْ جُنُونُكِيْ عِنْدَ أَوْلِ عَابِرِ شَهْوَةٍ يُرِيدُ أَنْ  
يَتَحَصَّنَ لِلزَّوَاجِ ، وَ طَالِمًا أَنَّ الْأَخَ الْأَكْبَرَ ثُورَ عَلَى

شَاكِلَةُ إِنْسَانٍ فَلَنْ يَتَرَدَّدَ بِسَرَفَهُ وَ دَفَنَ إِنَاثَهُ فِي  
بَيْتِ النَّرْوَجِيَّهُ ، وَ إِرَاحَهُ ذَكِيرَ الْحَمَّ الَّذِي يُرَاوِدُ كَافَّهَ  
أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ الْمُخْلِسِيَّهِ بِالْجَمَلِ وَ التَّخْلُفِ ..

وَ أَمَّا الْأَبُ ، فَهُوَ الْمُسْتَفِيدُ الْأَكْبَرُ فِي هَذِهِ الصَّفَقَهُ ،  
صَدِيقِيْنِيْ يا سَيَّدَةَ الْوَرَقِ وَ الْأَجْبَرِ وَ يَا مَنْ تَقَرَّئِنَ هَذِهِ  
الْكَلَسَاتِ ، أَنَّ الْآبَاءَ الْعَرَبَ 80٪ مِنْهُمْ يَبْحَثُونَ عَنْ  
رَجُلٍ عَلَى حَسْبِ مَقَاسِ جَيْبِهِمْ لَا مَقَاسُكِ اَنْتِ  
يَا عَزِيزِيْرَتِيِّ ..

سَيَبِيْعُكِ فِي سُوقِ الرِّقِ فِي لَيْلَهٖ ذَابَ فِيهَا ضَيْرُهُ ، وَ  
هِيَأَ بِهَا جَيْبَهُ وَ خَزِينَتَهُ ، فَالْوَاقِعُ وَ خَارِطَهُ الضَّيْرِ لَمْ تَعُدْ  
ثَجِيْدِي نَفْعًا وَ لَا يَهُسُمُ أَنْ يَكُونَ ابْنَ حَلَالٍ أَوْ ابْنَ  
حَرَامٍ ..

لا أبداً ، المقياسُ في الدَّرَاهِمِ و الدَّنَانِيرِ ، لا بِالْعِلْمِ و  
الأخلاقيِّ و القيميِّ ..

هَذِهِ الْعَادَاتُ التِّي نَزَّكَتْ لَعْنَةً و كِنْبَةً عَلَى أَمَّتِنَا ،  
هِيَ لِلنَّاسِ و لِلنَّاسِ ، عَلَى حَسْبِ الْعَدَادِ  
التَّصَاعُدِيِّ لِلأَرْصِدَةِ الْبَنَكِيَّةِ و الْأَخْزَارِ الْمَخْفِيَّةِ ..

إِنْ كَانَ مَعَكَ لَيْرَةً .. فَأَنْتَ تُسَاوِي لَيْرَةً .. وَ إِنْ  
كَانَ مَعَكَ أَفْلَى لَيْرَةً فَأَنْتَ تُسَاوِي أَفْلَى  
لَيْرَةً .. وَ إِنَّكَ فِي وَطَنٍ مُّشَيْرٍ لِلْجَمْلِ عَلَيْكَ بِاعْتِزَالِ  
الْقَوْمِ وَ النَّسَيِّيِّ بِطُرُورِكَ خَارِجَ حُودِ كُوكَبِ الْعُرُوبَةِ ،  
فَبَحَرِزِي جَسَدَكَ يَا آنِسَتِي لِلْبَيْعِ فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ وَ  
عِنْدَ أَقْرَبِ حِسَابِ بَنَكِي ..  
أَمَا الْأُمْ فَيَا حَيْ هَلَا بِهَا ..

كذلك تُريدُ أن تَفْرَحَ ، فَهِي لَمْ تَفْرَحْ مُنْذُ أَنْ يَا عَمَّا  
أَهْلُهَا لِبَيْتِ النَّرْوِيجِيَّةِ ، تُريدُ أَنْ تُعْنِي فَهِي لَمْ  
تُعْنِي مُنْذُ أَنْ تَجَرَّهَا أَبَاهَا أَوْ أَخَاهَا وَرَمَى بِهَا فِي  
أَقْفَاصِ الْبَيْتِ حُجْجَةً أَنَّهَا كَبُرَتْ وَمِنْ الْعَيْبِ  
بِقَائِهَا مَعَ الْأَطْفَالِ ..

الْأُمُّ الْمَسْكِينَةُ تُريدُ أَنْ تُنْدِيقَ إِبْنَتَهَا مِنْ نَفْسِ الْكَلْسِ  
الَّذِي دَأَقَتْ ..

لَوْ دَقَّتْ مَعِي فِي هَذِهِ التَّفَاصِيلِ الْحَقِيرَةِ التِّي  
جَعَلَتْ مِنَ الْأَنْشَى ضَحِيَّةً لِمَطَاعِنِ شَخْصِيَّةٍ وَعَادَاتٍ وَ  
تَقَالِيدٍ ظَالِمَةٍ وَجَائِرَةٍ ، وَلَوْ أَمْعَنَتْ مَعِي فِي تَفَاصِيلِ  
قِصَّةِ صَدِيقَتِنَا لَوْجَدْتَ أَنَّ جَمِيعَ أَفْرَادِ الْعَالَمِ يَنْتَظِرُونَ

الفَرَحُ عَلَى حِسَابِ بُؤْسٍ هَذِهِ الْأَنْشَى التِّي لَا حَوْلَ لَهَا  
وَلَا قُوَّةَ..

فَرَحُ الْأَبِ بِمَا سَيَجْنِيهِ مِنْ ثَمَارِ حَانَ بِيَعْمَـا..  
وَفَرَحُ الْأَمِ هِيَ دُمْعُ السَّرَّورِ أَوْ رُبَّمَا اسْخُرْنُ لِمَا آتَتِ  
إِلَيْهِ ابْنَتَهَا مِنْ تَعَاسَـةٍ ، وَ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ إِعَادَةُ  
السِّينَارَيو النِّي مَرَّتِ بِهِ فِي مَرْحَلَةِ الْبَيْعِ الْعَلَنِي مِنْ  
غَيْرِ أَخْدِ إِذْنِهَا أَوْ الْاسْتِلَاعِ إِلَى رَأْيِهَا..  
وَفَرَحُ الْأَخْوَةِ مِنَ النَّذُورِ ، بِأَنَّهُمْ تَخَلَّصُوا مِنْ شَرْفِهِمْ ، وَ  
أَفْرَغُوا ذِمَّتِهِمْ وَ أَرَاحُوا حُمُولَتِهِمْ ، بِوضَعِهَا فِي ذَمَّةِ رَحْلٍ  
آخَرَ..

الْوَطَنُ وَحْدَهُ كُلَّ يَوْمٍ وَ لَيْلَةٍ مَنْ يَشَهَّدُ تِلْكَ الفَجَائِعَ وَ  
الْكَوَارِثَ الْلَا إِنْسَانِيَّةَ .. وَ الْمَرْأَةُ إِحْدَى هَذِهِ الضَّحَائِيَّـا..

شُكراً يا تاج رأسي سيادةَ الوطن .. أنا أعلمُ بِأنَّه لا  
ذَنبَ لَكَ .

رُوتين ،

نَحْنُ أَبْنَاءُ الْجِيلِ الْأَخِيرِ ..

مِنْ بَنْيِ الْفِيْسُوْكِ وَ التِّوِيْتِرِ وَ الْإِنْسِتَغِرَامِ ..

مِنْ قَبَائِلِ الْهُسْبُرْغَرِ وَ الْبِيْتِرَا وَ الْهَبِيِّ تِشْكِنِ وَ الْآيِسِ

كَرِيم

مِنْ كَوْكِبِ الْأَحْلَامِ وَ مُجَرَّاتِ الْأَوْهَامِ وَ نَيَّارِكِ

الْأَمْرَاضِ النَّفْسِيَّةِ ، فَالْهُسْوُمُ بِالنِّسْبَةِ لَنَا بِسِيْطَةٌ جِدًا ،

أَكْبَرُهُمْ بَجَتَثُ سَعَادَتَنَا لِيَحْلِ مَكَانَهُ تَوْتُرُ وَ تَخْبُطُ

بِسَبَبِ الْفَرَاغِ الدَّاخِلِيِّ الَّذِي نَعِيشُهُ ..

أَفْرَغْ لِي غُرْفَةً بَاهْتَةَ الطِّلَاءِ ..

وَ وَسَائِدَ نَاصِعَةَ النُّعَاسِ ..

وَ مَكْبَاً ثُحَاجِيًّا لِلسَّجَاهِيرِ ..

وَهَا تِفَاً مَحْسُولاً ذَا نَوْعِيَّةٍ مُتَطَوَّرَةٍ..

وَرَصِيدٌ مَشْحُونٌ بِذِبَابَاتِ الإِنْتَرْنَتِ..

وَكُوبٌ شِتَائِيٌّ قَدْ طَافَ فِي قَاعِيَّةِ الْمَادَةِ السِّحْرِيَّةِ التِي  
نُطْلِقُ عَلَى اسْمِهَا الْكَابِتِشِينِيو..

وَأَقْدَمْ لَكَ الْوَطَنَ الْعَرَبِيَّ عَلَى طَبَقٍ مِنْ ذَهَبٍ،  
بِلَا حَرْبٍ وَلَا قَتْلٍ وَلَا فِتْنٍ طَائِفِيَّةٍ وَلَا قَوْمِيَّةٍ وَلَا فِكْرِيَّة..

يَقُولُ شَابٌ عَرَبِيٌّ بَائِسٌ مِنْ هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَمُنْصَدِّمٌ مِنْ  
الْوَاقِعِ ذُو السَّرَّاَتِهِ الْكَرِيمَةِ:

لَمْ تَعْدْ تُعْجِبَنِي الْحَيَاةُ، لَا أَعْرِفُ مَا أُرِيدُ، وَمَاذَا تُرِيدُ  
هَذِهِ الْحَيَاةُ مِنْ شَخْصٍ كِسَافُ الْبُؤْسُ وَرِدَافُهُ الْيَأسُ..

صَدِيقُنَا هَذَا عَيْنَةٌ مِّنْ مَلَائِكَةِ الْعَيْنَاتِ فِي وَطَنِنَا الْمُفْتَقِرِ  
 لِصَحْوَةِ حُرْيَةِ وَكَرَامَةِ وَإِنْصَافِ هَذِهِ الْأَجَيَالِ الَّتِي لَا  
 تُنَاسِبُ عَالَمَكُمْ سَادَتِي مَوَالِيدَ الْخَمْسِينِ وَالسِّتِينِ..  
 فُسْنُدُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ بِلَا عَلَىٰ وَلَا هَدَفٍ وَلَا مُسْتَقْبَلٍ..

يَقُولُ صَدِيقُنَا الْيَائِسُ:

. مُسْنُدُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ وَأَنَا عَلَىٰ هَذِهِ الْحَالَةِ ، مُنْطَوِيٌّ فِي  
 غُرْفَةٍ لَوْحَدِي فِي مَنْزِلِ الْعَائِلَةِ ، النَّهَارُ بِالنِّسْبَةِ لِي  
 سُبُّاتًا ، وَاللَّيْلُ مَعَاشًا ، أَقْتَاتُ عَلَىٰ مَوْاقِعِ التَّوَاصُلِ  
 الاجْتِسَاعِيَّةِ ، وَلَا شَيْءٌ لِي سِوَى التَّنْظِيرِ فَقَطْ وَالسَّبِّ  
 وَالشَّتَمْ وَالْإِيْقَاعِ بَيْنَ نُوَادِ هَذِهِ الْمَوَاقِعِ الْعَفِنَةِ ، أَدْخُلُ  
 كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى هَذَا الْكَوْكَبِ الْإِلْكْتَرُونِيِّ بِحِسَابَاتٍ وَهَبَبَاتٍ

لأزرع الفتنةَ بينَ أعضاءِ الجُمُورِ وباتِ و إثارةَ احْسُرِ و بَيْنَ  
أبناءِ الْوَحْدَةِ الإِلَكْتْرُونِيَّةِ..

. و إِذَا سَالَتْنِيِّ لِمَذَا هَذَا الضَّيْعُ !؟ ..

. سَأَقُولُ لَكَ كَوْنَكَ مُهْتَمٌ بِالْمَوْضَعِ .. بِسَبَبِ  
مَوْقِفٍ لِرُبَّمَا يَحْدُثُ مَعَ كَثِيرٍ مِنْ شُبَابِنَا الْعَرَبِ ، و  
لَعَلَّ هَذَا الشَّيْءَ يَحْدُثُ كُلَّ يَوْمٍ وَكُلَّ سَاعَةٍ وَكُلَّ سَّجْهَةٍ..  
كَانَتْ أُمِّيَّ الْمِسْكِينَةُ تَنْتَظِرُ قُوْمِيَّ ذَاتَ الْجَاهِ ..  
وَقَدْ وَضَعْتَ يَدَهَا عَلَى خَدِهَا وَهِيَ تُرَاقِبُ الْمَارَةَ  
لَعَلَّهَا تَرَى مَوْكِبَ الْفَرَحِ الَّذِي يَحْلِسْنِي عَلَى  
سِيَارَاتِ الْأَحْبَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، وَمِجاَنِيبِ نَافِذَةِ التَّرَقُّبِ  
طَبَقُ وَاسِعٌ غَامِقٌ مِنْ الشُّوكُولاِ جَبُولٌ بِالْوَرْودِ وَالْأَزْدَ.

لِمَنْ هَنْهِ الْفَخَامَةُ يَا تُرْرِي ! .. وَلِمَنْ هَذَا الْاسْتِقْبَالُ يَا سَادَةُ ! ،

إِنَّهُ يَوْمٌ تَشَرُّجِي مِنْ كُلْيَّةِ الْهَنْدَسَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ ..  
لَقَدْ حَصَلتُ عَلَى أَعْلَى مُسْتَوَى فِي الْجَامِعَةِ ..

حَطَّتُ الْمُسْتَهِيلَ فِي صِنَاعَةِ الْمُعْجَزَاتِ ..

أَرَدْتُ لِأَهْلِي عِزَّاً وَفَخْرًا لِفَرْدٍ عَضَلَاتِهِمْ أَمَامَ النَّاسِ  
الَّتِي كَانَتْ تَسْتَهْقِرُهُمْ ، وَلَانَكَ فِي مُجَمَعٍ وَهَبَهُ اللَّهُ  
مِيزَةُ الشَّرَشَرَةِ وَالْحَسْرِ وَاللَّسْرِ وَتَخْطِيمِ الْمَعْنَوَيَاتِ وَ  
تَشْتِيَّتِ الطُّوْحَاتِ ، لَا بُدُّكَ أَنْ تُقَاتِلَ ..

كُنْتُ دَائِيَاً أَوْفِيْنُ بِالنِّهَايَاتِ .. تِلْكَ النِّهَايَاتُ  
السَّاحِقَةُ .. فِي مَعْرِكَةٍ : إِمَّا أَنْ تَكُونَ أَوْ لَا تَكُونَ ..

بِدَعْوَةِ أُمٍّ وَ دَعْمِ مَادِيٍّ مِنْ أَبٍ أَفْنَى حَيَاَتَهُ فِي طَلَاءِ  
الْمَنَازِلِ وَ تَجْسِيلِ جُدُرَانِ مَنْ بَانَتْ رَائِحَتُهُ وَ فَاضَتْ  
بِمَالِ الْوَطَنِ حِسَابَاتُهُ..

صَنَعَتْ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ دُسْتُوراً لِلأجيالِ..

حَتَّى يَنْهَجُوا نَسَجَ السَّائِرِينَ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، وَ يُخْرِسُ  
أَفْوَاهَ اسْحَاقِينَ وَ اسْحَاسِينَ ، كَانُوا وَ لَا زَالُوا أَبْيَ وَ أَمْيَ  
هُمْ هَذِئِي وَ كُنْدِي ، فَأَخْتَدَتْ عَلَى نَفْسِي عَهْدًا  
أَنْ أُعِيدَ لَهُمْ هَيَّبَتْهُمْ وَ أَنْ أَكُونَ لَهُمْ خَيْرًا بَنْ بَارِ لَمَّا  
تَبَقَّى مِنْ أَعْمَارِهِمْ..

سَرَرْتُ الْلَّيَالِي .. دُقْتُ مِنَ النُّلْ شَطْرًا مِنَ  
الْعُسْرِ .. وَ مِنَ الْجُوعِ سَوَاطًا مِنَ الْكِبْرِيَاِ..  
إِنَّهَا النَّفْسُ تُرِيدُكَ أَنْ تَخْرُجَ وَ تَتَّعَمَ وَ تُخْطَبِي..

ولَكِنْ اجتَهَدْتُ عَلَى أَنْ أَصْبِرَ وَأَكُنْ إِلَى مُسْتَقْبَلِي وَ

سُمْعَةِ أَهْلِي ..

لَمْ أُضْعِفِ الْوَقْتَ يَوْمًا ..

وَلَمْ أُضْعِفِ مَعَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يُشْتِتَ حُلْسَهُ وَحَيَاةَهُ ..

الْجُمْعُ وَالْقَمْرُ وَسُخْرِيَّةُ النَّاسِ مِنْ حَوْلَنَا لَمْ تَهُنِّنِي

أَبْدًا ، فَلَقَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ السُّخْرِيَّاتِ مِنَ الْحَاقِيقَيْنِ وَ

الْحَاسِدَيْنِ وَلَا تَهَنَّزْ فِي دَاخِلِي لَهُمْ وَلَوْ بِشَعْرِهِ ، كَانَ

يَلْسِرْ وَنَكْ بِقُولُّهِمْ :

أَيْ شُوْبِدو يَطْلَعُ مِنْهَا دَا ..

أَبُوه دَهَانْ وَأُمُّهُ أُمِيَّة ..

كَانَ وَلَا زَالَ وَالَّذِي شَرِيفًا يَكْلُ مِنْ مَا جَنَّتْ يُهْنَاهُ ، وَ

كُنْتُ أَفْتَخِرُ بِهِ دَائِيَا لَأَنَّ شَجَاعَتَهُ وَصَبَرَهُ وَتَحْلِهَ

يُعْجِبُونَنِي ، لَا أُذْكُرُ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ أَنَّنِي خَرَجْتُ مِنَ  
الْمَنْزِلِ إِلَّا وَقَبْلَتْ يَدَاهُ .. صَدَقَنِي أَنَّنِي أَحْبَهُ جَدًّا وَ  
أُشْفِقُ عَلَيْهِ ..

كُنْتُ فِي الْعُطْلِ الْمَدَرَسِيَّةِ وَالْجَامِعِيَّةِ ، أَرْتَدَيْ مَلَابِسَ  
الْعَسْلِ لِلْأَعْيُنَةِ ، وَكَانَ يَقُولُ لِي دَائِسًا:  
- رَسِيْ بَخْلِيلِيْ إِيَّاكَ يَا أَبْنِي ، وَيَطْوُلُ بِعْرِيْ وَأَفْرَحْ  
فِيْكَ ، وَيَقْدِرُنِي عَلَى إِعْانَتِكَ ..

كَنْتُ أَبْكِي فِي دَاخِلِي ، كَانَهَا جُرُوحٌ قَيْمَةٌ وَتَنَفَّتْ  
مِنْ جَبِيدٍ ، فَكُنْتُ أَقُولُ لَهُ:

وُجُودُكَ فِي حَيَاتِنَا يَا أَبَتِي جَنَّةٌ وَنُعَةٌ يَصُعبُ عَلَيْنَا  
إِحْصَاءُ مِيزَارِهَا وَمَنَاقِبِهَا ..

أما تلك المرأة التي صبرت وعانت الفقر والعزّ  
وقلة إيجيلة ، كانت أمّا حنونَة لدّرحة إنّها من أهلِ  
البركة..

صامتة راضية صابرة عابدة..

لا تفتّها صلاة مفروضة ولا سنة مولدة..

حتى فرحت بِنْجاحِي .. ودُوت زغاريدُها في الحسيّ و  
ضواحيه من أحيا مجاؤره ، غنت مع المغنّين ، و  
صفقت مع المُصقّين وبكت فرحاً ، كانت  
أجمل اللحظات..

رأيتم في ذلك اليوم أشد الناس توهجاً واتّملسُم  
بُريقاً ، لم افرح بقدر ما فرحت لفرحيها ، ولكانه

حُلْمٌ وَ لِكَانَهُ عُرْسٌ ، إِنَّهُ عُرْسُ النَّجَاحِ وَ ابْجِدُ وَ  
الْمُثَابِرَةَ كَانَ النَّصُّ الْقُرْآنِي نُصْبَ عَيْنَايِي :  
إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيقُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَلَّا ..

لَكَنْ عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ لَيْسَ لَنَا نَصِيبٌ ، لِأَنَّ الْوَطَنَ  
عِبَارَةٌ عَنْ أَمْلَاكٍ خَاصَّةٍ لِعِصَابَةٍ تَدْعِي أَنَّهَا آللَّهُ  
الْوَطَنِ ..

تَشَيَّلَ بِأَنَّ الْمِنْحَةَ الَّتِي حَصَلتُ عَلَيْهَا لِأَكْلِيلِ بَهَا  
دِرَاسَتِي خَارِجَ الْوَطَنِ قَدْ سُلِّبَتْ مِنِّي قَهْرًا وَ عِدْوَانًا  
وَ ذَهَبَتْ لِأَحَدِ أَبْنَاءِ الْبُطُونِ الْمُتَتَفِضِّةِ بِسَرِقاتِ  
الْوَطَنِ ..

قَالَتْ لِي جَارِتِي :  
- يَا بُنْيَ يَلْكِي مَا عِنْدُو حَظٌ لَا يَتَعَبُ وَ لَا يَشْقِي ..

القضية ليست حظاً وإنما تسلطاً ، لا وظائف قبلتنا  
 ولا بعثاتٍ كتبنا ، إن الرؤتين في الوطن و الدوران  
 في حلقةٍ مفرغةٍ .. أنت و الوطن فيهما .. في محلٍ  
 خبر كان .

نِرَاع ،

إِنَّهُ الْمَوْتُ أَيْمَانًا الْوَطَنُ ،

تُرَابِك ..

وَسَمَاؤُك ..

وَهَوَاؤُك ..

وَكُلُّ مَا لَا يُقَالُ ..

وَكُلُّ مَا قَدْ قِيلَ ..

لَا نَعْلَمُ مَا النِّيَّمَاتُ ..

أَنْحَنُ .. أَمْ نَخْنُ .. أَمْ نَخْنُ .. أَمْ أَنْتَ أَيْمَانًا

الْوَطَنُ ..

وَرَبُّ الْوَطَنِ نَخْنُ مُجْرِمُونَ ذُوو طِرَازٍ عَالٍ الْمِسْتَوِيِّ بِحَقِّ

أَوْطَانِنَا ، أَعْنَتْ قُلُوبُنَا الْمَصَاحُ الشَّخْصِيَّةُ ، وَ حَشَوْ

الآخرَيْنِ ، وَ امْتِصَاصِ تِلْكَ الْبُقْعَةِ التِّي أَكْلَنَاهَا كَحَا وَ رَمَيْنَاهَا عَظَمًا..

**تَقُولُ الْمُوَاطِنَةُ الْعَجُوزُ ذَاتُ التِّسْعِينَ سَنَةَ:**

لَمْ أَخْرُجْ مِنْ هَذِهِ الْبِلَادِ مُنْذَ أَنْ وَدَتَنِي أُمِّي ..  
 لَا أَعْلَمُ مَا النِّيْدِي يَجْبُولُ فِي خَاطِرِ هَذِهِ الْمُسِيْنَةِ ، لَقَدْ حَضَرَتِ السِّيْنِيْنِ الْبَالِيْيَةِ التِّي شَرَدَتْهَا الْانْقِلَابَاتُ  
 السِّيَاسِيَّةُ وَالْعَسْكَرِيَّةُ ، وَرَأَتِ يَامِ عَيْنِيْهَا كَيْفَ هُوَ  
 الْمَوْتُ وَ سَكْرَاتَهِ عِنْدَمَا تَدْقُ طُبُولُ الْحَرَبِ ، وَ  
 رَاحَتِ السَّيْدَةُ الْعَجُوزُ تَسْتَرِسِيلُ بِحَيْرَتِهَا:  
 أَنَا مَا بِدِي أُمُوتَ غَيْرَهُونَ بِالْبَلَدِ..

حتى أمنياتُ نزعِ الموتِ لمْ تخلو من أحاديثها ، هل  
هذه العجوز فرست نَبضَ الوطنِ أكثرَ مِن حُكماً هـا  
الذين تَوالوا على تَمزيقِهِ و تَشويهِ أراضيهِ .. !

قطَعَت شَرَشَةُ الموتِ و قَالتَ :

- أَرِيدُ أَن أُعدَ لَكُمْ كُوبًا مِن النَّعْنَاعِ ، يا ابني هذا  
النَّعْنَاعُ مِن خَيْرَاتِ هَذِهِ الْأَرْضِ ، الْحَكْمُ لِيْسَ كَمْ  
ذَاقَ و شَرَبَ ..

بِيَدِينِ مُرْجِفَتِينِ ، و جِلْدِ مُتَرَهِلٍ ، و شَعْرِ أَغَارَ عَلَيْهِ  
نَصَاعُ الشَّيْبِ ، و شَفَقَاتَانِ صَيْفِيَّاتَانِ ، و لِبَاسِ أَبْلَتَهُ  
الذَّاكِرَةُ ..

إِنَّهَا ذَاكِرَةٌ لَا تَعْرِفُ الْكَنْدِبَ ..

ذَاكِرَةٌ لَا يَشُبُّهُمَا ظَنٌ و لَا تَكْسُنُ ..

ذَكْرَةُ أَنْقَى مِنْ لَوْنِ الدَّمِ ..

إِنَّهَا الْذَّاكِرَةُ الَّتِي صَنَعَهَا الْمَارِؤُونَ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ ..

وَلَكِنْ هُنَّا كَلْغُرْ رَاحَ ضَحَيَّتُهُ مِنْ حَرْفِ التَّارِيخِ ،

لَيْسَ لِسَبَبٍ شَخْصِيٍّ ، بَلْ لِمَطَامِعِ الظَّلَّامِ ، لَغُرْ عَلَى

هَيَّبَةٌ سَوْالٌ ، مَفَادَهُ :

أَيْنَ هُمُ الآنِ !؟ ..

أَيْتُهَا الرُّوحُ الْمَبْحُوَّةُ بِالْغَنَاءِ ..

لَا تَصْرَخِي بِنِدَاءِ الرَّاحِلِينَ ..

فَقَدْ أَفْنَتُمُ الْلَّهُودُ وَأَكْلَمُ الْدُودُ ..

قَاطَعَتِ الْعَجَوْذُ سِلْسِلَةَ أَشْبَاحِ الْغَابِرِينَ قَاتِلَةً :

. أَنَا حَبِّ صَوْتِ فِيرْزَدْ ، حَبِّ حَطِّ هَالَكَاسِيَّتِ

فِي الْمُسَجِّلِ ، تَسْعَوا مَعِي لَبِينَ مَا جَهَزَ النَّعْنَعَ !؟ ..

وَضَعَتْ ذِكْرُ الشَّرِيطِ فِي مَوَابِدِ الْمُسَجِّلِ ، وَ

رَفَعَتْ الصَّوْتَ قَلِيلًا لِيَصِلَّ نَدِيَ اللَّهَنِ مَارًا بِنَقَائِهِ

إِلَى الْمَطْبَخِ ..

إِنَّهَا سَيِّدَةُ الْلَّهَنِ ..

قِرْيَسْتَةُ وَتَرِ الصَّبَاحِ ..

نُوتَةُ مَا قَبْلَ الشُّرُوقِ ..

جُرْعَةُ مَا تَبْقَى مِنَ النَّايِ ..

صَرِيلُ الْبَنَفَسَجِ وَدَبِيبُ الْيَاسَمِينِ ..

تَرْنِيَةُ صَدِيَ الشَّسْ وَانْكِسَارِ الْمَسَاءِ ..

تَعْوِيَّةُ الْمَحْرَابِ قَبْلَ صُودِ الْمَسِيحِ ..

تَشَرُّدُقُ أَعْيَةِ السَّاءِ قَبْلَ الْفِرَاقِ وَبَعْدُهُ ..

إِنَّهَا السَّيِّدَةُ فَيْرَوذ.

ارتقى صوتُ الضَّبابِ على نَدِي السَّبَعِ صَادِحًا:  
 مَا في حَدِي ..  
 مَا في حَدِي ..  
 مَا في حَدِي .. لا تَنْهِي .. مَا في حَدِي  
 عَتْمٌ وَطَرِيقٌ .. وَطَيْرٌ طَائِيرٌ عَالْحَدِي ..  
 بَابُونْ مَسْكَرٌ .. وَالْعِشْقُ غَطَّى الدَّرَاجِ ..  
 شُوْلُوكُونْ !! .. شُوْلُوكُونْ !! .. صَارُوا صَدَى ..  
 وَمَا في حَدِي ..  
 مَعَ مَيْنَ بَدَكَ تَرْجَعَي بَعْتَمِ الْطَّرِيقِ !!  
 لَا شَعَالٌ نَارُونْ .. وَلَا عِنْدَكَ رَفِيعٌ .. مَعَ مَيْنَ !!  
 يَا رَبِّتَ ضَوِينَا النَّنْدِيلِ الْعَتِيقِ ..  
 بِالشَّنْطَرَةِ يُمْكِنْ حَدِي كَانَ اهْتَدِي ..

يا قلب آخر تا معك تعبني .. شوباك وخلتك  
صرت هيكل وشوبني !!

خرجت العجمون تحيل إبريق النعناع النهاسي وأكون أباً  
لُحاجية من ذات العميد الكلاسيكي ، ورعشة يديها  
كرعشة هذا الوطن .. وهي تتبع كليات سيدة الساء  
فغير وزو تغنى معها :

ـ ما في حدى .. أي والله يا أمي ما في حدى ..

جلست على الكتب المنجد عدة مرات ، في  
ضيافة أحد الجدران و بطلائهما الأخضر تستد عدة صور  
رمادية التعيق ، و الذي يلفت الانتباه بأن الصور  
موثقة بالأشقر طة السوداء مما يدل على رحيل أصحابها و  
على رأسهم زوجها ..

لم أحكم تَطْفُلِي ، لأتجرأ بِسُؤالٍ وَاحِدٍ قَدْ نَسِيْتُ عَلَيْهِ  
آنِفَاً :

- من هؤلاء الأشخاص الذين احتلوا الجدران !؟..
- بينما كانت تستع لسوالي و تفرغ شراب النعناع الساخن بالاكواب ، اخذرت دموعها كحبات اللول على خديها المتورمان باجعدة ، و شرقت شرقة بغير عد ، من بعد أن أخترت نفساً عيقاً قاتلة :
- عامود الدار أبو جول مات منذ سبعة عشر سنة ..
- جول طيار عسكري برتبة نقيب ، استشهد بحرب التشربين ..

. فَارِي دَيْتُ فِيهِ الْحَيَاةَ وَ التَّحْقَقَ بِالْفَدَائِيْنَ  
الْفِلَسْطِينِيْنَ بِلِبْنَانَ وَ اسْتَشْهَدَ فِي أُولَيِ اجْتِيازِ  
إِسْرَائِيلِيِّ لِلْبَلْدَانَ..

. أَنْطُوانَ اعْتَقَلُوهُ مَعَ شَبَابِ حَلْبَ فِي بِدَائِيَاتِ  
تَأْسِيسِ الْحِزْبِ الشِّيَوْعِيِّ ، وَ لَلَّا نَمُوْبِينَ لَا هُوَ وَ لَا  
أَصْحَابُهُ ، وَ هَا كَلِّي صَرَلُوْمِنْ خَمْسَةَ وَ عِشْرِينَ سَنَةً..  
. أَمَّا حَنَّا مَاتَ بِسَرَطَانِ الدَّمِ مِنْ عَشْرِ سَنَوَاتٍ ..

وَ بَعْدَ اسْمُو هَالْرَبِّ مَا بَيْنَسِيْ حَدِيِّ وَ عَلَى قَوْلَاتِ  
السِّيْتِ فَيْرِونَ: مَا فِي حَدِيِّ ..

لَمْ يَصْتَ تَهْفُلِيِّ ، رُحْتُ طَارِحًا عَلَيْهَا السُّؤَالَ  
الثَّانِي قَائِلًا:

وَمَنْ بَقِيَ لَكِ !؟ ..

عَجُوزٌ فِي قَلْبِهَا طُرَّأَ كَطْرِيرُ الْوَطَنْ ، وَفِي رُوحِهَا مَاضٍ

مُتَشَقِّقٌ بِالدَّمَارِ ، لَمْ تَنْهَارْ وَلَمْ يُؤْثِرْ مَلْحُ الْوَجَعِ عَلَى

إِيمَانِهَا الصَّادِقِ ، رَدَّتْ عَلَى سُؤَالِي :

ضَلَّلِي هَالَوَطَنْ يَا أُمِّي ..

أَيُّ إِيمَانٌ هَذَا النِّي لَمْ يَجْعَلْ مِنْ هَذَا الصَّرَحِ يَحْلِلُ

حَقَائِبَ السَّفَرِ وَيَمْضِي بِحَثَّا عَنْ وَطَنٍ بَدِيلٍ .. !

إِنَّهُ ذَكِّرَ الْيَقِينُ النِّي يُلْاحِقُكَ دَوْمًا وَأَنْتَ خَارِجٌ

حُدُودِ الْوَطَنِ ، تِنْكِكَ السِّيَاطُ أَبْجَاجَةُ التِّي تَجْلِدُكَ شَوْقًا

لِلثُّرَابِ وَلِلْسَّاءِ وَلِلْمَوَاءِ ، أَتُرِيدُ أَنْ تَهْرُبَ !؟ ..

لَنْ تَجِدَ أَحَنْ عَلَيْكَ مِنْ رَائِحَةِ وَطَنِكَ.

مشتاق ،

بِدِكَ ترْجَعُ !؟ . جَهْزَ حَالَكَ ..

وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ :

09 : 30 صَبَاحًا بِتَوقِيَتِ الْعَاصِمَةِ دِمْشَقِ ..

أَعِزَّاهُي الْمُسَافِرِينَ أَهْلًا وَسَرَلًا بِكُمْ عَبْرَ خُطُونَا الْجَوِيهَ  
السُّورِيَّةِ ، وَتَتَسَنَّ لَكُمْ إِقَامَةً سَعِيدَةً فِي الْجُسُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ  
السُّورِيَّةِ ..

الرَّجَاءُ الْمُكُوثُ فِي أَمَانِكُمْ حَتَّى تَهْبِطَ الطَّائِرَةُ تَحْيِيرٍ وَ  
سَلَامَةً ..

أَنْظُرُ إِلَى دِمْشَقَ مِنَ التَّابُوتِ الْمُطَلِّ لِلْسَّوَاءِ الْطَّلاقِ ..  
شَيْءٌ فِي الْجَوْفِ هَنَرَ الْوَجْدَ فِي أَحْشَائِي ..  
يَا سَمِينَتِهِ ..

أنتِ يا شامُ ..

لم تَتَغَيِّرْ جِهَةُ العِشْقِ فِيكِ ..

كُلُّ أَشْرِعَةِ الْهَوَى تَجْحُّجُ إِلَى مَرْفَاكِ ..

هَلْ عَرَفْتِ ذَاكَ الْفَتَى النِّي شَاطَرَتِيهِ طُولَتَهُ !؟ ..

إِنَّهُ أَنَا يَا شَامَ ، أَتَيْتُكِ حَافِي الدَّمَعِ مِنْ كُلِّ ثُغُورِ  
الْمَنَافِي ..

هَلْ تَقْبَلِي تَوْبَتِي وَ تَقْفِرِي زَلْتِي وَ تُزَرِّيلِي ضَبَابَ  
عُقُوقِي ؟!

أَرْجِفْ أَنَا مِنْ شِتَاءِ الْأَغْتِرَابِ يَا شَامُ ، عَدِينِي  
بِبَرَدِي وَ دَشْرِي رَعْشَةَ الْوَجْعِ بِالْيَاسِمِينِ ، وَ افْرُشِي  
حِمَارِبَ الْأَزْقَنِ لِلْعَاشِقِينَ .. لِلْمَقَادِيمِينَ .. لِلْعَالَمِينَ ..  
لِلْمَتَائِمِينَ ..

عِشْرُونَ عَامًا خَارِجَ حُدُودِكِ أَتَلَوِي يُتْسَا بَعْدَ يُتْسِمِ ..

يَا شَامُ، النَّذْنِبُ لَيْسَ بِذَنْبِي ..

إِنَّهُ الظُّلْمُ .. إِنَّهُ الضَّبَابُ .. إِنَّهُ السَّوَادُ ..

قَدْ خَرَجْتُ مِنْ حَرَمَكِ مُتَخَفِّيًّا ..

مُعَافًا سَلِيلًا لَاهِثًا جَارِيًّا خَلْفَ حُطَامِ الْغَرْبِ ..

وَعُدْتُ إِلَيْكِ ..

وَيَا لَيْتَنِي لَمْ أَعْدُ بِهِنْدِهِ احْكَالَتِي يَا شَامُ ..

شَخْصَ الْبَصَرِ ،

وَحَمَدَتِ النَّبَضَاتُ ،

وَجَمَدَتِ الدِّمَاءُ فِي الْعُرُوقِ ،

أَهْدَنِي قَبْرًا يَا شَامُ حَتَّى أُرْسِعَ تَعْبَ قَلْسِي ،

أَحْفَرُ يَرْسَدًا يَا شَامُ لِلضَّائِعِينَ وَالنَّادِمِينَ وَالْغَافِلِينَ ،

جَسْداً بِلَا رُوحٍ ، جَسْداً مُسْجَّحٍ فِي تَابُوتٍ غَرَبِيٍّ ، وَ  
بِالْفَانِ غَرَبِيَّةٍ ، وَأَحْلَامٍ قَدْ طَوَتْ اغْتِرَابَهَا ، وَبِأَمَانِيٍّ  
لَنْ ولَنْ تَعُودُ..

سُحْبَ النَّعْشُ مِنْ قِسْمِ الْحَقَائِبِ..

أَصْوَاتُ دِمْشِقِيَّةٍ تَقُولُ :

آجِروا .. آجِروا .. آجِروا يَا شَبَابِ..

لُفَ التَّابُوتُ بِعَلْمٍ بِلَادِيِّ..

لُفَ الْجَسْدُ بِوَتَدِ الْيَاسِمِينِ..

لُفتِ الدَّعَوَاتُ بِشُسُوخٍ قَاسِيَوْنَ..

عُشْرُونَ عَاماً وَأَنَا أَحْفَرُ ظِلَّكَ فِي الْكُتُبِ..

عُشْرُونَ عَاماً وَأَنَا أَحْدَثُ وَحدَتِي عَنْ هَوَاهِكِ..

عُشْرُونَ عَاماً يَا شَامِ..

وأنا أُفْنِي أحْمَرَ في عُرُوقِ الشَّوْقِ ..  
 أطْنَانٌ مُطْنَنَةٌ مِنَ الأُوراقِ غَنَّتْ لَكِ .. كَمَا كَانَتْ  
 تَغْنِي لَكِ فِيمَرْوزِ  
 رُونَى إِلَى بِلَادِي ..  
 مَعَ نَسَائِمِ الْغَوَادِي ..  
 مَعَ شُعَاعَاتِ تَقاوِتِ ..  
 عِنْدَ شَاطِئِ وَادِي ..  
 رُونَى .. رُونَى .. رُونَى ..  
 إِلَى بِلَادِي ..

وَهَا أَنَا الْيَوْمَ بَعْدَ أَنْ حَلَّقْتُ رُوحُ الْحَيَّامِ التِّي  
 مَاتَتْ فِي سَبِيلِكِ عِشْقاً ، أَعُوْدُ إِلَيْكِ لِأشْبَعَ نَوْمًا فِي  
 تُرَابِكِ ..

حُلِّمَ النَّعْشُ عَلَى الْأَكْتَافِ ..

أَهَدَتَا الْخُرْبَيْةُ إِغْتِرَابًا ،

وَأَهَدَانَا الْوَطْنُ عَلَّسًا ،

عَلَى بَوَابَةِ مَطَارِ دِمْشَقَ الدُّولِيِّ ، جَمِيعُ غَفَيرِ مِنَ الْأَحْبَابِ

وَالْأَصْحَابِ ، مِنَ الْقُرَّاءِ وَالْمُتَصَفِّحِينَ ، مِنَ الْمُعْجَبِينَ وَ

الْمُعَارِضِينَ ..

جَاؤُوا كُلُّ نَعْشِي ..

جَاؤُوا لِلرَّاحَةِ وَجَعَيِ ..

هَا هِيَ دِمْشَقُ تُورِعُ جَنُونًا فِي هَوَاهَا ..

هَا هِيَ الشَّامُ لَيْسَتْ صَوْتَ الْعَوِيلِ ..

هَا هُمْ أَخْوَةُ الْخَبِيرِ وَالْيَاسَمِينِ كَسْتَمُ هَيَّةُ الْمَوْتِ

صَنَّا ..

و بِرْعَائِيَّةٍ صَارَخَ الْمَوْتِ..

تَنْتَظِرُ سِيَاهَةً أَحَدَادٍ بِمُكْبِرِ اتِّهَامَهَا..

بِحُزْنِهِمَا..

بِعَوِيلِهِمَا..

بِصَخْبِهِمَا..

بِعَزْرِهِمَا..

تَصْرُخُ مُعْلِنَةً اسْتِقْبَالَ صَبَابَةٍ شَوْقِي قَائِلَةً:

سُبْحَانَ الْحَمْدِيِّ الَّذِي لَا يَمْوُت..

سُبْحَانَ الْحَمْدِيِّ الَّذِي لَا يَمْوُت..

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ..

تَرَحَّمُوا عَلَى الْمَرْحُومِ الْكَاتِبِ وَالرِّوَايِّيِّ السُّورِيِّ ،

ابن سُورِيَا : ڈھیر ابو سعد ..

أتمَتْ رواية:

وطن سكسي

في بلدِ الآخرية و اليمقراطية : النساء ، في عاصمة

البيانو والكنجهة : فيينا ،

في منزلي الأخضر في الحي السابع.

الساعة : 00 : 03 ، قبل غروب الشوق.

من تاريخ : 1 / 7 / 2017